

DOCUMENTO del 15 MAGGIO



CLASSE 5AT

Anno Scolastico 2022/2023

INDICE

Documento 15 maggio 2023 classe 5AT	Pagina 1 -107
Allegati:	
- Relazione sulla classe per ciascuna materia e programmi svolti	Pagina 22-88
- Griglie di valutazione	
Griglia per la valutazione formativa	Pagina 90
Griglia per la valutazione dell'Educazione Civica	Pagina 91
Griglie di valutazione relative alle singole discipline	Pagina 89-107

PRESENTAZIONE

L'istituto "Marco Minghetti" nasce nel 1953 come sede staccata del "Lorgna" di Verona e nel 1961 diviene autonomo. All'originario corso tecnico per ragionieri si è nel frattempo affiancato il corso per i geometri. Negli anni Ottanta il corso per geometri viene trasferito ad altra istituzione scolastica e il Minghetti diventa esclusivamente Tecnico Commerciale per Ragionieri. Si potenzia questo corso affiancando al corso amministrativo il corso Ragionieri Programmatori e così nell'istituto entra l'informatica. Alla fine degli anni Ottanta si attiva il corso I.G.E.A. , seguito poi dal Mercurio, che negli anni sostituiscono i vecchi corsi amministrativo e programmatori.

Nel 1999, in seguito all'aggregazione della sezione staccata dell'Istituto Professionale Commerciale e Turistico "M. Sanmicheli" di Verona all'Istituto Tecnico Commerciale "M. Minghetti", nasce l'Istituto Statale d'Istruzione Secondaria Superiore "Marco Minghetti". Dal 2001/2002 l'istituto affianca ai corsi tradizionali un nuovo percorso formativo per il conseguimento della qualifica professionale di I livello, di Operatore Grafico Pubblicitario e, frequentando il biennio superiore post-qualifica, gli alunni possono conseguire la maturità professionale e la qualifica di II livello di Tecnico Grafico Pubblicitario.

Dal 2007 i corsi professionali Aziendale e Turistico passano ad altro istituto, mentre viene aggregato all'istituto l'indirizzo Tecnico di Periti Aziendali Corrispondenti in Lingue Estere sperimentazione E.R.I.C.A.. È integrato nel territorio, anche perché le due realtà scolastiche che si sono aggregate erano da anni presenti a Legnago e da tempo soddisfacevano le esigenze di un bacino di utenza molto ampio.

Il 60% circa degli studenti è pendolare. I docenti di ruolo ordinario sono circa l'80% del totale e gli alunni dei corsi diurni sono circa 700.

Ai corsi diurni si affianca il corso serale per studenti-lavoratori, con una storia ormai trentennale. Da più anni si organizzano stage sia nel periodo estivo sia durante l'anno scolastico. E' sede di corsi di aggiornamento per gli operatori scolastici e per associazioni di liberi professionisti, molti dei quali sono ex alunni dell'Istituto. Da alcuni anni è accreditato presso la regione Veneto come Organismo di formazione per corsi post-diploma IFTS e per la formazione superiore. Inoltre è Test Center sia per quanto riguarda l'ECDL (patente europea per l'informatica) sia per l'EBCL (patente economica europea).

Dall'anno scolastico 2011-2012, a seguito della riforma della scuola secondaria superiore, l'offerta formativa dell'istituto prevede:

1. Indirizzo Tecnico - Settore Economico:
 1. Amministrazione Finanza e Marketing con le articolazioni Sistemi Informativi Aziendali e Relazioni Internazionali per il Marketing,
 2. Turismo;
2. Liceo Artistico
 1. indirizzo Grafico, che subentra al professionale per la grafica pubblicitaria;
 2. indirizzo Audiovisivo-Multimediale (a partire dall'a. s. 2013/14)
 3. indirizzo Design (a partire dall'a. s. 2016/17)
3. Indirizzo Professionale - Servizi Culturali e dello spettacolo (a partire dall'a. s. 2020/21)
4. Corso serale A.F.M

LA MISSION

L'ISS “Marco Minghetti” è in grado di:

- garantire una gamma completa di professionalità intermedie, da inserire in contesto lavorativo dopo il quinquennio, sia nel settore manifatturiero sia dei servizi, assicurando nel contempo una preparazione sul piano culturale idonea alla prosecuzione degli studi per il conseguimento di alte professionalità (accesso a tutte le facoltà universitarie);
- migliorare la conoscenza reciproca tra Scuola e mondo del lavoro al fine di creare uno stretto rapporto fra la qualità dell'offerta e la qualità della domanda;
- mantenere un rapporto "formativo" con gli ex alunni e tutto il mondo del lavoro, rendendo disponibili le strutture dell'istituto per corsi di aggiornamento promossi dalla Scuola su sollecitazione esterna;
- offrire una struttura organizzativa idonea ad essere utilizzata per riunioni, meeting e convegni organizzati dagli Ordini e dalle organizzazioni professionali al fine di far diventare l'Istituto "faro" della formazione professionale permanente.

PROFILI PROFESSIONALI

- Profilo professionale del Perito in **Amministrazione Finanza e Marketing**

L'indirizzo “Amministrazione, Finanza e Marketing” persegue lo sviluppo di competenze relative alla gestione aziendale nel suo insieme e all'interpretazione dei risultati economici, con specifico riferimento alle funzioni in cui si articola il sistema azienda (amministrazione, pianificazione, controllo, finanza, marketing, sistema informativo, gestioni speciali).

- Profilo professionale del Perito in **Relazioni Internazionali per il Marketing**

L'articolazione “*Relazioni internazionali per il Marketing*” approfondisce gli aspetti relativi alla gestione delle relazioni commerciali internazionali riguardanti differenti realtà geo-politiche o settoriali e assicura le competenze necessarie a livello culturale, linguistico, tecnico.

- Profilo professionale del Perito in **Sistemi Informativi Aziendali**

L'articolazione “Sistemi informativi aziendali” approfondisce competenze relative alla gestione informatica delle informazioni, alla valutazione, alla scelta e all'adattamento di software applicativi, alla realizzazione di nuove procedure, con particolare riguardo ai settori sistema di archiviazione delle informazioni, comunicazione in rete e sicurezza informatica.

- Profilo professionale del Perito in **Turismo**

L'indirizzo “Turismo” è finalizzato all'acquisizione di un'ampia gamma di competenze legate alla dimensione relazionale intesa sia negli aspetti tecnici (dalla pratica delle lingue straniere all'utilizzo delle nuove tecnologie) sia negli aspetti attitudinali quali propensione alla relazione, all'informazione, al servizio, nonché capacità di relazionarsi efficacemente a soggetti provenienti da culture diverse e di comunicare a loro gli elementi più rilevanti della cultura di appartenenza.

- Profilo professionale del diplomato **Liceo Artistico** indirizzo **Grafica**

L'indirizzo grafico persegue lo sviluppo di competenze tecniche grafico-pittoriche e informatiche adeguate alla progettazione e produzione grafica nei diversi contesti relativi alla comunicazione visiva ed editoriale.

- Profilo professionale del diplomato **Liceo Artistico** indirizzo **Audiovisivo e Multimediale**

L'indirizzo audiovisivo e multimediale approfondisce competenze tecniche e informatiche adeguate alla progettazione e realizzazione di prodotti audiovisivi e multimediali attraverso l'integrazione dei diversi linguaggi artistici.

- Profilo professionale del diplomato **Liceo Artistico** indirizzo **Design**

L'indirizzo Design favorisce lo sviluppo di competenze tecniche, grafiche e informatiche applicate alla progettazione e realizzazione di prototipi e modelli tridimensionali nelle diverse finalità relative a beni, servizi e produzione nell'ambito del design e delle arti applicate.

Per tutti gli indirizzi sia dell'area tecnico-economica che dell'area artistica sono possibili, al termine dell'ultimo anno, tanto l'inserimento nel mondo del lavoro quanto il conseguimento di una specializzazione tecnica superiore o la prosecuzione degli studi a livello universitario o in altri percorsi formativi specialistici.

STORIA E PROFILO DELLA CLASSE 5AT

Composizione del gruppo alunni all'inizio del triennio e sua evoluzione negli anni.

Classe 3[^] iscritti: 26 ritirati: 1 promossi = 25 non promossi = 1
non scrutinati = 0

Classe 4[^] iscritti: 27 ritirati: 0 promossi = 27 non promossi = 0
non scrutinati = 0

Classe 5[^] iscritti: 27 ritirati: 0

Luogo di provenienza degli studenti

Il luogo di residenza degli studenti si estende su un ampio territorio; infatti essi provengono da comuni distanti fino a 25 Km. Gli studenti si recano a scuola normalmente utilizzando i servizi pubblici, qualcuno arriva con mezzo proprio, con un tempo di percorrenza che varia dai 15 ai 40 minuti.

Provengono da comuni distanti fino a 20 minuti: n. 21 studenti, provengono da comuni distanti da 25 a 40 minuti: n. 6 studenti.

Questo ha implicato la necessità di concentrare il più possibile l'attività didattica al mattino riducendo al minimo le occasioni di rientro pomeridiano. Anche l'attività di recupero "sportello Help", è stata prevista in 6° ora, così da favorirne la fruizione e permettere agli studenti di rientrare a casa con i mezzi ordinari.

Continuità dei docenti nel triennio

Disciplina	Classe Terza a. s. 2020-2021	Classe Quarta a. s. 2021-2022	Classe Quinta a. s. 2022-2023
Italiano	Mingione	Rizzotto	Pavanello
Storia	Mingione	Rizzotto	Pavanello
Matematica	Nosè	Nosè	Nosè
Lingua straniera inglese	Pettene	Pettene	Gozzolino
Lingua straniera tedesco	De Mattia	De Mattia	De Mattia
Lingua straniera spagnolo	Bersani	Bersani/Napolitano	Bersani
Diritto e legislazione turistica	Manente	Manente	Manente
Discipline turistiche aziendali	Salvati	Umbro	Lelli
Sostegno	Lelli, Prudenza	Lelli, Romeo, Montanaro	Cirillo, Boldrin, Ingenito
Scienze Motorie e Sportive	De Berti	De Berti	Saggiaro
Religione	Soso	Pozza	Pozza
Arte e Territorio	Tarocco	Peroni	Gardinale
Geografia turistica	Brugnoli	Tiziani	Tiziani
Lingua straniera francese		Marchesini	Nogara

QUADRO ORARIO SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO INDIRIZZO 5AT

INSEGNAMENTI	MATERIE	Classi		
		III	IV	V
GENERALI COMUNI	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4
	STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE	2	2	2
	MATEMATICA	3	3	3
	SCIENZE MOTORIE	2	2	2
	RELIGIONE	1	1	1
	LINGUA INGLESE	3	3	3
DELL'INDIRIZZO	GEOGRAFIA TURISTICA	2	2	2
	DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	3	3	3
	ARTE E TERRITORIO	2	2	2
	DISCIPLINE TURISTICO AZIENDALI	4	4	4
	LINGUA TEDESCA/FRANCESE	3	3	3
	LINGUA SPAGNOLA	3	3	3
TOTALE ORE SETTIMANALI		32	32	32

COMPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE PER L'ESAME DI STATO

Il Consiglio di classe ha designato i seguenti docenti commissari d'esame:

Disciplina	Docente
Discipline turistiche aziendali	Silvia Lelli
Diritto e legislazione turistica	Irene Manente
Lingua inglese	Carmelinda Gozzolino

Livelli di partenza e percorso compiuto nel triennio

a) Storia della classe nel secondo biennio

All'inizio del secondo biennio la classe era costituita da 26 studenti, tutti ammessi alla classe successiva, tranne una ragazza che si è ritirata in corso d'anno dopo aver accumulato tante assenze. Nel quarto anno 27 allievi hanno frequentato (due alunne provenivano dalla classe 5AT dell'anno precedente). E' da rilevare che in questi due anni la classe ha svolto per molti mesi l'attività didattica da remoto con tutte le difficoltà che ciò ha comportato, in particolare nella fase iniziale. La situazione pandemica ha sicuramente influito sull'acquisizione dei contenuti, delle abilità e delle competenze oltre ad aver inciso sulla motivazione e sul coinvolgimento degli alunni nel proprio processo di apprendimento. La classe ha comunque mantenuto un comportamento nel complesso corretto, dimostrandosi disponibile al confronto e al dialogo educativo. Buona la disponibilità ad accogliere le proposte didattiche dei docenti, anche se è sempre stato necessario incoraggiare la partecipazione attiva e consapevole. Il grado di autonomia di lavoro è migliorato nel corso del biennio e il metodo di studio acquisito è risultato adeguato per la maggior parte della classe.

Un gruppo di studenti ha sempre lavorato con interesse e ha maturato una discreta capacità di rielaborazione critica dei contenuti. Un altro gruppo ha mantenuto un atteggiamento prevalentemente scolastico, necessitando della sollecitazione dei docenti per operare collegamenti interdisciplinari e per integrare il materiale di studio con apporti personali.

b) Situazione di partenza della classe e percorso compiuto nell'anno scolastico in corso

Nell'attuale anno scolastico la classe ha mostrato un atteggiamento abbastanza corretto e collaborativo, contribuendo a creare un ambiente di apprendimento sufficientemente sereno. Tuttavia, già nel trimestre i membri del CdC hanno rilevato assenze ripetute/ entrate e uscite anticipate da parte di alcuni alunni che sono continuate anche nella seconda parte dell'a.s. e di cui sono state avvisate le famiglie.

La capacità di attenzione è abbastanza buona per una buona parte della classe, come del resto la disponibilità con i docenti nell'organizzazione e nella pianificazione delle attività.

In generale, gli studenti si sono rivelati abbastanza interessati agli argomenti proposti e la maggior parte di loro ha raggiunto un livello abbastanza buono in termini di conoscenze, abilità e competenze. Le strategie di apprendimento acquisite sono risultate sufficientemente adeguate, anche se qualcuno ancora necessita di essere guidato nella rielaborazione e nell'approfondimento dei contenuti. Il ragionamento critico interdisciplinare è stato nel complesso raggiunto.

Sinteticamente la classe si presenta divisa in gruppi:

- si segnalano alcuni studenti per la costanza nell'impegno, l'applicazione continua, i risultati eccellenti ottenuti nell'intero percorso scolastico.
- un gruppo di studenti possiede un metodo di studio nel complesso efficace, si è impegnato e ha sviluppato buone abilità e competenze;
- un altro gruppo è più scolastico, meno organizzato nello studio e con risultati di apprendimento discreti.
- pochi allievi presentano lacune pregresse in alcune discipline e uno studio superficiale che comporta risultati non costanti in tutte le materie.

**Con recupero di classe per singola materia si intende una pausa didattica per una singola materia per tutta la classe, dedicata ad attività di recupero. Si effettua in presenza di una percentuale di insufficienze superiore al 40%.*

OBIETTIVI RAGGIUNTI

CONOSCENZE

Per il livello medio di conoscenze acquisito dagli allievi si indica sinteticamente:

	Ita	Sto	Ing	Geo	Fra	DTA	Mat	Dir	Arte	Ted	Mot	Rel	Spa
Ottima													
Buona				x							X	X	X
Discreta	X	X	X		X	X	X	X	X	X			X
Sufficiente													
Insufficiente													
Scarsa													

CAPACITÀ

Per le capacità possedute dagli allievi si indica sinteticamente, per livelli medi:

	Ita	Sto	Ing	Geo	Fra	DTA	Mat	Dir	Arte	Ted	Spa	Mot	Rel
Capacità logico-interpretative	C	C	C	B	B	C	C	C	B	C	C	B	B
Capacità linguistiche	C	C	C	B	C	C	C	B	C	C	C	B	B
Autonomia di giudizio	C	C	C	B	C	C	C	C	C	C	C	B	B
Disponibilità al confronto	C	C	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
Capacità motorie												B	

Legenda: A=Ottimo B=buono C=discreto D=sufficiente E=insufficiente

COMPETENZE

Per le competenze emerse dalle attività svolte si indica sinteticamente, per livelli medi:

	Ita	Sto	Ing	Geo	Fra	DTA	Mat	Dir	Arte	Ted	Spa	Mot	Rel
Organizzazione del proprio lavoro	C	C	C	C	C	B	C	B	B	B	C	B	B
Utilizzo delle conoscenze professionali	C	C	B	C	C	C	C	B	C	B	B	B	B
Operare deduzioni e inferenze	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	B	B
Effettuare scelte	C	C	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
Prendere decisioni	C	C	B	B	B	B	B	B	C	B	B	B	B
Partecipazione propositiva al lavoro di gruppo	C	C	B	B	B	B	B	C	B	B	B	B	B
Comunicazione efficace	C	C	C	C	C	C	C	C		C	C	B	B
Operare per obiettivi	C	C	C	C	C	C	C	B	C	C	B	B	B

Legenda: A=Ottimo B=buono C=discreto D=sufficiente E=insufficiente

ATTIVITÀ DIDATTICHE

- Educazione Civica

<p>Obiettivi specifici di apprendimento</p>	<p>Competenze in materia di cittadinanza: saper agire da cittadini responsabili, partecipare pienamente alla vita civica e sociale, interpretare in modo critico i principali eventi della storia nazionale, europea e mondiale, maturare la consapevolezza e il rispetto delle diversità e delle identità culturali in Europa e nel mondo, sviluppare competenze interculturali.</p> <p>Competenze Digitali: saper accedere ai mezzi di comunicazione sia tradizionali sia nuovi, interpretarli criticamente e interagire con essi, comprendere il ruolo e le funzioni dei media nelle società democratiche.</p>
<p>Contenuti</p>	<p>Istituzioni locali (Regioni e Comuni) Istituzioni nazionali (organi dello stato) Istituzioni sovranazionali (U.E.) e internazionali (ONU) Partnership per gli obiettivi dell'Agenda 2030 (obiettivo 17) Il sistema elettorale italiano Sistemi politici a confronto Educazione economica e finanziaria: ricchezza nazionale, consumi e risparmi Agenda 2030</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Città e comunità sostenibili: sviluppo eco-sostenibile (obiettivo 11) ● Consumo responsabile (obiettivo 12) <p>I diritti umani Agenda 2030:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Parità di genere: l'emancipazione femminile (obiettivo 5) ● Pace e giustizia-Educazione alla legalità e contrasto alle mafie (obiettivo 16) <p>Educazione alla cittadinanza digitale e alla sicurezza digitale</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Partecipazione politica e informazione al tempo di internet ● Democrazia, rete e partecipazione ● Informazione e rete: una nuova relazione <p>Il turismo della memoria</p>

Risultati di apprendimento	La classe nel complesso risulta aver conseguito buoni risultati nella conoscenza dei contenuti affrontati e ha acquisito adeguate competenze di cittadinanza attiva e responsabile. Dimostra di essere in grado di reperire informazioni da diversi canali di comunicazione e in generale ha sviluppato una discreta capacità di rielaborazione critica delle fonti di ricerca utilizzate.

