

**TECNICO ECONOMICO**Amministrazione Finanza e Marketing - Relazioni Internazionali
per il Marketing - Sistemi Informativi Aziendali - Turismo**LICEO ARTISTICO**

Grafico - Audiovisivo e Multimediale – Design

PROFESSIONALE

Servizi Culturali e dello Spettacolo

Circ. n. 132

Legnago, 9 novembre 2022

Agli studenti
candidati alla frequenza del corso POC
Cineforum
Ai loro genitori
Al personale ATA

Oggetto: Avvio Progetto POC Cineforum- Candidati ammessi

Facendo seguito alla comunicazione dello scorso 27 giugno e alla circolare nr. 86 del 18.10.22, siamo lieti di comunicarvi l'avvio progetto POC "Cineforum", corso della durata di 30 ore condotto dal prof. Pavanello quale docente esperto con la collaborazione di un docente tutor

Il primo incontro avrà luogo **martedì 15 novembre 2022** dalle ore 14.15 alle ore 17.15 in aula 17 e le lezioni proseguiranno poi, sempre dalle ore 14.15 alle 17.15, secondo il calendario di seguito indicato.

martedì 15 novembre	Film n.1 PERSEPOLIS di M. Satrapi, V. Paronnaud, 2007	Percorso 1: LOTTARE PER I DIRITTI
martedì 6 dicembre	Film n.2 PRIDE di Matthew Warchus, 2014	
martedì 20 dicembre	Film n.3 SUFFRAGETTE di Sarah Gavron, 2015	
martedì 17 gennaio	Film n.4 IO SONO TEMPESTA di Daniele Luchetti, 2018	Percorso 2: EDUCARE ALLA LEGALITA'

**TECNICO ECONOMICO**Amministrazione Finanza e Marketing - Relazioni Internazionali
per il Marketing - Sistemi Informativi Aziendali - Turismo**LICEO ARTISTICO**

Grafico - Audiovisivo e Multimediale – Design

PROFESSIONALE

Servizi Culturali e dello Spettacolo

martedì 14 febbraio	Film n.5 IL CAPITALE UMANO di Paolo Virzi, 2013	Percorso 2: EDUCARE ALLA LEGALITA'
martedì 28 febbraio	Film n.6 IL GIOIELLINO di Andrea Molaioli, 2011	
martedì 28 marzo	Film n.7 VALZER CON BASHIR di Ari Folman, 2008	Percorso 3: IL CINEMA E LA GUERRA
martedì 11 aprile	Film n.8 A PRIVATE WAR di Matthew Heineman, 2018	
martedì 2 maggio	Film n.9 VOLEVO NASCONDERMI di Giorgio Diritti, 2020	Percorso 4: IL CINEMA E GLI ARTISTI
martedì 23 maggio	Film n.10 MIDNIGHT IN PARIS di Woody Allen, 2011	

La partecipazione al corso è completamente gratuita in quanto l'attività rientra nel piano "Realizzazione di percorsi formativi volti al potenziamento delle competenze e per l'aggregazione e la socializzazione delle studentesse e degli studenti (Apprendimento e socialità)" ed è interamente finanziata attraverso i Fondi Strutturali Europei – PON FSE-2014/2020 ASSE I Istruzione – obiettivi specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – progetto 10.2.2A-FDRPOC-VE-2022-119

Sono stati **AMMESSI** alla frequenza del progetto i seguenti alunni che hanno fatto richiesta:

classe 5A AFM: Marolato Alessandro, Bertolini Filippo, Maiorani Silvia, Muhadri Ermela
classe 5A T: Boscagin Sofia, Pavan Chiara, Negri Sara
classe 5A LG: Marcazzan Caterina, Sciuscio Arianna
classe 4A LG: Salgarello Vittoria, Manna Noemi
classe 3A AFM: Giarola Marco



TECNICO ECONOMICO

Amministrazione Finanza e Marketing - Relazioni Internazionali
per il Marketing - Sistemi Informativi Aziendali - Turismo

LICEO ARTISTICO

Grafico - Audiovisivo e Multimediale – Design

PROFESSIONALE

Servizi Culturali e dello Spettacolo

classe 3A LG: Marolato Alessandra, Pizzeghella Claudia
classe 3C RIM: Hu Ruyi, Panarotto Elia

Alunni NON AMMESSI:

Jabri Fatima Zahra,
Wang Shuya,
Hu Alice,
Sina Bekita,
Ben Ahmed Kautar,
Rossetti Lorenzo,
Bersani Linda

Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Luisa Zanettin

Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D.lgs n. 39/1993