- PROGETTO CLIL

MATERIA COINVOLTA: DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscere l'Unione Europea e i suoi principali organi Prendere consapevolezza dello scopo dell'UE Capire il percorso storico che ha condotto all'istituzione e ai vari cambiamenti dell'UE In Lingua inglese approfondimento del lessico specifico di questo ambito.
Contenuti	UNIONE EUROPEA: cenni storici, organi e istituzioni che la compongono, importanza dell'UE per i singoli cittadini
Risultati di apprendimento	Consapevolezza della funzione dell'UE e dei suoi vari organi

PERCORSI PLURIDISCIPLINARI

PERCORSO	DISCIPLINE COINVOLTE
LE SFIDE DELLA GLOBALIZZAZIONE	Diritto, Geografia Turistica, Francese

TURISMO SOSTENIBILE E RESPONSABILE	Diritto, DTA, Geografia Turistica, Tedesco, Inglese
L'EUROPA NEL PRIMO DOPOGUERRA	Storia/Italiano/Tedesco
L'EUROPA NEL SECONDO DOPOGUERRA	Storia/Italiano/Tedesco
RAPPORTO UOMO NATURA	Diritto; Italiano, Tedesco
TUTELA E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO, CULTURALE, NATURALE	Diritto; Geografia Turistica, Inglese
MASSE E TOTALITARISMI	Storia/Italiano, Spagnolo
MEMORIA, DIRITTI UMANI, GENOCIDI	Storia/Italiano/Tedesco, Francese
AGENDA 2030	Diritto, DTA, Geografia Turistica, Tedesco, Francese
ITINERARI TURISTICI: ITALIA, ALCUNI PAESI EUROPEI ED EXTRAEUROPEI	Italiano, DTA, Geografia Turistica Spagnolo, Francese, Tedesco, Inglese
EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA: ISTITUZIONI NAZIONALI/ INTERNAZIONALI E TURISMO	Diritto Storia Geografia Turistica Tedesco
LA GUERRA	Spagnolo, Tedesco, Storia e Italiano
LE DONNE IERI E OGGI	Storia, Tedesco

Progetti

	Classe TERZA	Classe QUARTA	Classe QUINTA
Educazione alla legalità	- Visione del film "Oltre la siepe" per riflettere sulla	- Visione del film UN EROE BORGHESE Intervento a cura del prof. Nicola Pavanello	- Incontro con lo storico Federico Melotto in occasione del giorno della memoria, in presenza.

	<p>tematica dell'immigrazione.</p> <p>-Incontro con Gherardo Colombo</p> <p>-- Intervento di un esperto esterno in modalità online sul tema dell'immigrazione.</p>	<p>in orario pomeridiano.</p> <p>EDUCAZIONE CIVICA: Il Lavoro e il senso dello Stato; l'importanza di fare il proprio dovere.</p>	
<p>Orientamento in uscita</p>			<ul style="list-style-type: none"> - 1 febbraio 2023 incontro con la CCIAA e la rete scolastica provinciale OrientaVerona, per illustrare i possibili percorsi e gli sbocchi post diploma (Università, ITS, autoimprenditorialità) nonché le modalità più efficaci per redigere un CV ed affrontare un colloquio di lavoro; incontro di 3h. - <i>ITS RED ACADEMY il 14 marzo 2023 1 ora</i> - <i>ITS ACADEMY LAST il 30 marzo 2023 1 ora</i> - <i>Incontro con ITS TURISMO 23 febbraio 1 ora</i>

Progetti sportivi	- Corso di tennis o di nuoto.	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipazione ad attività promozionali sportive della zona; - Uscite didattico-sportive, in ambiente naturale. - Incontri con esperti sportivi durante alcune ore di lezione; - Partecipazione a concorsi didattico-sportivi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tornei sportivi di Istituto in orario curricolare. - "Gruppo sportivo studentesco" in orario extracurricolare su adesione.
PEER TUTORING	0 alunni	1 alunna	1 alunna
Progetti linguistici	-Doppio diploma -Certificazioni linguistiche	<ul style="list-style-type: none"> - Certificazioni linguistiche (inglese, tedesco); - Doppio diploma; - Proposte di potenziamento previste dal PON. 	<ul style="list-style-type: none"> - Certificazioni linguistiche (inglese, tedesco); - Doppio diploma; - Proposte di potenziamento previste dal PON.
Altro	-Lettura critica di un film		<ul style="list-style-type: none"> - Venerdì 23 dicembre 2022, uscita presso il Cinema teatro Salus per la visione del film "Dante". -In occasione dell'anniversario della battaglia di El Alamein uscita alla caserma Biscese.

PCTO (ex AS-L)**Classe Terza - Anno Scolastico 2020/2021**

- Sicurezza 8 ore (4 ore online + 4 ore in presenza).
- Eventi Scuola Azienda (incontri on line organizzati da Apindustria Confimi)
- o PIVA GROUP leader nel settore infissi, serramenti e facciate.
- o SINGULARITY - GRUPPO OFFICINE MIRANDOLA per scoprire le dinamiche dell'Industria 4.0, le nuove tecnologie e la qualità massima nei processi per conoscere le nuove mansioni oggi presenti nel settore. (un'ora circa).
- o Learn Your Job (facoltativo)

Classe Quarta - Anno Scolastico 2021/2022

StartUpYourLife – Unicredit: percorso Educazione Imprenditoriale on line

Video laboratori ANPAL (PCTO): percorsi per le competenze trasversale e per l'orientamento.

Progetto INPS, tre ore in collegamento Meet durante le ore di lezione.

Tandem Università di Verona; facoltativo on line

Master Cosp; facoltativo on line

Stage estivo

Classe Quinta - Anno Scolastico 2022/2023

StartUpYourLife – Unicredit: percorso Orientamento allo studio e al lavoro on line

Incontro con formatore ANPAL rielaborazione PCTO per il colloquio d'esame

Tandem Università di Verona; facoltativo on line

Master Cosp; facoltativo on line

Stage per 1 studente

METODOLOGIE

La metodologia didattica seguita è qui sinteticamente riassunta

	Ita	Sto	Ing	Geo	Fra	DTA	Mat	Dir	Arte	Ted	Spa	Mot	Rel
Lezione frontale	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2
Lavori di gruppo	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2
Prove semistrutturate	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	0	1	
Attività di laboratorio	0	0	0	0	0	1	0	0	0		0	3	
Problem solving	1	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	
Gruppi di lavoro omogenei	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0	2	
Gruppi di lavoro non omogenei	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	
Attività di tutoring	0	0	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	
Team teaching	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0	0	
Didattica breve	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0	0	
Insegnamento individualizzato	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	
Attività di recupero - sostegno	1	1	1	0	0	2	2	2	0	1	1	0	

Legenda: 0 = mai; 1 = talvolta; 2 = spesso; 3 = sistematicamente.

STRUMENTI DIDATTICI

	Ita	Sto	Ing	Geo	Fra	DTA	Mat	Dir	Arte	Ted	Spa	Mot	Rel
Libri di testo/ libri digitali	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	0
Dispense o appunti	3	3	3		3	2	3	3	3	3	3	1	0
Fotocopie	2	2	2		2	1	1	1		2	1	0	0
DVD	1	1	0			0					0	0	0
CD audio/ podcasts	0	0	1		2	0				2	1	0	0
CD rom	0	0	1			0					0	0	0
Documenti	1	1	2	2	1	1				1	1	1	2
Proiettori	1	1	0			0					1	0	3
LIM	1	1	3	2	3	3	3	3	3	3	1	1	3
Testi non scolastici	1	1	1		2	1				2	1	1	3
Riviste, giornali anche online	0	0	0	1	1	1		1		1	0	0	1
Mappe/atlanti/dizionari	1	1	1	1	1	2			1	1	1	0	1
Codice Civile	0	0	0			0		1			0	0	0
Costituzione Italiana	1	1	0			0		2			1	0	1
Laboratorio informatico	0	0	0			1					0	0	0
Laboratorio linguistico/multimediale	0	0	0			0					0	0	0
Internet	2	2	2	2	3	2		3	3	3	1	1	3
Scienze Motorie	Il suolo	Piccoli attrezzi	Grandi attrezzi	Campo da gioco	Libro di testo								
Utilizzo	2	3	2	3	1								

Legenda: 0 = mai; 1 = talvolta; 2 = spesso; 3 = sistematicamente.

TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE

Tipologia di prove somministrate in sede disciplinare

	Ita	Sto	Ing	Geo	Fra	DTA	Mat	Dir	Arte	Ted	Spa	Mot	Rel
Trattazione sintetica	2	2	2		2	2		2	2	2	2	2	2
Quesiti a risposta sintetica	2	2	2		2	2	2	2	2	2	2	1	0
Quesiti a risposta multipla	2	2	1	3	1	0		1	3	1	1	2	0
Problemi a soluzione rapida	0	0	0			2	3	0			0	2	0
Casi pratici	0	0	1		2	2	3	1		2	1	2	0
Sviluppo progetti	0	0	3		1	0		1	2	2	0	2	0
Vero/Falso - Perché	0	0	0			0		1			0	2	0
Tema	2	1	0			1		1			0	0	2

Legenda: 0= mai; 1= talvolta; 2= spesso; 3= sistematicamente

Materiale allegato:

INDICATORI E DESCRITTORI DELLA VALUTAZIONE

Criteri di valutazione

Si è fatto uso delle griglie di valutazione approvate in sede di coordinamento disciplinare e fatte proprie dal consiglio di classe (cfr. griglie allegate alle relazioni finali per singole discipline concordate in sede di coordinamento disciplinare e griglie di valutazione adottate per la correzione delle prove simulate fornite dal Ministero).

Strumenti di valutazione

Sia per la valutazione formativa sia per quella sommativa sono stati impiegati i seguenti strumenti:

	Ita	Sto	Ing	Geo	Fra	DAT	Mat	Dir	Arte	Ted	Spa	Mot	Rel
Interrogazioni orali	3	1	3	2	3	2	1	3	2	3	2	1	1
Prove scritte e/o produzione di testi	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3
Questionari	2	2	2		2	0		1		2	1	1	0
Prove semistrutturate	1	1	0	3		1	2	1	2		2	2	0
Prove strutturate	2	2	0			0		1			1	2	0
Prove di laboratorio	0	0	0			0		0			0	0	0
Compiti a casa	1	1	2	1	2	2	3	1		2	0	0	0
Test attitudinali	0	0	0			0		0			0	1	0
Esecuzioni individuali e di gruppo	1	1	2		2	2	2	1	2	2	0	2	1

Legenda: 0= mai; 1= talvolta; 2= spesso; 3= sistematicamente.

PROVE DI SIMULAZIONE DELL'ESAME DI STATO

Simulazione di Prima Prova: 16 maggio (durata 6 ore). La prova di simulazione verrà allegata agli atti della scuola.

Simulazione di Seconda Prova: verrà svolta venerdì 12 maggio ed avrà una durata di 5 ore. La prova di simulazione verrà allegata agli atti della scuola.

Simulazione di Colloquio: con commissione mista composta da docenti esterni di altre sezioni. Docenti interni diritto, inglese e DTA.

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO INDIVIDUATI DAL COLLEGIO DOCENTI

Per attribuire il limite maggiore di fascia si considerano:

1. la media dei voti (maggiore o uguale a 0,5)
2. la presenza di crediti formativi
3. la partecipazione ad attività integrative scolastiche

Crediti formativi: attività attestate, documentate, svolte con continuità in ambito extrascolastico di carattere:

- **Culturale:** corsi di lingua straniera, certificazioni linguistiche, cicli di conferenze, ECDL, crediti tandem, corsi di musica/canto presso conservatorio o scuole qualificate, corsi di arte presso Accademia, piazzamento di merito in concorsi o gare di carattere culturale o relativi all'indirizzo frequentato, corsi con attestato finale attinenti al percorso di studio, corsi di teatro
- **Sportivo:** attività sportive riconosciute dal CONI; corsi di danza presso scuole qualificate, brevetto bagnino, patente arbitro, di allenatore, di istruttore
- **Volontariato:** CRI, attività presso le parrocchie, associazioni volontariato, assistenza, tutela ambientale, archeologica, artistica

Partecipazione ad attività integrative scolastiche

- Rappresentanza responsabile negli organi collegiali di Istituto.
- Partecipazione a progetti non obbligatori organizzati dall'istituto
- Attività di tutor nel progetto di Peer tutoring

Precisazioni:

L'alunno ammesso a maggioranza all'esame di Stato rientrerà nel punteggio minimo stabilito dalla sua banda di oscillazione.

L'alunno che recupera il debito a settembre, con voto a maggioranza, rientrerà nel punteggio minimo stabilito dalla sua banda di oscillazione.

L'alunno che registra una media maggiore di nove avrà il massimo del punteggio, a prescindere dalla presenza o meno di credito formativo.

Letto approvato e sottoscritto

Disciplina	Nominativo Docente	Firma
Lingua e Letteratura Italiana	PAVANELLO NICOLA	
Storia, Cittadinanza e Costituzione	PAVANELLO NICOLA	
Lingua Inglese	GOZZOLINO CARMELINDA	
Matematica	SILVIA NOSE'	
Discipline turistiche aziendali	SILVIA LELLI	
Diritto e legislazione turistica	IRENE MANENTE	
Geografia Turistica	TIZIANO TIZIANI	
Lingua e civiltà francese	MONICA NOGARA	
Arte e territorio	GIOVANNI GARDINALE	
Scienze Motorie e Sportive	RICCARDO SAGGIORO	
Religione	DINA POZZA	
Lingua Tedesca	ROSA DE MATTIA	
Lingua Spagnola	FRANCESCA BERSANI	
Sostegno	EMANUELA INGENITO	
Sostegno	SIMONA CIRILLO	
Sostegno	NICOLE BOLDRIN	

Legnago, 15.05.2023

RELAZIONI FINALI E

PROGRAMMI SVOLTI

NELLE SINGOLE

DISCIPLINE

DISCIPLINA:TEDESCO**DOCENTE: ROSA DE MATTIA**

RELAZIONE FINALE - PROGRAMMA SVOLTO

a) Relazione sul percorso compiuto dalla classe nel corrente a.s.: 2022/2023

La classe 5AT, nel corso dell'anno scolastico, ha dimostrato un impegno altalenante. Il comportamento risulta abbastanza corretto e abbastanza buona l'organizzazione interna coadiuvata dalla presenza di valide rappresentanti di classe. La classe è composta da tre livelli di rendimento: un piccolo numero di alunni sempre attento e con un rendimento discreto, un gruppo medio con un rendimento più che sufficiente e un piccolo gruppo in difficoltà per mancanza di prerequisiti, studio domestico e disattenzione in classe durante le spiegazioni. Il programma è stato portato a termine come programmato ad inizio anno e arricchito con lavori individuali messi a disposizione del resto della classe, al fine di creare un confronto costruttivo guidato dall'insegnante. La preparazione complessiva è sufficiente, ma risente di due anni di didattica a distanza, nei quali il programma ha subito una rimodulazione dei contenuti.

Illustrazione di quelle effettuate e giudizio sui risultati:

	Giudizio (1=min 5=max)				
	1	2	3	4	5
Trattazione di tematiche comuni per lo svolgimento delle prove di educazione civica e come tematiche da portare all'esame.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Scala: 1=risultati minimi, 3= risultati medi, 5= massimo risultato

a) Ostacoli ed incentivi all'insegnamento nella classe:

a) Fattori che hanno ostacolato un proficuo insegnamento:		
1	Scarsa partecipazione degli studenti al dialogo educativo	<input type="checkbox"/>
2	Mancanza di prerequisiti	<input checked="" type="checkbox"/>
3	Le assenze degli alunni	<input type="checkbox"/>
4	Altro (indicare):	<input type="checkbox"/>

b) Fattori che hanno incentivato l'insegnamento:		
1	Scambio di esperienze con colleghi	<input type="checkbox"/>
2	Interesse e richieste degli alunni	<input type="checkbox"/>
3	Altro (indicare): buona organizzazione interna della classe ed efficienza delle rappresentanti di classe nel gestire le interrogazioni.	<input type="checkbox"/>

a) Ostacoli ed incentivi all'apprendimento degli allievi della classe:

a) Fattori che hanno ostacolato l'apprendimento:		
1	Scarsa applicazione	<input checked="" type="checkbox"/>
2	Mancanza di prerequisiti	<input type="checkbox"/>
3	Mancanza di interesse per la materia	<input checked="" type="checkbox"/>
4	Mancanza di metodo di studio	<input type="checkbox"/>
5	Altro (indicare)	

b) Fattori che hanno incentivato l'apprendimento:		
1	Coinvolgimento degli alunni nella didattica	<input type="checkbox"/>
2	Utilizzo sussidi didattici audiovisivi	<input checked="" type="checkbox"/>
3	Utilizzo dei laboratori	<input type="checkbox"/>
4	Visite guidate	<input type="checkbox"/>
5	Altro (indicare):	

b) Giudizio sul raggiungimento degli obiettivi educativi programmati per la classe:

<input type="checkbox"/>	Obiettivi pienamente raggiunti
<input checked="" type="checkbox"/>	Obiettivi raggiunti
<input type="checkbox"/>	Obiettivi parzialmente raggiunti
<input type="checkbox"/>	Obiettivi non raggiunti

a) Sportello recupero Recupero in itinere x

b) Recupero in classe per singola materia

Sospensione nell'avanzamento della programmazione

No	<input checked="" type="checkbox"/>
Si	<input type="checkbox"/>

Nel corso dell'anno sono state attivate forme di recupero se "Si" un giudizio sulla sua efficacia:

Materie	Giudizio (1=min 5=max)				
	1	2	3	4	5
	<input type="checkbox"/>				
	<input type="checkbox"/>				
	<input type="checkbox"/>				

Scala: 1=minimo di efficacia, 3= media efficacia, 5= massimo di efficacia

a) La programmazione personale di classe di inizio anno

é servita come guida al lavoro didattico per quanto riguarda:

distribuzione temporale dei contenuti	Si	<input type="checkbox"/>	In parte	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>
obiettivi da raggiungere	Si	<input checked="" type="checkbox"/>	In parte	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>
la verifica e la valutazione	Si	<input type="checkbox"/>	In parte	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>

b) **Profitto realizzato dagli alunni della classe**

Numero degli alunni con risultati:

<i>Elevati</i>	6
<i>Medi</i>	14
<i>Al di sotto delle aspettative</i>	6
<i>Totale allievi</i>	26

a) **Giudizio sul clima educativo mediamente percepito:**

<i>Collaborativo (una parte della classe)</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<i>Ricettivo</i>	<input type="checkbox"/>	<i>Passivo</i>	<input type="checkbox"/>	<i>Indifferent e</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<i>Negativo (una parte della classe)</i>	<input type="checkbox"/>
---	-------------------------------------	------------------	--------------------------	----------------	--------------------------	----------------------	-------------------------------------	--	--------------------------

b) **Comportamento e grado di collaborazione riscontrato negli alunni della classe:**

<i>Costruttivo</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<i>Indifferent e</i>	<input type="checkbox"/>	<i>Negativo</i>	<input type="checkbox"/>
--------------------	-------------------------------------	----------------------	--------------------------	-----------------	--------------------------

c) **Collaborazione Scuola – Famiglia:**

Giudizio sulla situazione osservata

<i>Positivo</i>	<input type="checkbox"/>	<i>Formale</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<i>Negativo</i>	<input type="checkbox"/>
-----------------	--------------------------	----------------	-------------------------------------	-----------------	--------------------------

1. **Obiettivi conseguiti in termini di conoscenze competenze capacità** (fare esplicito riferimento anche alle eventuali modifiche occorse in seguito all'attivazione della didattica a distanza):

Livello B1 (quadro di riferimento europeo per le lingue)

2. **Programma svolto**

Contenuti	Tempi di realizzazione
UDA nr. 1- Nicht nur Hotels (Testo: C. Medaglia, S. Werner, <i>Reisekultur. Deutsch für Tourismus</i> , Poseidonia Scuola)	
1.1 Die Gastwirtschaft <ul style="list-style-type: none"> - Berufe im Tourismus: Le professioni connesse con il turismo dal libro <i>Reisekultur</i> (prova orale). - Ferienanlage - Campingplatz - -Ferienwohnungen - Bauernhof - Bed & Breakfast - Jugendherbergen - Online buchen - Landeskunde: Weihnachten (video) und Wintertraditionen 	Primo periodo da settembre a dicembre/gennaio

1.2 Touristische Korrespondenz -La corrispondenza turistica in tutte le sue estensioni (Bitte um Angebot, Angebotsanfrage, Anfrage an einen Reiseveranstalter, Angebot, Ablehnung und Gegenangebot, Reservierung und Stonierung der Reservierung, Beschwerdeschreiben und Antwort darauf (prova scritta).	
UDA nr. 2- Andere Reisen	
2.1 Geschichte des Tourismus (dispensa) - Von der Antike bis zum Massentourismus - Video zum Thema	Novembre
2.2 Sanftes Reisen - Nachhaltiger Tourismus (Video zum Thema) und verantwortlicher Tourismus	Novembre
2.3 Besondere Reisen - Geschäftsreisen und Tagungen - Hochzeitsreisen - Seniorenreisen - Religiöser oder spiritueller Tourismus	Aprile
UDA nr. 3- Reiselust	
3.1 Reiseziel in Italien Reiseprogramme - Neapel und die Perlen des Südens - Essen und Wein Reise in Kampanien	Dicembre
3.2 Reiseziel in den deutschsprachigen Länder - Die alten Hansestädte: Text und Video - Berlin: Lesetext und Video - Bodensee	Settembre Febbraio Aprile/Maggio
UDA nr. 4 – Landeskunde Geschichte und Politik (dispensa)	
4.1 Deutschland politisch (Educazione Civica) - Die Verfassungsorgane der Bundesrepublik - Die politischen Parteien	Ottobre
4.2 Die Frauen gestern und heute (Obiettivo 5 Agenda 2030 parità di genere) Educazione civica	Febbraio
4.3 Tag des Gedenkens 10.02 - Die Geschwister Scholl (Video und Lesetext)	Febbraio
4.4 Deutsche Geschichte 1919- 1998	Marzo/Aprile/Maggio

- Die Weimarer Republik - Der Nationalsozialismus - Deutschland nach dem 2. Weltkrieg - Auf dem Weg zur Wiedervereinigung	
--	--

3. Programma svolto in relazione all'insegnamento di Educazione Civica:

Contenuti	Tempi di realizzazione
Die Verfassungsorgane der Bundesrepublik und die politischen Parteien	Novembre
Die Frauen gestern und heute	Febbraio

4. **Metodologie** (fare esplicito riferimento anche alle innovazioni introdotte in seguito alla didattica a distanza: **lezioni frontali, video, Power Point,, esercizi online con autocorrezione, fotocopie e schemi per l'apprendimento.**

1. **Materiali didattici utilizzati** (fare esplicito riferimento anche alle innovazioni introdotte in seguito all'attivazione della didattica a distanza): **Classroom**

2. **Verifica e valutazione – strumenti utilizzati - frequenza di utilizzo**

Tipologia	1	2	3	4	5
Interrogazioni orali	■	□	□	□	□
Interrogazioni scritte/tests	■	□	□	□	□
Prove scritte individuali	■	□	□	□	□
Prove scritte di gruppo	□	□	□	□	□
Altro: lavori di presentazione	□	□	■	□	□

Scala: 1=minimo utilizzo, 3= medio utilizzo, 5= massimo utilizzo

3. **Verifica e valutazione – eventuali difficoltà incontrate**

1	Nessuna difficoltà	□
2	Scarsa collaborazione degli alunni	□
3	Mancanza di confronto con i colleghi	□
4	Aspettative non rispondenti al reale livello della classe	□
5	Altro (indicare): Aspettative e riscontri nella norma	

L'INSEGNANTE

Prof.ssa Rosa De Mattia

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE

Giulia Bonatti _____

Giulia Mori _____

DISCIPLINA: MATEMATICA

DOCENTE:

SILVIA NOSE'

RELAZIONE FINALE - PROGRAMMA SVOLTO

a) Relazione sul percorso compiuto dalla classe nel corrente a.s.:

La classe ha sempre tenuto un comportamento corretto e un atteggiamento disponibile alla collaborazione. Una parte degli alunni si sono dimostrati partecipi e l'altra parte ha avuto un impegno abbastanza continuo in classe ma il lavoro domestico è stato svolto in modo approssimativo e in funzione del voto.

b) Attività interdisciplinari svolte in collaborazione con i colleghi:

Illustrazione di quelle effettuate e giudizio sui risultati:

	Giudizio (1=min 5=max)				
	1	2	3	4	5
	<input type="checkbox"/>				
	<input type="checkbox"/>				
	<input type="checkbox"/>				

Scala: 1=risultati minimi, 3= risultati medi, 5= massimo risultato

c) Ostacoli ed incentivi all'insegnamento nella classe:

a) Fattori che hanno ostacolato un proficuo insegnamento:		
1	Scarsa partecipazione degli studenti al dialogo educativo da parte di alcuni	X
2	Mancanza di prerequisiti	<input type="checkbox"/>
3	Le assenze degli alunni	X
4	Altro (indicare): studio un po' discontinuo	X

b) Fattori che hanno **incentivato** l'insegnamento:

1	Scambio di esperienze con colleghi	X
2	Interesse e richieste degli alunni	X
3	Altro (indicare):	

d) Ostacoli ed incentivi all'apprendimento degli allievi della classe:

a) Fattori che hanno ostacolato l'apprendimento:		
1	Scarsa applicazione	X
2	Mancanza di prerequisiti	<input type="checkbox"/>
3	Mancanza di interesse per la materia	<input type="checkbox"/>
4	Mancanza di metodo di studio	X
5	Altro (indicare): Difficoltà di consultazione del libro di testo Difficoltà nell'esposizione e nello svolgimento di problemi	X

b) Fattori che hanno incentivato l'apprendimento:		
1	Coinvolgimento degli alunni nella didattica	X
2	Utilizzo sussidi didattici audiovisivi	<input type="checkbox"/>
3	Utilizzo dei laboratori	<input type="checkbox"/>
4	Visite guidate	<input type="checkbox"/>
5	Altro (indicare): frequenti interventi di recupero momenti di esercizio in classe molti momenti di studio in classe	X

e) Giudizio sul raggiungimento degli obiettivi educativi programmati per la classe:

<input type="checkbox"/>	Obiettivi pienamente raggiunti
X	Obiettivi raggiunti
<input type="checkbox"/>	Obiettivi parzialmente raggiunti
<input type="checkbox"/>	Obiettivi non raggiunti

**f) Sportello recupero Recupero in itinere X Recupero in classe per singola materia
Sospensione nell'avanzamento della programmazione**

No	<input checked="" type="checkbox"/>
Si	<input type="checkbox"/>

Nel corso dell'anno sono state attivate forme di recupero se "Si" un giudizio sulla sua efficacia:

Materie	Giudizio (1=min 5=max)				
	1	2	3	4	5
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Scala: 1=minimo di efficacia, 3= media efficacia, 5= massimo di efficacia

g) La programmazione personale di classe di inizio anno

è servita come guida al lavoro didattico per quanto riguarda:

distribuzione temporale dei contenuti	Si	<input checked="" type="checkbox"/>	In parte	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>
obiettivi da raggiungere	Si	<input checked="" type="checkbox"/>	In parte	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>
la verifica e la valutazione	Si	<input checked="" type="checkbox"/>	In parte	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>

h) Profitto realizzato dagli alunni della classe

Numero degli alunni con risultati:

Elevati	8
Medi	27
Al di sotto delle aspettative	4
<i>Totale allievi</i>	27

i) Giudizio sul clima educativo mediamente percepito:

Collaborativo VARI ALUNNI	<input checked="" type="checkbox"/>	Ricettivo	<input checked="" type="checkbox"/>	Passivo DA PARTE DI POCHI	<input checked="" type="checkbox"/>	Indifferente	<input type="checkbox"/>	Negativo	<input type="checkbox"/>
------------------------------	-------------------------------------	-----------	-------------------------------------	---------------------------------------	-------------------------------------	--------------	--------------------------	----------	--------------------------

j) Comportamento e grado di collaborazione riscontrato negli alunni della classe:

Costruttivo	X	Indifferente	X	Negativo	<input type="checkbox"/>
-------------	---	--------------	---	----------	--------------------------

k) Collaborazione Scuola – Famiglia:

Giudizio sulla situazione osservata

Positivo	X	Formale	X	Negativo	<input type="checkbox"/>
----------	---	---------	---	----------	--------------------------

PROGRAMMA SVOLTO

1. Obiettivi conseguiti in termini di conoscenze competenze capacità :

CONOSCENZE:

Nella classe si nota una conoscenza di una funzione a due variabili e degli elementi che la caratterizzano in alcuni casi sufficiente, in alcuni casi discreta/buona, mentre un'altra parte della classe ha delle difficoltà nel determinare caratteristiche di tali funzioni. Nell'ambito delle applicazioni economiche e della ricerca operativa, le conoscenze, sui metodi di risoluzione dei problemi con le funzioni economiche e dei problemi di scelta in condizioni di certezza, sono mediamente sufficienti, per un gruppo discreto/buone.

COMPETENZE:

Una parte della classe risolve con correttezza i problemi proposti, applicando con consapevolezza le procedure introdotte, mentre una parte degli alunni dimostra alcune difficoltà e procede in modo meccanico. L'esposizione dei contenuti è adeguata; in alcuni casi discreta e/o buona. In genere il linguaggio tecnico è adeguato.

CAPACITÀ'

Un gruppo ha sviluppato capacità di sintesi e di collegamento, gli altri invece devono essere guidati.

2. Programma svolto

Contenuti	Tempi di realizzazione
-----------	------------------------

<p>· FUNZIONI REALI DI DUE O PIÙ VARIABILI REALI</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Disequazioni e sistemi di disequazioni in due variabili <ol style="list-style-type: none"> i. Disequazione di due variabili ii. Sistemi di disequazioni di due variabili b. Funzione reale di due o più variabili reali <ol style="list-style-type: none"> i. Dominio delle funzioni di due variabili ii. Linee di livello c. Derivate parziali e Derivate di ordine superiore (derivate seconde) d. Massimi e minimi liberi <ol style="list-style-type: none"> i. Ricerca dei massimi e minimi relativi mediante le linee di livello ii. Ricerca dei massimi e minimi relativi mediante le derivate (metodo dell'hessiano) e. Massimi e minimi vincolati <ol style="list-style-type: none"> i. Ricerca dei massimi e dei minimi con il metodo della sostituzione f. Massimi e minimi assoluti in un insieme chiuso e limitato g. Applicazioni all'economia: <ol style="list-style-type: none"> i. Elasticità della domanda ii. ricerca del massimo profitto in regime di concorrenza perfetta e di monopolio 	<p>Settembre Ottobre Novembre Dicembre Gennaio Febbraio Marzo</p>
<p>· PROBLEMI DI DECISIONI</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Introduzione alla ricerca operativa <ol style="list-style-type: none"> i. Modelli matematici. Problemi di scelta 2. Scelte in condizioni di certezza con effetti immediati <ol style="list-style-type: none"> i. Problemi di scelta nel continuo ii. Problemi di scelta nel caso discreto iii. Problemi di scelta tra due o più alternative iv. Problema delle scorte 3. Problemi di scelta in condizione di certezza in due variabili: la programmazione lineare in due incognite (da svolgere dopo il 15 maggio) 	<p>Marzo Aprile Maggio</p>

3. Programma svolto in relazione all'insegnamento di Educazione Civica:

<p>Contenuti NESSUNO</p>	<p>Tempi di realizzazione</p>
--	---

4. Metodologie :

La metodologia che ho utilizzato è stata la lezione frontale. Quando è stato possibile, partendo da nozioni già acquisite o attraverso esempi o problematiche, sono state ricavate regole o formule, cercando di stimolare in questo percorso gli alunni ad intervenire e a partecipare attivamente alle lezioni. La teoria è stata esposta in modo semplice, ma rigoroso. Sono seguiti poi esercizi in classe e a casa con grado di difficoltà crescente e di tipo anche ripetitivo per il consolidamento delle nozioni apprese. Gli esercizi assegnati a casa sono stati poi corretti in classe, se necessario, consentendo ulteriori chiarimenti.

5. Materiali didattici utilizzati :

- Libro di testo: La matematica a colori – edizione rossa - Autore: Leonardo Sasso – Casa Editrice: Petrini
- Gsuite

6. Verifica e valutazione – strumenti utilizzati - frequenza di utilizzo

<i>Tipologia</i>	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>
<i>Interrogazioni orali</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Interrogazioni scritte/tests</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Prove scritte individuali</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Prove scritte di gruppo</i>	<input type="checkbox"/>				
<i>Altro:</i>	<input type="checkbox"/>				

Scala: 1=minimo utilizzo, 3= medio utilizzo, 5= massimo utilizzo

7. Verifica e valutazione – eventuali difficoltà incontrate

<i>1</i>	<i>Nessuna difficoltà</i>	<input checked="" type="checkbox"/>
<i>2</i>	<i>Scarsa collaborazione degli alunni</i>	<input type="checkbox"/>
<i>3</i>	<i>Mancanza di confronto con i colleghi</i>	<input type="checkbox"/>
<i>4</i>	<i>Aspettative non rispondenti al reale livello della classe</i>	<input type="checkbox"/>
<i>5</i>	<i>Altro (indicare):</i>	

L'INSEGNANTE

Prof.ssa Silvia Nosè

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE

Giulia Bonatti _____

Giulia Mori _____

CLASSE: 5AT

DISCIPLINA: ITALIANO

DOCENTE: NICOLA PAVANELLO

RELAZIONE FINALE - PROGRAMMA SVOLTO

Relazione sul percorso compiuto dalla classe nel corrente a.s.:

La classe si compone di 27 alunni, di cui 26 sono femmine e uno solo maschio; nella classe sono presenti tre alunne certificate che sono state seguite, anche nelle ore di Lettere, dalle docenti di Sostegno – seppure con tempistiche e modalità diverse.

L'insegnante ha preso conoscenza della classe soltanto con l'inizio del presente anno – non avendo mai avuto occasione in precedenza, salvo una eccezione, di incrociare il percorso scolastico degli alunni. La classe si è presentata da subito come matura, generalmente consapevole dei tempi e modi scolastici; nei confronti delle discipline letterarie le esperienze precedenti della classe avevano consolidato atteggiamenti non sempre convergenti: le persone più sicure dei propri mezzi cognitivi e più consolidate nell'acquisizione di un metodo di studio si presentavano più serene e disponibili, le restanti invece risultavano più difficili da coinvolgere e motivare ad un approccio culturalmente costruttivo verso le due discipline.

Nei confronti delle discipline la classe si è mostrata nel complesso interessata e collaborativa; un gruppetto, in particolare, ha seguito le lezioni partecipando e intervenendo, anche con la richiesta di informazioni e ponendo domande. Nella maggior parte la classe ha mantenuto un comportamento corretto e attento. Un numero ristretto di persone ha dimostrato un'acquisizione solo parziale e un'applicazione saltuaria della corretta deontologia scolastica (attenzione in classe, costanza nello studio, esecuzione delle assegnazioni per casa...) denotando poi risultati più incerti e presentando lacune nella preparazione.

Per quanto riguarda lo svolgimento del programma, una serie di concomitanze (dislocazione oraria delle discipline, vacanze, impegni scolastici di altro tipo della classe) hanno costretto a limitare la trattazione di Storia alle vicende della prima metà del '900 e sono stati solo accennati i temi relativi al periodo successivo.

a) Attività interdisciplinari svolte in collaborazione con i colleghi:*Illustrazione di quelle effettuate e giudizio sui risultati:*

	Giudizio (1=min 5=max)			
	1	2	3	4
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

*Scala: 1=risultati minimi, 3= risultati medi, 5= massimo risultato***b) Ostacoli ed incentivi all'insegnamento nella classe:**

a) Fattori che hanno ostacolato un proficuo insegnamento:	
1	Scarsa partecipazione degli studenti al dialogo educativo
2	Mancanza di prerequisiti
3	Le assenze degli alunni
X	L'assegnazione nell'orario scolastico dell'ultima ora di lezione per tre giorni a settimana (quindi per metà delle ore disciplinari) ha parzialmente ridotto i tempi disponibili per lo svolgimento del programma.

b) Fattori che hanno incentivato l'insegnamento:	
1	Scambio di esperienze con colleghi
X	Interesse e richieste degli alunni
3	Altro (indicare):

c) **Ostacoli ed incentivi all'apprendimento degli allievi della classe:**

a) Fattori che hanno ostacolato l'apprendimento:	
X	Scarsa applicazione: la scarsa attenzione in classe da parte di un gruppetto molto limitato di alunni ha visibilmente (sulla scorta delle prove di verifica svolte) ridotto l'apprendimento da parte degli stessi, che hanno costantemente conseguito risultati inferiori rispetto al resto della classe
2	Mancanza di prerequisiti
3	Mancanza di interesse per la materia
4	Mancanza di metodo di studio
5	Altro (indicare)

b) Fattori che hanno incentivato l'apprendimento:	
1	Coinvolgimento degli alunni nella didattica
X	Utilizzo sussidi didattici audiovisivi
3	Utilizzo dei laboratori
4	Visite guidate
5	Altro (indicare):

d) **Giudizio sul raggiungimento degli obiettivi educativi programmati per la classe:**

<input type="checkbox"/>	Obiettivi pienamente raggiunti
x	Obiettivi raggiunti
<input type="checkbox"/>	Obiettivi parzialmente raggiunti
<input type="checkbox"/>	Obiettivi non raggiunti

e) Sportello recupero Recupero in itinere x Recupero in classe per singola materia

Sospensione nell'avanzamento della programmazione

No	<input checked="" type="checkbox"/>
Si	<input type="checkbox"/>

Nel corso dell'anno sono state attivate forme di recupero se "Si" un giudizio sulla sua efficacia:

Materie	Giudizio (1=min 5=max)			
	1	2	3	4
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Scala: 1=minimo di efficacia, 3= media efficacia, 5= massimo di efficacia

f) La programmazione personale di classe di inizio anno

é servita come guida al lavoro didattico per quanto riguarda:

<i>distribuzione temporale dei contenuti</i>	Si	<input type="checkbox"/>	<i>In parte</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>
<i>obiettivi da raggiungere</i>	Si	<input checked="" type="checkbox"/>	<i>In parte</i>	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>
<i>la verifica e la valutazione</i>	Si	<input checked="" type="checkbox"/>	<i>In parte</i>	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>

g) Profitto realizzato dagli alunni della classe

Numero degli alunni con risultati:

ITALIANO

<i>Elevati</i>	3
<i>Medi</i>	21
<i>Al di sotto delle aspettative</i>	3
<i>Totale allievi</i>	27

STORIA

<i>Elevati</i>	6
<i>Medi</i>	18
<i>Al di sotto delle aspettative</i>	3
<i>Totale allievi</i>	27

h) Giudizio sul clima educativo mediamente percepito:

Collaborativo	<input type="checkbox"/>	Ricettivo	X	Passivo	<input type="checkbox"/>	Indifferente	<input type="checkbox"/>	Negativo	<input type="checkbox"/>
---------------	--------------------------	-----------	---	---------	--------------------------	--------------	--------------------------	----------	--------------------------

i) Comportamento e grado di collaborazione riscontrato negli alunni della classe:

Costruttivo	X	Indifferente	<input type="checkbox"/>	Negativo	<input type="checkbox"/>
-------------	---	--------------	--------------------------	----------	--------------------------

j) Collaborazione Scuola – Famiglia:

Giudizio sulla situazione osservata

Positivo	X	Formale	<input type="checkbox"/>	Negativo	<input type="checkbox"/>
----------	---	---------	--------------------------	----------	--------------------------

PROGRAMMA SVOLTO

1. **Obiettivi conseguiti in termini di conoscenze competenze capacità** (*fare esplicito riferimento anche alle eventuali modifiche occorse in seguito all'attivazione della didattica a distanza*)

- Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo;
- Produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi;
- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione più appropriati per intervenire nei contesti sociali, professionali e culturali di riferimento a livello orale e scritto;
- Competenze chiave di cittadinanza: imparare a imparare; agire in modo autonomo e responsabile; partecipare e collaborare; acquisire e utilizzare informazioni di ogni genere per affrontare la complessità della moderna società globale;
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per affrontare la realtà con atteggiamento razionale e critico;

2. Programma svolto

Contenuti	Tempi di realizzazione
<p>L'Ottocento: dal Romanticismo al Realismo</p> <p>1. Alessandro Manzoni: recupero in sintesi della figura dell'autore e dell'opera Il poeta (il 5 Maggio) e il romanziere (I Promessi sposi) <i>testi:</i> - <i>Il 5 Maggio</i></p>	<p>Settembre Ottobre Novembre</p>

<p>- <i>La notte dell'Innominato, dai Promessi sposi</i></p> <p>2. Dal Realismo al Naturalismo Il Verismo italiano e Giovanni Verga Verga: aspetti biografici e dell'opera; il ciclo dei Vinti <i>testi:</i> <i>Rosso Malpelo, novella</i> <i>I Malavoglia, l'inizio del romanzo</i></p>	
<p>Il Simbolismo</p> <p>Il Simbolismo francese <i>testi:</i></p> <p>Baudelaire, <i>Corrispondenze</i> Rimbaud, <i>Vocali</i></p> <p>Il Simbolismo in Italia: Pascoli e D'Annunzio</p> <p>Pascoli: <i>Il fanciullino; Myricae e I canti di Castelvecchio</i> <i>testi:</i> <i>Novembre</i> <i>X Agosto</i> <i>Temporale</i> <i>Il tuono</i> <i>Il lampo</i> <i>Il gelsomino notturno</i></p> <p>D'Annunzio: <i>la vita, il personaggio, il mito</i> D'Annunzio: <i>Alcyone; Il piacere; l'esteta, il superuomo, il panismo</i> <i>testi, da Alcyone:</i> <i>La sera fiesolana</i> <i>La pioggia nel pineto</i> <i>La sabbia del tempo</i></p>	<p>Dicembre Gennaio Febbraio</p>
<p>Il Modernismo tra narrativa e teatro: Pirandello e Svevo</p> <p>Luigi Pirandello: profilo e temi principali La narrativa e il teatro <i>testi:</i> novella: <i>Il treno ha fischiato</i> da: <i>Il fu Mattia Pascal</i> <i>testi:</i> <i>Lo strappo nel cielo di carta; la filosofia del lanterino;</i> <i>la conclusione del romanzo</i> da: <i>Uno, nessuno e centomila</i> <i>testi:</i> <i>l'inizio e la conclusione del romanzo</i></p>	<p>Marzo Aprile Maggio</p>

<p>il teatro presentazione in sintesi di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Così è (se vi pare) - Sei personaggi in cerca d'autore <p>Italo Svevo: profilo e temi principali La Coscienza di Zeno testi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>La prefazione del dottor S.</i> - <i>Il fumo</i> - <i>Il padre</i> - <i>Il finale</i> 	
<p>La poesia del Novecento</p> <p>Ungaretti, profilo biografico essenziale e temi testi, da L'Allegria:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>In memoria</i> - <i>I fiumi</i> - <i>Veglia</i> - <i>San Martino del Carso</i> - <i>Soldati</i> - <i>Mattina</i> <p>(come lettura: C'era una volta)</p> <p>Montale, profilo biografico essenziale e temi testi, da Ossi di seppia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Spesso il male di vivere ho incontrato</i> - <i>Merigiare pallido e assorto</i> - <i>Non chiederci la parola</i> - <i>I limoni</i> <p>testi, da Le occasioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>La casa dei doganieri</i> <p>testi, da Satura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Ho sceso dandoti il braccio</i> <p>Umberto Saba testo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>La città vecchia</i> <p>Salvatore Quasimodo testo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Uomo del mio tempo</i> 	<p>Marzo Aprile Maggio</p>
<p>Il secondo Novecento nella narrativa: panoramica di autori e titoli</p>	<p>Maggio</p>

Nelle ultime settimane del pentamestre sarà tratteggiato un profilo del secondo Novecento attraverso la narrativa: ogni alunno approfondisce e presenta alla classe un romanzo particolarmente rappresentativo degli autori e delle correnti letterarie più significative del (secondo) Novecento.	
Esercitazioni per la prima prova scritta dell'esame di Stato - presentazione e svolgimento di prove nelle tipologie A / B / C dell'esame di Stato	Tutto l'anno

3. Programma svolto in relazione all'insegnamento di Educazione Civica:

Contenuti	Tempi di realizzazione
Parità di genere e letteratura femminile	Novembre
Emancipazione femminile: le suffragette	Novembre
La lotta alla Mafia una figura significativa: Letizia Battaglia	Aprile/Maggio

4. Metodologie (fare esplicito riferimento anche alle innovazioni introdotte in seguito all'attivazione della didattica a distanza):

Lezione frontale – brainstorming – ricerca individuale e/o di gruppo -

5. Materiali didattici utilizzati (fare esplicito riferimento anche alle innovazioni introdotte in seguito all'attivazione della didattica a distanza):

Manuale – testi in fotocopia (quando necessario) – ausili video (film, documenti) – piattaforma Classroom

6. Verifica e valutazione – strumenti utilizzati - frequenza di utilizzo

Tipologia	1	2	3	4	5
Interrogazioni orali	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Interrogazioni scritte/tests	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Prove scritte individuali	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Prove scritte di gruppo	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Altro:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Scala: 1=minimo utilizzo, 3= medio utilizzo, 5= massimo utilizzo

7. Verifica e valutazione – eventuali difficoltà incontrate

1	Nessuna difficoltà	<input checked="" type="checkbox"/>
2	Scarsa collaborazione degli alunni	<input type="checkbox"/>
3	Manca di confronto con i colleghi	<input type="checkbox"/>
4	Aspettative non rispondenti al reale livello della classe	<input type="checkbox"/>
5	Altro (indicare):	

L'INSEGNANTE

Prof. Nicola Pavanello

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE

Giulia Bonatti _____

Giulia Mori _____

PROGRAMMA SVOLTO STORIA**1. Obiettivi conseguiti in termini di conoscenze competenze capacità (fare esplicito riferimento anche alle eventuali modifiche occorse in seguito all'attivazione della didattica a distanza)**

- Collocare i principali eventi storici presentati nel tempo e nello spazio
- Analizzare le strutture complesse dei processi storici e riconoscerne gli intrecci in particolare l'intreccio tra questione politica, sociale, sviluppo economico e interesse e relazioni tra Stati
- Riconoscere e analizzare le caratteristiche dei periodi storici passati, stabilire nessi, continuità e discontinuità con il presente (in particolare con i dibattiti contemporanei sulle guerre)
- Cogliere e analizzare gli elementi costitutivi della storia italiana e confrontarli con quelli degli altri paesi europei
- Saper utilizzare e riconoscere il linguaggio specifico della disciplina storica
- Rielaborare in modo critico materiali storiografici e temi trattati con adeguate argomentazioni

2. Programma svolto

Contenuti	Tempi di realizzazione
Aspetti di storia dell'Italia dell'Ottocento: <ul style="list-style-type: none"> - Il Risorgimento (Ripresa in sintesi delle fasi dell'unificazione italiana) - Problemi dell'Italia unitaria - La Destra storica - La Sinistra storica - L'Internazionale socialista - L'Italia di fine '800 	Settembre Ottobre
L'Italia del Novecento da Giolitti alla Prima guerra mondiale	Dicembre Gennaio

<ul style="list-style-type: none"> - L'Età giolittiana - Le cause della Prima guerra mondiale - Fasi della Prima guerra mondiale - L'intervento dell'Italia e il fronte italiano - Dopo la prima guerra mondiale - La Rivoluzione russa (tratti essenziali) 	Febbraio
<p>La formazione dei Totalitarismi e la Seconda guerra mondiale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nascita e affermazione del Fascismo - La marcia su Roma e il delitto Matteotti - Il Fascismo e la propaganda - Italia fascista degli anni '30 e la guerra d'Etiopia - Caratteri dei Totalitarismi - L'affermazione del Nazismo in Germania (sintesi) <p>Approfondimenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le foibe – l'esodo istriano / Giorno del Ricordo - La Shoah / Giorno della Memoria 	Marzo Aprile Maggio
<p>La Seconda guerra mondiale e gli equilibri del Dopoguerra</p> <p>La prima fase bellica ('39-'41)</p> <p>La guerra di liberazione dell'Europa e le premesse della Guerra fredda</p>	Maggio

3. Programma svolto in relazione all'insegnamento di Educazione Civica:

Contenuti	Tempi di realizzazione
Parità di genere e letteratura femminile	Novembre
Emancipazione femminile: le suffragette	Novembre
La lotta alla Mafia una figura significativa: Letizia Battaglia	Aprile/Maggio

4. Metodologie *(fare esplicito riferimento anche alle innovazioni introdotte in seguito all'attivazione della didattica a distanza):*

Lezione frontale – brainstorming – ricerca individuale e/o di gruppo -

5. Materiali didattici utilizzati *(fare esplicito riferimento anche alle innovazioni introdotte in seguito all'attivazione della didattica a distanza):*

Manuale – testi in fotocopia (quando necessario) – ausili video (film, documenti) –
piattaforma Classroom

6. Verifica e valutazione – strumenti utilizzati - frequenza di utilizzo

Tipologia	1	2	3	4	5
<i>Interrogazioni orali</i>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<i>Interrogazioni scritte/tests</i>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<i>Prove scritte individuali</i>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Prove scritte di gruppo</i>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Altro:</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Scala: 1=minimo utilizzo, 3= medio utilizzo, 5= massimo utilizzo

7. Verifica e valutazione – eventuali difficoltà incontrate

1	<i>Nessuna difficoltà</i>	<input checked="" type="checkbox"/>
2	<i>Scarsa collaborazione degli alunni</i>	<input type="checkbox"/>
3	<i>Mancanza di confronto con i colleghi</i>	<input type="checkbox"/>
4	<i>Aspettative non rispondenti al reale livello della classe</i>	<input type="checkbox"/>
5	<i>Altro (indicare):</i>	

L'INSEGNANTE

Prof. Nicola Pavanello

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE

Giulia Bonatti

Giulia Mori

DISCIPLINA: FRANCESE**DOCENTE: MONICA NOGARA**

RELAZIONE FINALE - PROGRAMMA SVOLTO

a) Relazione sul percorso compiuto dalla classe nel corrente a.s.:

Il gruppo classe per la disciplina di lingua francese è composto in totale da 23 studenti, 1 proveniente dalla quinta A Turismo, 12 dalla quinta AFM e 10 dalla quinta DRIM (di cui un alunno ritirato per motivi personali). Per la classe in questione, il solo alunno presente, come i restanti, ha dimostrato interesse e partecipazione abbastanza costanti verso la disciplina anche se necessita di essere sollecitato ed incoraggiato nell'esposizione orale. La programmazione relativa al suo indirizzo è stata integrata nel programma generale delle altre due sezioni, cercando di toccare ed approfondire le tematiche più importanti. Il comportamento è sempre stato rispettoso mentre per quanto riguarda la puntualità delle consegne, alcune volte, non tutti hanno rispettato i tempi. Il livello di conoscenza della lingua francese è rimasto disomogeneo a causa delle lacune causate dalla pandemia degli anni precedenti. Alcuni alunni hanno raggiunto una buona conoscenza degli argomenti trattati, una parte una discreta conoscenza ed un ristretto numero la sufficienza. Gli studenti hanno mostrato un atteggiamento costante ed abbastanza collaborativo durante le lezioni sia con l'insegnante (che li segue dal corrente anno scolastico) sia tra di loro. La frequenza scolastica è stata generalmente abbastanza assidua durante tutto il periodo. L'apprendimento degli allievi non si è limitato ai contenuti proposti dal libro di testo in adozione ma è stato integrato anche da alcuni materiali estrapolati da fonti informatiche e da elaborati in PowerPoint per le esposizioni orali. La valutazione ha tenuto conto anche della partecipazione, l'impegno nell'attività scolastica, l'interesse dimostrato negli argomenti affrontati.

b) Attività interdisciplinari svolte in collaborazione con i colleghi:

Illustrazione di quelle effettuate e giudizio sui risultati:

	Giudizio (1=min 5=max)				
	1	2	3	4	5
	<input type="checkbox"/>				
	<input type="checkbox"/>				
	<input type="checkbox"/>				

Scala: 1=risultati minimi, 3= risultati medi, 5= massimo risultato

c) Ostacoli ed incentivi all'insegnamento nella classe:

a) Fattori che hanno ostacolato un proficuo insegnamento:		
1	Scarsa partecipazione degli studenti al dialogo educativo da parte di alcuni	<input type="checkbox"/>
2	Mancanza di prerequisiti	<input type="checkbox"/>
3	Le assenze degli alunni	<input checked="" type="checkbox"/>
4	Altro (indicare):	<input type="checkbox"/>

b) Fattori che hanno incentivato l'insegnamento:		
1	Scambio di esperienze con colleghi	<input type="checkbox"/>
2	Interesse e richieste degli alunni	<input checked="" type="checkbox"/>
3	Altro (indicare):	

d) Ostacoli ed incentivi all'apprendimento degli allievi della classe:

a) Fattori che hanno ostacolato l'apprendimento:		
1	Scarsa applicazione di alcuni	<input checked="" type="checkbox"/>
2	Mancanza di prerequisiti	<input type="checkbox"/>
3	Mancanza di interesse per la materia	<input type="checkbox"/>
4	Mancanza di metodo di studio	<input checked="" type="checkbox"/>
5	Altro (indicare)	

b) Fattori che hanno incentivato l'apprendimento:		
1	Coinvolgimento degli alunni nella didattica	<input checked="" type="checkbox"/>
2	Utilizzo sussidi didattici audiovisivi	<input checked="" type="checkbox"/>
3	Utilizzo dei laboratori	<input type="checkbox"/>
4	Visite guidate	<input type="checkbox"/>
5	Altro (indicare): momenti di esercizio in classe momenti di studio in classe	<input checked="" type="checkbox"/>

e) Giudizio sul raggiungimento degli obiettivi educativi programmati per la classe:

<input type="checkbox"/>	<i>Obiettivi pienamente raggiunti</i>
X	<i>Obiettivi raggiunti</i>
<input type="checkbox"/>	<i>Obiettivi parzialmente raggiunti</i>
<input type="checkbox"/>	<i>Obiettivi non raggiunti</i>

f) Sportello recupero Recupero in itinere Recupero in classe per singola materia
 Sospensione nell'avanzamento della programmazione

No	<input type="checkbox"/>
Si	<input type="checkbox"/>

Nel corso dell'anno sono state attivate forme di recupero se "Si" un giudizio sulla sua efficacia:

Materie	Giudizio (1=min 5=max)				
	1	2	3	4	5
	<input type="checkbox"/>				
	<input type="checkbox"/>				
	<input type="checkbox"/>				

Scala: 1=minimo di efficacia, 3= media efficacia, 5= massimo di efficaci

g) La programmazione personale di classe di inizio anno

è servita come guida al lavoro didattico per quanto riguarda:

<i>distribuzione temporale dei contenuti</i>	Si	<input type="checkbox"/>	<i>In parte</i>	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>
<i>obiettivi da raggiungere</i>	Si	<input checked="" type="checkbox"/>	<i>In parte</i>	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>
<i>la verifica e la valutazione</i>	Si	<input type="checkbox"/>	<i>In parte</i>	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>

h) Profitto realizzato dagli alunni della classe

Numero degli alunni con risultati:

<i>Elevati</i>	
<i>Medi</i>	1
<i>Al di sotto delle aspettative</i>	
<i>Totale allievi</i>	1

i) Giudizio sul clima educativo mediamente percepito:

<i>Collaborativo VARI ALUNNI</i>	X	<i>Ricettivo</i>	<input type="checkbox"/>	<i>Passivo</i>		<i>Indifferente da parte di pochi</i>	<input type="checkbox"/>	<i>Negativo</i>	<input type="checkbox"/>
--------------------------------------	---	------------------	--------------------------	----------------	--	---	--------------------------	-----------------	--------------------------

j) Comportamento e grado di collaborazione riscontrato negli alunni della classe:

<i>Costruttivo</i>	X	<i>Indifferente da parte di alcuni</i>	<input type="checkbox"/>	<i>Negativo</i>	<input type="checkbox"/>
--------------------	---	--	--------------------------	-----------------	--------------------------

k) Collaborazione Scuola – Famiglia:

Giudizio sulla situazione osservata

<i>Positivo</i>		<i>Formale</i>	X	<i>Negativo</i>	<input type="checkbox"/>
-----------------	--	----------------	---	-----------------	--------------------------

PROGRAMMA SVOLTO

1. **Obiettivi conseguiti in termini di conoscenze competenze capacità** (*fare esplicito riferimento anche alle eventuali modifiche occorse in seguito all'attivazione della didattica a distanza*)

Gli allievi hanno consolidato le quattro abilità di base (écouter, parler, écrire, lire), sanno esprimersi oralmente in maniera sufficientemente fluente, sia su argomenti inerenti al programma studiato sia di attualità o di vita quotidiana. Si sono esercitati ad utilizzare correttamente il lessico microlinguistico relativamente agli argomenti studiati riuscendo a produrre in modo comprensibile anche se non sempre del tutto corretto testi scritti su argomenti proposti in corso d'anno e di carattere quotidiano.

2. **Programma svolto**

Contenuti	Tempi di realizzazione
Les Banques	Settembre-Ottobre-Novembre
<p><i>Les banques.</i> Les banques éthiques - la banque centrale - les banques d'affaires - les banques de dépôts ou de crédit - les banques d'investissements - les banques commerciales - les banques coopératives.</p> <p><i>Les paiements.</i> L'espace SEPA - Les paiements en ligne - Les nouveaux modes de paiement - Les cartes de paiement - Les microcrédit - La Bourse.</p> <p><i>Pratique.</i> Le changement de coordonnées bancaires - La demande d'ouverture de crédit documentaire - La demande de paiement - La réponse à une demande de paiement - La réclamation suite à une erreur.</p>	
La Logistique	Dicembre - Gennaio -

	Febbraio
La logistiqua de transports - La e-logistiqua - L'Assurance - L'emballage - La conteneurisation - Le mode de transport - La logistiqua durable.	
Le Commerce International	Marzo - Aprile
<i>Le Commerce International.</i> La Mondialisation - Les acteurs de la mondialisation - Le Commerce équitabile - Le développement durable - l'exportation et l'importation - Les documents commerciaux - La douane - Les Incoterms - Les outils pour les paiements à l'international.	
Parti integrate al programma sopra elencato	
<i>Le tourisme.</i> Qu'est-ce que le tourisme? - Petite histoire du tourisme - Le tourisme en France et en Italie - Les entreprises touristiques - Les agences de voyages.	Novembre - Dicembre
Les différentes formes de tourisme	Gennaio - Febbraio
Les tourisme balnéaire - les tourisme vert - le tourisme équitabile - Le tourisme à la montagne - le tourisme fluvial - le tourisme d'affaires.	
Les transports	Marzo
Le transport aérien - ferroviaire - routier - maritime et fluvial - les transports urbains.	
Les métiers du tourisme	Aprile - Maggio
<i>Les métiers du tourisme.</i> Dans l'agence - Dans l'Office du tourisme - Dans l'hôtel - En excursion - l'entretien d'embauche.	
Itinéraires en France et hors de la France	Aprile - Maggio
La France - Paris - La Vallée de la Loire - La Bretagne - Les Antilles - La Réunion - La Belgique.	
Itinéraires en Italie	Aprile - Maggio
Rome - La Vénétie - La Toscane.	
Civilisation: La France physique - La population - Les régions - La France des deux guerres - De 1968 à aujourd'hui - L'organisation des pouvoirs - L'administration en France - Les symboles de l'Union Européenne.	Aprile - Maggio

3. Programma svolto in relazione all'insegnamento di Educazione Civica:

Contenuti	Tempi di realizzazione
Sistemi politici a confronto: Les Institutions	2 ore (primo periodo)
Union Européenne.	4 ore (secondo)

Agenda 2030 (ODD nr. 5 Égalité des sexes, nr. 11 Villes et Communautés durables et nr. 12 Consommation et Production responsable). Vidéos sur le témoignage d'un survivant de l'Holocauste.	periodo)

4. **Metodologie** (*fare esplicito riferimento anche alle innovazioni introdotte in seguito all'attivazione della didattica a distanza*):

Usò della lingua francese con approccio comunicativo. Lezioni frontali stimolando la partecipazione attiva degli studenti tramite domande o lavori di gruppo, gli esercizi lasciati per casa sono stati costantemente eseguiti e corretti e sono stati svolti anche tramite eventuali ricerche personali. È stato fornito inoltre materiale aggiuntivo sia cartaceo, su argomenti di attualità, o di approfondimento sia on line sul gruppo classroom. Specialmente verso la parte finale dell'anno scolastico si è cercato di lavorare sull'esposizione orale cercando di allenare gli alunni ad effettuare i vari collegamenti interdisciplinari tra materie, in preparazione del colloquio d'esame.

5. **Materiali didattici utilizzati** (*fare esplicito riferimento anche alle innovazioni introdotte in seguito all'attivazione della didattica a distanza*):

Fotocopie in lingua francese, libro di testo, lim, cd, dvd, internet (video), articoli di giornali stranieri,

6. **Verifica e valutazione – strumenti utilizzati - frequenza di utilizzo**

Tipologia	1	2	3	4	5
<i>Interrogazioni orali</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Interrogazioni scritte/tests</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Prove scritte individuali</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Prove scritte di gruppo</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Altro:</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Scala: 1=minimo utilizzo, 3= medio utilizzo, 5= massimo utilizzo

7. **Verifica e valutazione – eventuali difficoltà incontrate**

1	<i>Nessuna difficoltà</i>	<input checked="" type="checkbox"/>
2	<i>Scarsa collaborazione degli alunni</i>	<input type="checkbox"/>
3	<i>Mancanza di confronto con i colleghi</i>	<input type="checkbox"/>
4	<i>Aspettative non rispondenti al reale livello della classe</i>	<input type="checkbox"/>
5	<i>Altro (indicare):</i>	

L'INSEGNANTE

Prof.ssa Monica Nogara

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE

Giulia Bonatti _____

Giulia Mori _____

DISCIPLINA: INGLESE**DOCENTE: CARMELINDA GOZZOLINO****RELAZIONE FINALE - PROGRAMMA SVOLTO****a) Relazione sul percorso compiuto dalla classe nel corrente a.s.:**

Conosco la classe da quest'anno ma, sin dall'inizio, ha dimostrato una buona disponibilità al dialogo educativo, dimostrando interesse, partecipazione e desiderio di arricchire le proprie conoscenze e migliorare le proprie competenze che talvolta si sono rivelate piuttosto incerte.

Tuttavia l'impegno profuso nello studio non è stato dimostrato in egual misura in tutti gli alunni e numerose e continue sono state le esortazioni dell'insegnante per far capire loro quanto fosse determinante uno studio sistematico e continuo. Nella seconda parte dell'anno scolastico si sono registrati dei miglioramenti rispetto alla preparazione di base, anche se molto lievi e gradualmente.

Sono state svolte lezioni frontali ed interattive cercando sempre di far partecipare l'intera classe, anche i soggetti più insicuri.

b) Attività interdisciplinari svolte in collaborazione con i colleghi:

Illustrazione di quelle effettuate e giudizio sui risultati:

	Giudizio (1=min 5=max)				
	1	2	3	4	5
Educazione civica	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>				
	<input type="checkbox"/>				

Scala: 1=risultati minimi, 3= risultati medi, 5= massimo risultato

c) Ostacoli ed incentivi all'insegnamento nella classe:

a) Fattori che hanno ostacolato un proficuo insegnamento:		
1	Scarsa partecipazione degli studenti al dialogo educativo	<input type="checkbox"/>
2	Mancanza di prerequisiti (per alcuni alunni)	X
3	Le assenze degli alunni	X
4	Altro (indicare): il numero elevato di studenti	X

b) Fattori che hanno incentivato l'insegnamento:		
1	Scambio di esperienze con colleghi	<input type="checkbox"/>
2	Interesse e richieste degli alunni	X
3	Altro (indicare):	

d) Ostacoli ed incentivi all'apprendimento degli allievi della classe:

a) Fattori che hanno ostacolato l'apprendimento:		
1	Scarsa applicazione (per alcuni alunni)	X
2	Mancanza di prerequisiti (per alcuni alunni)	X
3	Mancanza di interesse per la materia	<input type="checkbox"/>
4	Mancanza di metodo di studio	<input type="checkbox"/>
5	Altro (indicare): assenze (per alcuni alunni)	

b) Fattori che hanno incentivato l'apprendimento:		
1	Coinvolgimento degli alunni nella didattica	X
2	Utilizzo sussidi didattici audiovisivi	X
3	Utilizzo dei laboratori	<input type="checkbox"/>
4	Visite guidate	<input type="checkbox"/>
5	Altro (indicare):	

e) **Giudizio sul raggiungimento degli obiettivi educativi programmati per la classe:**

<input type="checkbox"/>	Obiettivi pienamente raggiunti
X	Obiettivi raggiunti
<input type="checkbox"/>	Obiettivi parzialmente raggiunti
<input type="checkbox"/>	Obiettivi non raggiunti

f) Sportello recupero Recupero in itinere X Recupero in classe per singola materia
 Sospensione nell'avanzamento della programmazione

No	X
Si	<input type="checkbox"/>

Nel corso dell'anno sono state attivate forme di recupero se Si" un giudizio sulla sua efficacia:

Materie	Giudizio (1=min 5=max)				
	1	2	3	4	5
	<input type="checkbox"/>				
	<input type="checkbox"/>				
	<input type="checkbox"/>				

Scala: 1=minimo di efficacia, 3= media efficacia, 5= massimo di efficacia

g) **La programmazione personale di classe di inizio anno**

é servita come guida al lavoro didattico per quanto riguarda:

distribuzione temporale dei contenuti	Si	<input type="checkbox"/>	In parte	X	No	<input type="checkbox"/>
obiettivi da raggiungere	Si	X	In parte	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>
la verifica e la valutazione	Si	X	In parte	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>

h) **Profitto realizzato dagli alunni della classe**

Numero degli alunni con risultati:

Elevati	9
Medi	14
Al di sotto delle aspettative	4
Totale allievi	27

i) **Giudizio sul clima educativo mediamente percepito:**

<i>Collaborativo</i>	<input type="checkbox"/>	<i>Ricettivo</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<i>Passivo</i>	<input type="checkbox"/>	<i>Indifferente</i>	<input type="checkbox"/>	<i>Negativo</i>	<input type="checkbox"/>
----------------------	--------------------------	------------------	-------------------------------------	----------------	--------------------------	---------------------	--------------------------	-----------------	--------------------------

j) **Comportamento e grado di collaborazione riscontrato negli alunni della classe:**

<i>Costruttivo</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<i>Indifferente</i>	<input type="checkbox"/>	<i>Negativo</i>	<input type="checkbox"/>
	abbastanza				

k) **Collaborazione Scuola – Famiglia:**

Giudizio sulla situazione osservata

<i>Positivo</i>	<input type="checkbox"/>	<i>Formale</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<i>Negativo</i>	<input type="checkbox"/>
-----------------	--------------------------	----------------	-------------------------------------	-----------------	--------------------------

PROGRAMMA SVOLTO

1. Obiettivi conseguiti in termini di conoscenze, competenze, capacità

Al termine del Quinto anno gli studenti sono in grado di: -utilizzare la lingua inglese per scopi comunicativi su argomenti noti e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio; -progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici con sufficiente coerenza e coesione; -utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche. L'acquisizione progressiva dei linguaggi settoriali è stata guidata favorendo, per quanto possibile, raccordi con le altre discipline d'indirizzo, con approfondimenti sul lessico specifico e sulle particolarità del discorso turistico. Per realizzare le attività comunicative riferite ai diversi contesti di studio e di lavoro sono stati utilizzati anche gli strumenti della comunicazione multimediale e digitale, in particolare la visione di video e l'ascolto di audio in lingua.

2. Programma svolto

Contenuti	Tempi di realizzazione
DESTINATION ITALY	
-Italy in a nutshell: mountain ranges, major rivers, lakes and islands.	settembre
-The Dolomites -The Italian Riviera	ottobre
-Booking a holiday in "Cinque terre" -Rental boats- Sea excursion -The Riviera Romagna -Sardinia	novembre
-Rome, the eternal city -Florence, the open-air museum - -Venice, the floating city -Making a restaurant reservation	dicembre
-Describing a region - How to plan an itinerary -Writing and planning an itinerary -A hiking and gastronomic experience tour -Describing a painting -A walking tour -A city break	

<p>DESTINATION:THE BRITISH ISLES</p> <ul style="list-style-type: none"> -The British Isles in a nutshell -Exploring England and Wales -Exploring Scotland -Exploring Ireland -Fly & drive itinerary -Exploring London -The world's most cosmopolitan city -Exploring Edinburgh - The Athens of the North -Exploring Dublin - The city of literature -Describing a festival or event -Booking theatre seats <p>TUTELA E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO, CULTURALE E NATURALE: a jewel of the South- Naples</p> <p>DESTINATION:THE USA</p> <ul style="list-style-type: none"> -The USA in a nutshell -Exploring New York - The city of superlatives -Exploring San Francisco - The city by the bay <p>SUSTAINABLE TOURISM</p> <p>UNWTO's Global Code of Ethics for Tourism</p>	<p>gennaio</p> <p>febbraio</p> <p>marzo</p> <p>aprile</p> <p>maggio</p>
---	--

3. Programma svolto in relazione all'insegnamento di Educazione Civica:

Contenuti	Tempi di realizzazione
<ul style="list-style-type: none"> -The US Political System -Politics in UK -The British political system -The story of Parliament 	<p>pentamestre</p>

4. Metodologie

Lezione frontale, team working, debate ,public speaking ,modalità flipped.

5. Materiali didattici utilizzati

Materiali didattici utilizzati: Libro di testo cartaceo/ digitale TRAVEL & TOURISM EXPERT (Montanari-Rizzo/ PEARSON)

- LIM
- Video e audio in lingua
- Fotocopie

6. Verifica e valutazione – strumenti utilizzati - frequenza di utilizzo

Tipologia	1	2	3	4	5
<i>Interrogazioni orali</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X
<i>Interrogazioni scritte/tests</i>	<input type="checkbox"/>				
<i>Prove scritte individuali</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>
<i>Prove scritte di gruppo</i>	<input type="checkbox"/>				
<i>Altro:lavori di gruppo</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Scala: 1=minimo utilizzo, 3= medio utilizzo, 5= massimo utilizzo

7. Verifica e valutazione – eventuali difficoltà incontrate

1	<i>Nessuna difficoltà</i>	<input type="checkbox"/>
2	<i>Scarsa collaborazione degli alunni</i>	<input type="checkbox"/>
3	<i>Manca di confronto con i colleghi</i>	<input type="checkbox"/>
4	<i>Aspettative non rispondenti al reale livello della classe</i>	x
5	<i>Altro (indicare):</i>	

L'INSEGNANTE

Prof.ssa Carmelinda Gozzolino

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE

Giulia Bonatti _____

Giulia Mori _____

DISCIPLINA: DISCIPLINE TURISTICO AZIENDALI

DOCENTE: LELLI SILVIA

RELAZIONE FINALE - PROGRAMMA SVOLTO

a) Relazione sul percorso compiuto dalla classe nel corrente a.s.: 2022/2023

La classe ha dimostrato spirito collaborativo, un discreto interesse alla disciplina ed una discreta applicazione allo studio.

Nel complesso anche i risultati di apprendimento sono stati discreti. Un piccolo gruppo ha maturato maggior autonomia e spirito critico, raggiungendo buoni risultati mentre un piccolo numero ha dimostrato scarso studio domestico, disattenzione in classe e mancanza di interesse.

Nonostante mancassero dei prerequisiti necessari ad affrontare il programma del quinto anno e sia stato necessario dedicare tempo al loro recupero il programma è stato portato a termine come stabilito ad inizio anno.

La valutazione ha considerato anche la partecipazione, l'impegno nell'attività scolastica, la curiosità dimostrata negli argomenti e nei casi specifici trattati.

b) Attività interdisciplinari svolte in collaborazione con i colleghi:

Illustrazione di quelle effettuate e giudizio sui risultati:

	Giudizio (1=min 5=max)				
	1	2	3	4	5
Trattazione di argomenti in comune	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Scala: 1=risultati minimi, 3= risultati medi, 5= massimo risultato

c) Ostacoli ed incentivi all'insegnamento nella classe:

a) Fattori che hanno ostacolato un proficuo insegnamento:		
1	Scarsa partecipazione degli studenti al dialogo educativo	<input type="checkbox"/>
2	Mancanza di prerequisiti	<input checked="" type="checkbox"/>
3	Le assenze degli alunni	<input type="checkbox"/>
4	Altro (indicare):	<input type="checkbox"/>

b) Fattori che hanno incentivato l'insegnamento:		
1	Scambio di esperienze con colleghi	<input type="checkbox"/>
2	Interesse e richieste degli alunni	<input checked="" type="checkbox"/>
3	Altro (indicare):	

d) Ostacoli ed incentivi all'apprendimento degli allievi della classe:

a) Fattori che hanno ostacolato l'apprendimento:		
1	Scarsa applicazione	<input type="checkbox"/>
2	Mancanza di prerequisiti	<input checked="" type="checkbox"/>
3	Mancanza di interesse per la materia	<input type="checkbox"/>
4	Mancanza di metodo di studio	<input type="checkbox"/>

5	Altro (indicare)
---	------------------

b) Fattori che hanno incentivato l'apprendimento:		
1	Coinvolgimento degli alunni nella didattica	<input checked="" type="checkbox"/>
2	Utilizzo sussidi didattici audiovisivi	<input type="checkbox"/>
3	Utilizzo dei laboratori	<input type="checkbox"/>
4	Visite guidate	<input type="checkbox"/>
5	Altro (indicare):	

e) Giudizio sul raggiungimento degli obiettivi educativi programmati per la classe:

<input type="checkbox"/>	Obiettivi pienamente raggiunti
<input checked="" type="checkbox"/>	Obiettivi raggiunti
<input type="checkbox"/>	Obiettivi parzialmente raggiunti
<input type="checkbox"/>	Obiettivi non raggiunti

f) Sportello recupero Recupero in itinere Recupero in classe per singola materia

Sospensione nell'avanzamento della programmazione

No	<input checked="" type="checkbox"/>
Si	<input type="checkbox"/>

Nel corso dell'anno sono state attivate forme di recupero se "Si" un giudizio sulla sua efficacia:

Materie	Giudizio (1=min 5=max)				
	1	2	3	4	5
	<input type="checkbox"/>				
	<input type="checkbox"/>				
	<input type="checkbox"/>				

Scala: 1=minimo di efficacia, 3= media efficacia, 5= massimo di efficacia

g) La programmazione personale di classe di inizio anno

é servita come guida al lavoro didattico per quanto riguarda:

distribuzione temporale dei contenuti	Si	<input checked="" type="checkbox"/>	In parte	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>
obiettivi da raggiungere	Si	<input checked="" type="checkbox"/>	In parte	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>
la verifica e la valutazione	Si	<input checked="" type="checkbox"/>	In parte	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>

h) Profitto realizzato dagli alunni della classe

Numero degli alunni con risultati:

Elevati	5
Medi	18
Al di sotto delle aspettative	4
Totale allievi	27

i) Giudizio sul clima educativo mediamente percepito:

Collaborativo	<input type="checkbox"/>	Ricettivo	<input checked="" type="checkbox"/>	Passivo	<input type="checkbox"/>	Indifferente	<input type="checkbox"/>	Negativo	<input type="checkbox"/>
---------------	--------------------------	-----------	-------------------------------------	---------	--------------------------	--------------	--------------------------	----------	--------------------------

j) **Comportamento e grado di collaborazione riscontrato negli alunni della classe:**

Costruttivo	x	Indifferente	<input type="checkbox"/>	Negativo	<input type="checkbox"/>
-------------	---	--------------	--------------------------	----------	--------------------------

k) **Collaborazione Scuola – Famiglia:**

Giudizio sulla situazione osservata

Positivo	<input type="checkbox"/>	Formale	x	Negativo	<input type="checkbox"/>
----------	--------------------------	---------	---	----------	--------------------------

PROGRAMMA SVOLTO

1. **Obiettivi conseguiti in termini di conoscenze competenze capacità** (*fare esplicito riferimento anche alle eventuali modifiche occorse in seguito all'attivazione della didattica a distanza*)

CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Struttura patrimoniale e finanziaria di un'impresa turistica • Tecniche di controllo e monitoraggio dei processi; qualità nelle imprese turistiche • Prodotti turistici a catalogo e a domanda; il catalogo come strumento di promo-commercializzazione, tecniche di organizzazione per eventi • Strategia aziendale e pianificazione strategica; struttura e funzioni del business plan; analisi degli scostamenti • Marketing territoriale e politiche di sviluppo sostenibile; piano di qualificazione e sviluppo dell'offerta; struttura del piano di marketing
COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Saper interpretare i risultati della gestione di un'azienda turistica: analisi patrimoniale e finanziaria • Redigere relazioni tecniche e documentare le attività • Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici • Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti • Contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a imprese o prodotti turistici
CAPACITÀ'
<ul style="list-style-type: none"> • Saper analizzare la struttura patrimoniale e finanziaria • Monitorare i processi produttivi; utilizzare procedure per la gestione del sistema di qualità nelle imprese turistiche • Elaborare prodotti turistici, anche a carattere tematico, e il relativo prezzo con riferimento al territorio ed alle sue caratteristiche; interpretare le informazioni contenute nei cataloghi; utilizzare tecniche e strumenti per la programmazione, l'organizzazione, la gestione di eventi • Individuare mission, vision, strategia e pianificazione di casi aziendali dati; elaborare business plan; utilizzare le informazioni per migliorare la pianificazione, lo sviluppo e il controllo • Utilizzare strategie di marketing per la promozione del prodotto e dell'immagine turistica del territorio; realizzare casi aziendali in collaborazione con il territorio; utilizzare strumenti multimediali e nuove tecniche di comunicazione per la promozione dell'immagine turistica del territorio e la commercializzazione del servizio; elaborare un piano di marketing territoriale in funzione di politiche economiche e finanziarie

2. Programma svolto

Contenuti	Tempi di realizzazione
LA SPECIFICITA' DEL PATRIMONIO DELLE IMPRESE TURISTICHE 1) Il patrimonio delle imprese alberghiere 2) Il patrimonio delle ADV 3) Il patrimonio dei tour operator	Settembre
MODULO A. ANALISI E CONTROLLO DEI COSTI NELLE IMPRESE TURISTICHE 1) Analisi dei costi 2) Il controllo dei costi: il direct costing 3) Il full costing 4) Analisi del punto di pareggio 5) Sistema di qualità nelle imprese turistiche	Ottobre Novembre
MODULO B. PRODOTTI TURISTICI A CATALOGO ED A DOMANDA 1) L'attività dei tour operator 2) Il prezzo di un pacchetto turistico 3) Il marketing e la vendita dei pacchetti turistici 4) Il business travel	Novembre, Dicembre
MODULO C. PIANIFICAZIONE, PROGRAMMAZIONE E CONTROLLO NELLE IMPRESE TURISTICHE 1) La pianificazione strategica 2) Le strategie aziendali e i piani aziendali 3) Il business plan 4) Il budget 5) Analisi degli scostamenti	Gennaio, Febbraio, Marzo
MODULO D. MARKETING TERRITORIALE 1) Il prodotto destinazione ed il marketing territoriale 2) I fattori di attrazione di una destinazione turistica 3) I flussi turistici 4) Dall'analisi swot al posizionamento 5) Il piano di marketing territoriale	Aprile, Maggio

3. Programma svolto in relazione all'insegnamento di Educazione Civica:

Contenuti	Tempi di realizzazione
– Educazione economica e finanziaria: ricchezza nazionale, consumi e risparmi	2 ore
– Turismo eco-sostenibile a basso impatto ambientale. Le scelte strategiche di sostenibilità del turismo crocieristico.	2 ore

4. **Metodologie** (fare esplicito riferimento anche alle innovazioni introdotte in seguito all'attivazione della didattica a distanza):

Lezione frontale, presentazioni di casi ed esempi sulle realtà locali, scoperta guidata, esercitazioni, flipped classroom, problem solving.

5. **Materiali didattici utilizzati** (fare esplicito riferimento anche alle innovazioni introdotte in seguito all'attivazione della didattica a distanza):

Libro di testo, articoli tratti da riviste e quotidiani, casi aziendali, slides, schemi e mappe concettuali, LIM, Software, Internet, espansione online del volume.

6. **Verifica e valutazione – strumenti utilizzati - frequenza di utilizzo**

Tipologia	1	2	3	4	5
<i>Interrogazioni orali</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	x	<input type="checkbox"/>
<i>Interrogazioni scritte/tests</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	x	<input type="checkbox"/>
<i>Prove scritte individuali</i>	<input type="checkbox"/>				
<i>Prove scritte di gruppo</i>	<input type="checkbox"/>				
<i>Altro:</i>	<input type="checkbox"/>				

Scala: 1=minimo utilizzo, 3= medio utilizzo, 5= massimo utilizzo

7. **Verifica e valutazione – eventuali difficoltà incontrate**

1	<i>Nessuna difficoltà</i>	x
2	<i>Scarsa collaborazione degli alunni</i>	<input type="checkbox"/>
3	<i>Mancanza di confronto con i colleghi</i>	<input type="checkbox"/>
4	<i>Aspettative non rispondenti al reale livello della classe</i>	<input type="checkbox"/>
5	<i>Altro (indicare):</i>	

L'INSEGNANTE

PROF.SSA SILVIA LELLI

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE

GIULIA BONATTI _____

GIULIA MORI _____

DISCIPLINA: TERZA LINGUA STRANIERA - SPAGNOLO

DOCENTE: BERSANI FRANCESCA

RELAZIONE FINALE - PROGRAMMA SVOLTO

a) Relazione sul percorso compiuto dalla classe nel corrente a.s.:

La classe, in generale, ha dimostrato interesse nei confronti della disciplina, ha avuto un comportamento complessivamente corretto e ha seguito le lezioni con discreta attenzione. Una parte degli alunni ha partecipato attivamente, la maggioranza, invece, è intervenuta solo se sollecitata dalla docente; un altro gruppo ha dimostrato un impegno altalenante, attenzione discontinua e un atteggiamento a volte polemico. La collaborazione durante le attività proposte a coppie o a piccoli gruppi è stata generalmente buona. Gli obiettivi risultano essere stati raggiunti nel complesso in modo discreto o buono, anche se la classe ha risentito della didattica a distanza e dell'alternanza di docenti, avvenuta lo scorso anno. Alcuni studenti hanno una preparazione lacunosa a causa di un lavoro domestico superficiale, attenzione altalenante durante le lezioni e lacune pregresse. Durante l'anno ci sono stati dei rallentamenti nello svolgimento della programmazione dovuti alle assenze degli alunni. Inoltre, visto che nel pentamestre si sono privilegiate le prove orali rispetto a quelle scritte, le spiegazioni sono state ridotte perché il numero elevato di studenti ha richiesto di dedicare parecchie lezioni alle interrogazioni.

b) Attività interdisciplinari svolte in collaborazione con i colleghi:

Illustrazione di quelle effettuate e giudizio sui risultati:

	Giudizio (1=min 5=max)				
	1	2	3	4	5
Educazione civica	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>				
	<input type="checkbox"/>				

Scala: 1=risultati minimi, 3= risultati medi, 5= massimo risultato

c) Ostacoli ed incentivi all'insegnamento nella classe:

a) Fattori che hanno ostacolato un proficuo insegnamento:		
1	Scarsa partecipazione degli studenti al dialogo educativo	<input type="checkbox"/>
2	Mancanza di prerequisiti (per alcuni alunni)	X
3	Le assenze degli alunni	X
4	Altro (indicare): il numero elevato di studenti	X

b) Fattori che hanno incentivato l'insegnamento:		
1	Scambio di esperienze con colleghi	<input type="checkbox"/>
2	Interesse e richieste degli alunni	X
3	Altro (indicare): collaborazione di una collega durante le ore in cui era a disposizione	

d) Ostacoli ed incentivi all'apprendimento degli allievi della classe:

a) Fattori che hanno ostacolato l'apprendimento:		
1	Scarsa applicazione (per alcuni alunni)	X
2	Mancanza di prerequisiti (per alcuni alunni)	X
3	Mancanza di interesse per la materia	<input type="checkbox"/>
4	Mancanza di metodo di studio	<input type="checkbox"/>
5	Altro (indicare): assenze (per alcuni alunni)	

b) Fattori che hanno incentivato l'apprendimento:		
1	Coinvolgimento degli alunni nella didattica	X
2	Utilizzo sussidi didattici audiovisivi	X
3	Utilizzo dei laboratori	<input type="checkbox"/>
4	Visite guidate	<input type="checkbox"/>
5	Altro (indicare): lezione con un madrelingua	

e) **Giudizio sul raggiungimento degli obiettivi educativi programmati per la classe:**

<input type="checkbox"/>	Obiettivi pienamente raggiunti
X	Obiettivi raggiunti
<input type="checkbox"/>	Obiettivi parzialmente raggiunti
<input type="checkbox"/>	Obiettivi non raggiunti

f) **Sportello recupero** **Recupero in itinere** X **Recupero in classe per singola materia**
Sospensione nell'avanzamento della programmazione

No	<input type="checkbox"/>
Si	<input type="checkbox"/>

Nel corso dell'anno sono state attivate forme di recupero se Si" un giudizio sulla sua efficacia:

Materie	Giudizio (1=min 5=max)				
	1	2	3	4	5
	<input type="checkbox"/>				
	<input type="checkbox"/>				
	<input type="checkbox"/>				

Scala: 1=minimo di efficacia, 3= media efficacia, 5= massimo di efficacia

g) **La programmazione personale di classe di inizio anno**

é servita come guida al lavoro didattico per quanto riguarda:

distribuzione temporale dei contenuti	Si	<input type="checkbox"/>	In parte	X	No	<input type="checkbox"/>
obiettivi da raggiungere	Si	X	In parte	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>
la verifica e la valutazione	Si	X	In parte	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>

h) **Profitto realizzato dagli alunni della classe**

Numero degli alunni con risultati:

Elevati	11
Medi	15
Al di sotto delle aspettative	1
Totale allievi	27

i) **Giudizio sul clima educativo mediamente percepito:**

<i>Collaborativo</i>	X	<i>Ricettivo</i>	X	<i>Passivo</i>	<input type="checkbox"/>	<i>Indifferente</i>	<input type="checkbox"/>	<i>Negativo</i>	<input type="checkbox"/>
----------------------	---	------------------	---	----------------	--------------------------	---------------------	--------------------------	-----------------	--------------------------

j) **Comportamento e grado di collaborazione riscontrato negli alunni della classe:**

<i>Costruttivo</i>	X abbastanza	<i>Indifferente</i>	<input type="checkbox"/>	<i>Negativo</i>	<input type="checkbox"/>
--------------------	-----------------	---------------------	--------------------------	-----------------	--------------------------

k) **Collaborazione Scuola – Famiglia:**

Giudizio sulla situazione osservata

<i>Positivo</i>	<input type="checkbox"/>	<i>Formale</i>	X	<i>Negativo</i>	<input type="checkbox"/>
-----------------	--------------------------	----------------	---	-----------------	--------------------------

PROGRAMMA SVOLTO

1. Obiettivi conseguiti in termini di conoscenze, competenze, capacità

CONOSCENZE

- Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana e situazioni di lavoro.
- Strutture morfosintattiche adeguate ai contesti d'uso.
- Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi riguardanti argomenti inerenti la sfera personale, il lavoro e il settore di indirizzo.
- Uso del repertorio di funzioni comunicative apprese.
- Elementi socio-culturali relativi ai paesi di lingua spagnola.

ABILITÀ

- Comprendere in modo globale e selettivo testi scritti e orali che riguardano argomenti di interesse personale e il settore di indirizzo.
- Ricercare informazioni in testi scritti e orali riguardanti temi inerenti la sfera personale e il settore di indirizzo.
- Utilizzare il lessico (anche di settore) e le espressioni di base utili a soddisfare necessità comunicative concrete.
- Scegliere le strutture grammaticali studiate per costruire atti comunicativi efficaci.
- Interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari o di lavoro.
- Produrre brevi testi scritti e orali su tematiche note relative alla sfera personale e al proprio settore di indirizzo.
- Prendere appunti e utilizzarli per produrre testi scritti e orali.

COMPETENZE

- Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
- Progettare e presentare servizi o prodotti turistici.

2. Programma svolto

Contenuti	Tempi di realizzazione
<p>Por la calle presentar un pueblo dar información por la calle (llamar la atención, preguntar por la existencia de un lugar, expresar localización, expresar distancia, dar una dirección) medios de transporte lugares de la ciudad señales el imperativo afirmativo el presente de subjuntivo</p>	settembre-ottobre

<p>La salud hablar del estado físico y la salud hablar de remedios aconsejar en la consulta del médico (diálogo) partes del cuerpo estados físicos y anímicos síntomas, enfermedades, medicamentos, remedios y consejos <i>doler</i> + pronombres O.I. pronombres combinados el imperativo negativo imperativo y pronombres el superlativo absoluto y relativo modismos: partes del cuerpo y salud</p>	<p>ottobre-novembre</p>
<p>La Constitución española Art. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 56, 62, 66, 97, 98 el español en el mundo derechos y deberes <i>por qué, porque, porqué</i></p>	<p>novembre- dicembre</p>
<p>De mayor universidades y estudios, el mundo laboral: léxico las universidades de España ofertas de empleo el CV la carta de presentación la entrevista de trabajo el futuro simple modismos: el trabajo</p>	<p>dicembre-gennaio</p>
<p>México tradiciones y comida</p>	<p>1 ora (dicembre)</p>
<p>El viaje medios de transporte en la maleta: objetos y documentos en el aeropuerto prepararse para un viaje y tomar el avión compañías aéreas y aviones el aeropuerto de Madrid trenes de España el Camino de Santiago las oraciones sustantivas</p>	<p>gennaio-febbraio</p>
<p>El alojamiento hablar de un hotel: servicios e instalaciones tipos de régimen tipos de alojamiento cómo presentar un hotel en la recepción de un hotel (diálogo) los paradores</p>	<p>febbraio-marzo</p>

<p>Historia de España: siglo XX acontecimientos históricos principales la guerra civil el Guernica de Picasso</p> <p>Presentar una zona turística Sevilla presentar una zona turística del territorio</p>	<p>marzo-aprile</p> <p>aprile-maggio</p>
---	--

3. Programma svolto in relazione all'insegnamento di Educazione Civica:

Contenuti	Tempi di realizzazione
La Constitución española: las Cortes Generales, el Gobierno y el Jefe del Estado.	trimestre

4. Metodologie

Le lezioni frontali e interattive sono state alternate ad attività a coppie e a piccoli gruppi, per rafforzare l'abitudine al confronto; sono stati proposti, inoltre, esercizi da svolgere individualmente per stimolare l'autonomia personale. L'approccio comunicativo e il focus orientato a semplici compiti di realtà ha stimolato l'interesse degli studenti. Durante le lezioni c'è stata una gradualità nella progressione dei contenuti, con rinforzo e riutilizzo delle strutture apprese in precedenza. Per agevolare l'apprendimento sono stati forniti schemi e fotocopie; l'uso di Google Classroom ha favorito la condivisione di alcuni materiali.

5. Materiali didattici utilizzati

libri di testo, appunti, fotocopie/file in pdf, LIM e proiettore, audio e video, cartine geografiche, Google Classroom e internet.

6. Verifica e valutazione – strumenti utilizzati - frequenza di utilizzo

Tipologia	1	2	3	4	5
Interrogazioni orali	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X
Interrogazioni scritte/tests	<input type="checkbox"/>				
Prove scritte individuali	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>
Prove scritte di gruppo	<input type="checkbox"/>				
Altro:	<input type="checkbox"/>				

Scala: 1=minimo utilizzo, 3= medio utilizzo, 5= massimo utilizzo

7. Verifica e valutazione – eventuali difficoltà incontrate

1	Nessuna difficoltà	<input type="checkbox"/>
2	Scarsa collaborazione degli alunni	<input type="checkbox"/>
3	Manca di confronto con i colleghi	<input type="checkbox"/>
4	Aspettative non rispondenti al reale livello della classe	<input type="checkbox"/>
5	Altro (indicare): Assenze degli alunni nei giorni delle prove di verifica	

L'INSEGNANTE

Prof. Bersani Francesca

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE

Bonatti Giulia

Mori Giulia

CLASSE: 5AT

DISCIPLINA: IRC

DOCENTE: Dina Pozza

RELAZIONE FINALE - PROGRAMMA SVOLTO**a) Relazione sul percorso compiuto dalla classe nel corrente a.s.: 2022-2023**

Gli alunni della classe hanno partecipato con interesse e coinvolgimento alle lezioni, si è cercato di incentivare e favorire il più possibile l'instaurarsi di un dialogo costruttivo tra alunni rispetto alcuni contenuti e valori proposti, questo ha favorito la loro partecipazione attiva e attenta. L'attività didattica ha cercato inoltre di promuovere e incentivare la loro capacità critica e riflessiva affinché possano operare scelte sempre più consapevoli, motivate e responsabili.

L'ascolto e il dialogo educativo hanno favorito una crescita positiva delle dinamiche relazionali della classe, gli obiettivi disciplinari sono stati raggiunti in modo soddisfacente.

a) Attività interdisciplinari svolte in collaborazione con i colleghi:

Illustrazione di quelle effettuate e giudizio sui risultati:

	Giudizio (1=min 5=max)				
	1	2	3	4	5
	<input type="checkbox"/>				
	<input type="checkbox"/>				
	<input type="checkbox"/>				

Scala: 1=risultati minimi, 3= risultati medi, 5= massimo risultato

a) Ostacoli ed incentivi all'insegnamento nella classe:

a) Fattori che hanno ostacolato un proficuo insegnamento:		
1	Scarsa partecipazione degli studenti al dialogo educativo	<input type="checkbox"/>
2	Mancanza di prerequisiti	<input type="checkbox"/>
3	Le assenze degli alunni	<input type="checkbox"/>
4	Altro (indicare):	<input type="checkbox"/>

b) Fattori che hanno incentivato l'insegnamento:		
1	Scambio di esperienze con colleghi	<input type="checkbox"/>
2	Interesse e richieste degli alunni	X
3	Altro (indicare):	

b) Ostacoli ed incentivi all'apprendimento degli allievi della classe:

a) Fattori che hanno ostacolato l'apprendimento:		
1	Scarsa applicazione	<input type="checkbox"/>
2	Mancanza di prerequisiti	<input type="checkbox"/>
3	Mancanza di interesse per la materia	<input type="checkbox"/>
4	Mancanza di metodo di studio	<input type="checkbox"/>
5	Altro (indicare)	

b) Fattori che hanno incentivato l'apprendimento:		
1	Coinvolgimento degli alunni nella didattica	X
2	Utilizzo sussidi didattici audiovisivi	X
3	Utilizzo dei laboratori	<input type="checkbox"/>
4	Visite guidate	<input type="checkbox"/>
5	Altro (indicare):	

c) Giudizio sul raggiungimento degli obiettivi educativi programmati per la classe:

<input type="checkbox"/>	Obiettivi pienamente raggiunti
X	Obiettivi raggiunti
<input type="checkbox"/>	Obiettivi parzialmente raggiunti
<input type="checkbox"/>	Obiettivi non raggiunti

d) Sportello recupero Recupero in itinere Recupero in classe per singola materia

Sospensione nell'avanzamento della programmazione

No	<input type="checkbox"/>
Si	<input type="checkbox"/>

Nel corso dell'anno sono state attivate forme di recupero se
"Si" un giudizio sulla sua efficacia:

Materie	Giudizio (1=min 5=max)				
	1	2	3	4	5
	<input type="checkbox"/>				
	<input type="checkbox"/>				
	<input type="checkbox"/>				

Scala: 1=minimo di efficacia, 3= media efficacia, 5= massimo di efficacia

e) La programmazione personale di classe di inizio anno

é servita come guida al lavoro didattico per quanto riguarda:

distribuzione temporale dei contenuti	Si	X	In parte	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>
obiettivi da raggiungere	Si	X	In parte	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>
la verifica e la valutazione	Si	<input type="checkbox"/>	In parte	X	No	<input type="checkbox"/>

f) Profitto realizzato dagli alunni della classe

Numero degli alunni con risultati:

Elevati	14
Medi	12
Al di sotto delle aspettative	
Totale allievi	26

g) Giudizio sul clima educativo mediamente percepito:

Collaborativo	X	Ricettivo	X	Passivo	<input type="checkbox"/>	Indifferente	<input type="checkbox"/>	Negativo	<input type="checkbox"/>
---------------	---	-----------	---	---------	--------------------------	--------------	--------------------------	----------	--------------------------

a) Comportamento e grado di collaborazione riscontrato negli alunni della classe:

Costruttivo	X	Indifferente	<input type="checkbox"/>	Negativo	<input type="checkbox"/>
-------------	---	--------------	--------------------------	----------	--------------------------

b) Collaborazione Scuola – Famiglia:

Giudizio sulla situazione osservata

Positivo	X	Formale	<input type="checkbox"/>	Negativo	<input type="checkbox"/>
----------	---	---------	--------------------------	----------	--------------------------

PROGRAMMA SVOLTO

1. **Obiettivi conseguiti in termini di conoscenze competenze capacità** (*fare esplicito riferimento anche alle eventuali modifiche occorse in seguito all'attivazione della didattica a distanza*)

Si è cercato di cogliere l'esigenza degli alunni di confrontarsi con valori proposti dalla realtà socio-culturale in cui viviamo confrontandoli con alcuni valori proposti dal cristianesimo, dando particolare risalto a testimonianze di vita vissuta.
 Si è cercato di promuovere e incentivare la capacità di ascolto reciproco e di confronto costruttivo anche in presenza di idee differenti tra loro, con la consapevolezza dell'importanza di incentivare la collaborazione positiva e la valorizzazione di ciascuno.
 Gli alunni hanno mostrato una crescita della loro capacità critica, e si sono aperti al dialogo costruttivo che li ha aiutati ad operare scelte sempre più consapevoli, motivate, responsabili.
 Gli studenti hanno mostrato anche di conoscere, apprezzare, capire e rispettare i contenuti, i fondamenti e i valori religiosi come componente essenziale dell'uomo.
 Durante il periodo di emergenza sanitaria la classe ha dimostrato senso di responsabilità e una certa sensibilità civile e sociale.

2. Programma svolto

Contenuti	Tempi di realizzazione
Immagine di Dio	Settembre-ottobre
Agire o reagire?	novembre
Ecologia integrale (laudato sii) economia circolare	dicembre
Valore della solidarietà e del volontariato (esperienza servizio civile)	gennaio
Cibo e religione	febbraio
Valore dell'amore e del matrimonio (amoris laetitia)	marzo-aprile
Ecumenismo e dialogo interreligioso	maggio

3. Programma svolto in relazione all'insegnamento di Educazione Civica:

Contenuti	Tempi di realizzazione

1. Materiali didattici utilizzati (fare esplicito riferimento anche alle innovazioni introdotte in seguito all'attivazione della didattica a distanza):

Sono stati utilizzati i seguenti materiali: collegamenti con commenti del testo biblico e letture di autori attinenti agli argomenti delle lezioni; articoli di giornale; proiezioni, power point e filmati.

2. Verifica e valutazione – strumenti utilizzati - frequenza di utilizzo

Tipologia	1	2	3	4	5
<i>Interrogazioni orali</i>	<input type="checkbox"/>				
<i>Interrogazioni scritte/tests</i>	<input type="checkbox"/>				
<i>Prove scritte individuali</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Prove scritte di gruppo</i>	<input type="checkbox"/>				
<i>Altro:</i>	<input type="checkbox"/>				

Scala: 1=minimo utilizzo, 3= medio utilizzo, 5= massimo utilizzo

3. Verifica e valutazione – eventuali difficoltà incontrate

<i>Nessuna difficoltà</i>	X
<i>Scarsa collaborazione degli alunni</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Manca di confronto con i colleghi</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Aspettative non rispondenti al reale livello della classe</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Altro (indicare):</i>	

L'INSEGNANTE

Prof. Dina Pozza

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE

Giulia Bonatti _____

Giulia Mori _____

DISCIPLINA: DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA**DOCENTE: IRENE MANENTE****RELAZIONE FINALE - PROGRAMMA SVOLTO**

Relazione sul percorso compiuto dalla classe nel corrente a.s.:

Nel corso dell'anno scolastico, la classe ha mantenuto un atteggiamento interessato alle proposte didattiche e collaborativo con i docenti, anche se non sempre al lavoro svolto a scuola ha fatto seguito un costante impegno nello studio a casa. Un gruppo di alunni si è sempre dimostrato attivo nel cogliere le varie opportunità formative offerte dalla scuola, un altro gruppo ha dimostrato un atteggiamento più passivo, con scarsa propensione per l'approfondimento e il coinvolgimento personale. Nel complesso, per la maggioranza della classe i risultati di apprendimento sono stati discreti, con l'eccezione di un gruppo di studenti che ha via via maturato una maggior autonomia e spirito critico, raggiungendo risultati molto buoni.

Attività interdisciplinari svolte in collaborazione con i colleghi:*Illustrazione di quelle effettuate e giudizio sui risultati:*

	Giudizio (1=min 5=max)				
	1	2	3	4	5
EDUCAZIONE CIVICA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>
CLIL	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>				

Scala: 1=risultati minimi, 3= risultati medi, 5= massimo risultato

Ostacoli ed incentivi all'insegnamento nella classe:

a) Fattori che hanno ostacolato un proficuo insegnamento:		
1	Scarsa partecipazione degli studenti al dialogo educativo	<input type="checkbox"/>
2	Mancanza di prerequisiti	<input type="checkbox"/>
3	Le assenze degli alunni	X
4	Altro (indicare):	

b) Fattori che hanno incentivato l'insegnamento:		
1	Scambio di esperienze con colleghi	X
2	Interesse e richieste degli alunni	X
3	Altro (indicare): senso di responsabilità della classe e disponibilità a collaborare con i docenti nell'organizzazione delle diverse attività	

Ostacoli ed incentivi all'apprendimento degli allievi della classe:

a) Fattori che hanno ostacolato l'apprendimento:		
1	Scarsa applicazione	<input type="checkbox"/>
2	Mancanza di prerequisiti	<input type="checkbox"/>
3	Mancanza di interesse per la materia	<input type="checkbox"/>
4	Mancanza di metodo di studio	X
5	Altro (indicare) alcuni alunni hanno dimostrato scarsa costanza nello studio e tendenza a concentrare il lavoro domestico in prossimità delle verifiche	

b) Fattori che hanno incentivato l'apprendimento:		
1	Coinvolgimento degli alunni nella didattica	x
2	Utilizzo sussidi didattici audiovisivi	x
3	Utilizzo dei laboratori	<input type="checkbox"/>
4	Visite guidate	<input type="checkbox"/>
5	Altro (indicare):	

Giudizio sul raggiungimento degli obiettivi educativi programmati per la classe:

<input type="checkbox"/>	Obiettivi pienamente raggiunti
x	Obiettivi raggiunti
<input type="checkbox"/>	Obiettivi parzialmente raggiunti
<input type="checkbox"/>	Obiettivi non raggiunti

Sportello recupero Recupero in itinere x Recupero in classe per singola materia

Sospensione nell'avanzamento della programmazione

La programmazione personale di classe di inizio anno

é servita come guida al lavoro didattico per quanto riguarda:

distribuzione temporale dei contenuti	Si	x	In parte	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>
obiettivi da raggiungere	Si	x	In parte	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>
la verifica e la valutazione	Si	x	In parte	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>

Profitto realizzato dagli alunni della classe

Numero degli alunni con risultati:

Elevati	7
Medi	17
Al di sotto delle aspettative	3
<i>Totale allievi</i>	27

Giudizio sul clima educativo mediamente percepito:

Collaborativo	x	Ricettivo	x	Passivo	<input type="checkbox"/>	Indifferente	<input type="checkbox"/>	Negativo	<input type="checkbox"/>
---------------	---	-----------	---	---------	--------------------------	--------------	--------------------------	----------	--------------------------

Comportamento e grado di collaborazione riscontrato negli alunni della classe:

Costruttivo	x	Indifferente	<input type="checkbox"/>	Negativo	<input type="checkbox"/>
-------------	---	--------------	--------------------------	----------	--------------------------

Collaborazione Scuola – Famiglia:

Positivo	<input type="checkbox"/>	Formale	x	Negativo	<input type="checkbox"/>
----------	--------------------------	---------	---	----------	--------------------------

PROGRAMMA SVOLTO

Obiettivi conseguiti in termini di conoscenze competenze capacità (fare esplicito riferimento anche alle eventuali modifiche occorse in seguito all'attivazione della didattica a distanza)::

CONOSCENZE

Durante il corso di diritto e legislazione turistica la classe ha avuto modo di conoscere il funzionamento del nostro assetto istituzionale, con particolare riguardo alle funzioni degli organi costituzionali e ai loro

reciproci rapporti; ha approfondito le modalità di governo e le funzioni degli enti locali, in particolare della Regione e del Comune, anche con riferimento all'importanza di questi enti nella promozione e valorizzazione del turismo locale, infine ha acquisito conoscenze relative alla cittadinanza europea, approfondendo le tappe storiche che hanno portato alla nascita dell'Unione Europea, il funzionamento degli organi comunitari e i rapporti tra ordinamento nazionale e comunitario. Il corso di diritto ha sempre evidenziato il ruolo e l'interdipendenza tra tutti i soggetti (pubblici e privati, nazionali e internazionali) impegnati nella valorizzazione del turismo inteso come strumento di sviluppo culturale ed economico e di conoscenza reciproca tra i popoli.

COMPETENZE

La classe è in grado di conoscere il ruolo dei principali attori pubblici e privati, nazionali, locali e internazionali che intervengono nell'amministrazione e nella gestione del settore turistico; è in grado di consultare fonti e siti di interesse per documentarsi sul settore del turismo e sulla legislazione relativa.

CAPACITÀ'

Il corso ha cercato di far acquisire alla classe le seguenti capacità:

- sviluppare un sistema di valori coerenti con i principi della nostra Costituzione mediante i quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali;
- avere gli strumenti interpretativi per comprendere e saper commentare le notizie di natura politica di un giornale o di un telegiornale;
- acquisire consapevolezza che la vita politica è impegno di tutti i cittadini, in modo da avvertire una minore distanza tra cittadino e istituzioni.

Contenuti	Tempi
<p>Gli organi Costituzionali dello Stato</p> <ul style="list-style-type: none"> · La struttura bicamerale del Parlamento, il funzionamento del Parlamento, il procedimento legislativo ordinario e di revisione costituzionale. · Differenza tra il sistema elettorale maggioritario e proporzionale e correttivi adottati nei due sistemi: doppio turno, premio di maggioranza, soglia di sbarramento. · Elezione e principali funzioni del Presidente della Repubblica. · Il Governo nell'ordinamento costituzionale italiano. La composizione del Governo. La formazione del Governo. Il rapporto di fiducia e le crisi di Governo. · Il procedimento per il giudizio di costituzionalità delle leggi in via principale e in via incidentale. 	<p>settembre ottobre</p>
<p>Le istituzioni locali</p> <ul style="list-style-type: none"> · L'Italia come Stato regionale, regioni a statuto speciale e a statuto ordinario · Gli organi della Regione: Consiglio regionale, Giunta regionale e Presidente della Regione, composizione e principali funzioni · Le autonomie delle Regioni: autonomia legislativa, regolamentare e finanziaria. · La riforma del Titolo V della Costituzione con particolare riguardo a: <ul style="list-style-type: none"> ● art. 117 Cost. (riparto di competenza legislativa Stato/Regioni) ● art. 118 Cost. (principio di sussidiarietà) ● art. 119 Cost. (principio di autonomia finanziaria) · Gli organi del Comune: Consiglio comunale, Giunta comunale e Sindaco. 	<p>novembre</p>

<p>L'Unione Europea e la Comunità internazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> · Che cos'è l'Unione europea <ul style="list-style-type: none"> ● Come nasce l'Unione europea ● Il Trattato di Lisbona: TUE e TFUE: principali contenuti ● La Convenzione di Schengen e la Convenzione di Dublino · L'organizzazione dell'Unione Europea <ul style="list-style-type: none"> ● Il Parlamento europeo e le sue funzioni ● La Commissione europea ● Gli atti giuridici dell'Unione europea, direttive e regolamenti ● Costituzione italiana e Unione europea: art. 11 Cost. · La Comunità internazionale: il ruolo dell'ONU <ul style="list-style-type: none"> ● L'Organizzazione delle Nazioni Unite (ONU) ● Le finalità dell'ONU e gli organi di funzionamento, in particolare Assemblea Generale e Consiglio di Sicurezza ● Le Agenzie Specializzate dell'ONU ● FMI e Banca Mondiale, ONG, definizione e principali funzioni ● G8 e G20 	dicembre e gennaio
<p>La Pubblica Amministrazione</p> <ul style="list-style-type: none"> · I principi che regolano l'attività amministrativa: legalità, buon andamento, imparzialità, trasparenza e decentramento; · Organizzazione della Pubblica Amministrazione: <ul style="list-style-type: none"> ● differenza tra amministrazione diretta e indiretta, centrale e periferica ● differenza tra organi attivi, consultivi e di controllo 	febbraio
<p>L'organizzazione nazionale del settore turistico</p> <ul style="list-style-type: none"> · Punti di forza e criticità del settore turistico in Italia · L'organizzazione statale del turismo <ul style="list-style-type: none"> ● Il ruolo del Ministero del Turismo ● La Conferenza Stato / Regioni ● La Conferenza Nazionale del Turismo ● L'ENIT ● L'ACI e il CAI · L'amministrazione del turismo a livello periferico: <ul style="list-style-type: none"> ● Il principio di sussidiarietà orizzontale e verticale ● Le principali funzioni delle Regioni e dei Comuni in ambito turistico ● I Sistemi Turistici Locali: definizione e funzioni, i principali STL della Regione Veneto ● Il ruolo degli enti pubblici periferici non territoriali: le Aziende di Promozione Turistica (APT) e gli Uffici di Informazione e Accoglienza Turistica (IAT) ● Le associazioni private che promuovono il turismo a livello locale: Touring Club Italiano e Pro Loco. 	marzo
<p>L'organizzazione internazionale del turismo</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Gli interventi dell'Unione Europea in tema di turismo: Libri Verdi e Comunicazioni, definizione e principali contenuti ● I fondi europei diretti e indiretti: descrizione e principali destinazioni dei finanziamenti ● Le organizzazioni internazionali che si occupano di turismo: UNWTO e UNESCO e loro importanza nel settore turistico ● Il Codice mondiale di etica del turismo. 	aprile
<p>La tutela dei beni culturali ed ambientali</p> <ul style="list-style-type: none"> ● I beni culturali e la loro disciplina: Il codice Urbani ● La tutela dei beni paesaggistici 	maggio

Programma svolto in relazione all'insegnamento di Educazione Civica:

Contenuti	Tempi di realizzazione
I principi fondamentali della Costituzione italiana e in particolare approfondimento sugli artt. 1, 2 e 3, con focus su l'uguaglianza formale e sostanziale	marzo aprile
La riforma dell'art. 9 della Costituzione e le convenzioni sulla tutela dell'ambiente, in concetto di sviluppo sostenibile	febbraio
Il rispetto dei diritti umani fondamentali in Europa: CEDU e Corte di Strasburgo, lezione in classe e materiale integrativo caricato sulla piattaforma Classroom	marzo
Riflessioni sui concetti di sostenibilità e globalizzazione	aprile

Metodologie (fare esplicito riferimento anche alle innovazioni introdotte in seguito all'attivazione della didattica a distanza):

Si è privilegiata la lezione frontale con l'ausilio del libro di testo e la condivisione di materiali integrativi di approfondimento mediante la piattaforma Classroom. Si è cercato di collegare il più possibile gli argomenti affrontati con le notizie di attualità, dando ampio spazio alle domande spontanee della classe. Si è cercato inoltre di suscitare una sensibilità civica e di far comprendere l'importanza della partecipazione attiva e responsabile alla vita civile e comunitaria. Per rendere più coinvolgente la didattica, il testo è stato integrato da filmati esplicativi tratti da YouTube o da Rai Scuola o dalle risorse digitali rese disponibili dalle Case Editrici.

Materiali didattici utilizzati:

Libro di testo, testi normativi (in particolare: Costituzione italiana, TUE e TFUE), articoli tratti da quotidiani, visione di brevi documentari, navigazione sui siti internet d'interesse.

Verifica e valutazione – strumenti utilizzati - frequenza di utilizzo

Tipologia	1	2	3	4	5
Interrogazioni orali	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>
Interrogazioni scritte/tests	<input type="checkbox"/>				
Prove scritte individuali	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>
Prove scritte di gruppo	<input type="checkbox"/>				
Altro:	<input type="checkbox"/>				

Scala: 1=minimo utilizzo, 3= medio utilizzo, 5= massimo utilizzo

Verifica e valutazione – eventuali difficoltà incontrate

1	Nessuna difficoltà	<input type="checkbox"/>
2	Scarsa collaborazione degli alunni	<input type="checkbox"/>
3	Manca di confronto con i colleghi	<input type="checkbox"/>
4	Aspettative non rispondenti al reale livello della classe	<input type="checkbox"/>
5	Altro (indicare): talora assenze frequenti da parte degli alunni	X

L'INSEGNANTE

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE

Prof.ssa Irene Manente

Giulia Bonatti _____

Giulia Mori _____

DISCIPLINA: GEOGRAFIA TURISTICA

PROF. TIZIANO TIZIANI

RELAZIONE FINALE - PROGRAMMA SVOLTO**1. Relazione sul percorso compiuto dalla classe nel corrente a.s.:**

La classe, che seguo dal quarto anno di corso per due ore settimanali, lungo tutto il suo percorso didattico ha avuto un comportamento corretto ed educato, solo quest'anno però si sono verificate delle assenze strategiche in occasione di alcune verifiche scritte, nel complesso c'è stato uno spirito collaborativo, interesse alla disciplina e discreta applicazione allo studio. Gli obiettivi specifici, nel complesso, sono stati raggiunti con esiti positivi, per alcuni con risultati ottimi. La valutazione ha considerato anche la partecipazione, l'impegno nell'attività scolastica, la curiosità dimostrata negli argomenti e nei casi specifici trattati.

2. Attività interdisciplinari svolte in collaborazione con i colleghi:

Illustrazione di quelle effettuate e giudizio sui risultati:

	Giudizio (1=min 5=max)				
	1	2	3	4	5
EDUCAZIONE CIVICA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X
	<input type="checkbox"/>				
	<input type="checkbox"/>				

Scala: 1=risultati minimi, 3= risultati medi, 5= massimo risultato

3. Ostacoli ed incentivi all'insegnamento nella classe:

a) Fattori che hanno ostacolato un proficuo insegnamento:		
1	Scarsa partecipazione degli studenti al dialogo educativo	<input type="checkbox"/>
2	Mancanza di prerequisiti	<input type="checkbox"/>
3	Le assenze degli alunni	<input type="checkbox"/>
4	Altro (indicare): NESSUNO	

b) Fattori che hanno incentivato l'insegnamento:		
1	Scambio di esperienze con colleghi	X
2	Interesse e richieste degli alunni	X
3	Altro (indicare): Utilizzo degli strumenti didattici digitali	

4. Ostacoli ed incentivi all'apprendimento degli allievi della classe:

a) Fattori che hanno ostacolato l'apprendimento:		
1	Scarsa applicazione	<input type="checkbox"/>
2	Mancanza di prerequisiti	<input type="checkbox"/>
3	Mancanza di interesse per la materia	<input type="checkbox"/>
4	Mancanza di metodo di studio	<input type="checkbox"/>
5	Altro (indicare) NESSUNO	

b) Fattori che hanno incentivato l'apprendimento:		
1	Coinvolgimento degli alunni nella didattica	X
2	Utilizzo sussidi didattici audiovisivi	X
3	Utilizzo dei laboratori	<input type="checkbox"/>
4	Visite guidate	<input type="checkbox"/>
5	Altro (indicare):	

5. Giudizio sul raggiungimento degli obiettivi educativi programmati per la classe:

<input type="checkbox"/>	Obiettivi pienamente raggiunti
X	Obiettivi raggiunti
<input type="checkbox"/>	Obiettivi parzialmente raggiunti
<input type="checkbox"/>	Obiettivi non raggiunti

6. Sportello recupero Recupero in itinere X Recupero in classe per singola materia Sospensione nell'avanzamento della programmazione

No	X
Si	<input type="checkbox"/>

Nel corso dell'anno sono state attivate forme di recupero se "Si" un giudizio sulla sua efficacia:

Materie	Giudizio (1=min 5=max)				
	1	2	3	4	5
	<input type="checkbox"/>				
	<input type="checkbox"/>				
	<input type="checkbox"/>				

Scala: 1=minimo di efficacia, 3= media efficacia, 5= massimo di efficacia

7. La programmazione personale di classe di inizio anno

è servita come guida al lavoro didattico per quanto riguarda:

distribuzione temporale dei contenuti	Si	X	In parte	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>
obiettivi da raggiungere	Si	X	In parte	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>
la verifica e la valutazione	Si	X	In parte	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>

8. Profitto realizzato dagli alunni della classe

Numero degli alunni con risultati:

Elevati	14
Medi	6

<i>Al di sotto delle aspettative</i>	7
<i>Totale allievi</i>	27

9. Giudizio sul clima educativo mediamente percepito:

<i>Collaborativo</i>	X	<i>Ricettivo</i>	X	<i>Passivo</i>	<input type="checkbox"/>	<i>Indifferente</i>	<input type="checkbox"/>	<i>Negativo</i>	<input type="checkbox"/>
----------------------	---	------------------	---	----------------	--------------------------	---------------------	--------------------------	-----------------	--------------------------

10. Comportamento e grado di collaborazione riscontrato negli alunni della classe:

<i>Costruttivo</i>	X	<i>Indifferente</i>	<input type="checkbox"/>	<i>Negativo</i>	<input type="checkbox"/>
--------------------	---	---------------------	--------------------------	-----------------	--------------------------

11. Collaborazione Scuola – Famiglia:

Giudizio sulla situazione osservata

<i>Positivo</i>	X	<i>Formale</i>	<input type="checkbox"/>	<i>Negativo</i>	<input type="checkbox"/>
-----------------	---	----------------	--------------------------	-----------------	--------------------------

2. Programma svolto

Obiettivi conseguiti in termini di conoscenze competenze capacità

L'obiettivo è stato quello di fornire ai discenti un panorama completo della geografia turistica e il raggiungimento di tale obiettivo può considerarsi complessivamente raggiunto da tutta la classe. I risultati, abbastanza omogenei, sono stati generalmente più che soddisfacenti. L'apprendimento raggiunto ha fatto sì che gli alunni sanno:

- riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione.

Contenuti	Tempi di realizzazione
La costruzione dell'immagine turistica. Il turismo modifica i luoghi e le culture. Gli strumenti della geografia turistica. Il ruolo del turismo nell'economia mondiale.	Settembre/ Ottobre

Turismo e sostenibilità ambientale. La geografia del mondo d'oggi.	Novembre/ Dicembre
Africa settentrionale: Egitto, Tunisia e Marocco Africa centrale: Senegal, Kenya e Tanzania Africa meridionale: Repubblica Sudafricana Asia occidentale: Israele e i territori palestinesi. Giordania	Gennaio/ Febbraio
Asia meridionale: India. Cenni su Thailandia, Nepal e Maldive. Asia orientale: Cina, Giappone.	Marzo
America settentrionale: Stati Uniti, Canada	Aprile
America centrale: Messico, Cuba America meridionale: Perù, Brasile, Argentina Oceania: Australia	Maggio

3. Programma svolto in relazione all'insegnamento di Educazione Civica:

Contenuti	Tempi di realizzazione
Agenda 2030 - Obiettivo 11: rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, resilienti e sostenibili. Risultati Cop 26.	4 h / Novembre
Agenda 2030 - Obiettivo 12: consumo e produzioni responsabili.	1 h / Marzo

4 . Metodologie (fare esplicito riferimento anche alle innovazioni introdotte in seguito all'attivazione della didattica a distanza):

	<p>Lezioni frontali, lezioni interattive con ausilio della Lim, problem solving; discussione guidata; lettura e comprensione del testo ed acquisizione della terminologia specifica. Attivazione della classroom di classe con compiti da svolgere e consegnare. Sono state svolte delle verifiche orali come simulazione della prova d'esame. Sono stati assegnati dei lavori individuali per gruppi, nell'ultimo periodo, da svolgere con riconsegna orale a vantaggio di tutta la classe per quanto riguarda l'esposizione. È stato anche utilizzato del materiale messo a disposizione in piattaforma e successivo studio, confronto, collaborazione tra i discenti per arrivare a consolidare gli apprendimenti degli allievi.</p>
--	---

5. Materiali didattici utilizzati (fare esplicito riferimento anche alle innovazioni introdotte in seguito all'attivazione della didattica a distanza):

<p>Libro di testo, Power point estratti dal sito my.zanichelli.it sui vari argomenti trattati quest'anno, Lim, video tratti da Youtube con immagini e grafici statistici, carte tematiche e atlante geografico.</p>

6.Verifica e valutazione – strumenti utilizzati - frequenza di utilizzo

Tipologia	1	2	3	4	5
<i>Interrogazioni orali</i>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Interrogazioni scritte/tests</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Prove scritte individuali</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Prove scritte di</i>	<input type="checkbox"/>				

<i>gruppo</i>					
<i>Altro:</i>	<input type="checkbox"/>				

Scala: 1=minimo utilizzo, 3= medio utilizzo, 5= massimo utilizzo

7. Verifica e valutazione – eventuali difficoltà incontrate

	<i>Nessuna difficoltà</i>	<input checked="" type="checkbox"/>
	<i>Scarsa collaborazione degli alunni</i>	<input type="checkbox"/>
	<i>Mancanza di confronto con i colleghi</i>	<input type="checkbox"/>
	<i>Aspettative non rispondenti al reale livello della classe</i>	<input type="checkbox"/>
	<i>Altro (indicare):</i>	

L'INSEGNANTE

prof. Tiziano Tiziani

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE

Giulia Bonatti _____

Giulia Mori _____

CLASSE: 5 A T

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE

DOCENTE: RICCARDO SAGGIORO

RELAZIONE FINALE - PROGRAMMA SVOLTO

1. Relazione sul percorso compiuto dalla classe nel corrente a.s. 2020/2021:

La classe è composta da 27 alunni, di cui 1 maschio e 26 femmine. Il clima durante le attività motorie e sportive è stato in generale sereno e collaborativo.

La partecipazione alla lezione è stata quasi sempre propositiva e attiva.

La valutazione ha tenuto in considerazione, oltre alle prove finali, anche della partecipazione e dell'impegno dimostrati durante le attività proposte.

2. Attività interdisciplinari svolte in collaborazione con i colleghi:

Illustrazione di quelle effettuate e giudizio sui risultati:

	Giudizio (1=min 5=max)				
	1	2	3	4	5
	<input type="checkbox"/>				
	<input type="checkbox"/>				
	<input type="checkbox"/>				

Scala: 1=risultati minimi, 3= risultati medi, 5= massimo risultato

3. Ostacoli ed incentivi all'insegnamento nella classe:

a) Fattori che hanno ostacolato un proficuo insegnamento:		
1	Scarsa partecipazione degli studenti al dialogo educativo	<input type="checkbox"/>
2	Mancanza di prerequisiti	<input type="checkbox"/>
3	Le assenze degli alunni	<input type="checkbox"/>
4	Altro (indicare):	<input type="checkbox"/>

b) Fattori che hanno incentivato l'insegnamento:		
1	Scambio di esperienze con colleghi	<input type="checkbox"/>
2	Interesse e richieste degli alunni	X

3	<i>Altro (indicare):</i>
---	--------------------------

4. **Ostacoli ed incentivi all'apprendimento degli allievi della classe:**

a) <i>Fattori che hanno ostacolato l'apprendimento:</i>		
1	<i>Scarsa applicazione</i>	<input type="checkbox"/>
2	<i>Mancanza di prerequisiti</i>	<input type="checkbox"/>
3	<i>Mancanza di interesse per la materia</i>	<input type="checkbox"/>
4	<i>Mancanza di metodo di studio</i>	<input type="checkbox"/>
5	<i>Altro (indicare)</i>	

b) <i>Fattori che hanno incentivato l'apprendimento:</i>		
1	<i>Coinvolgimento degli alunni nella didattica</i>	<input checked="" type="checkbox"/>
2	<i>Utilizzo sussidi didattici audiovisivi</i>	<input type="checkbox"/>
3	<i>Utilizzo dei laboratori</i>	<input type="checkbox"/>
4	<i>Visite guidate</i>	<input type="checkbox"/>
5	<i>Altro (indicare):</i>	

5. **Giudizio sul raggiungimento degli obiettivi educativi programmati per la classe:**

X	<i>Obiettivi pienamente raggiunti</i>
<input type="checkbox"/>	<i>Obiettivi raggiunti</i>
<input type="checkbox"/>	<i>Obiettivi parzialmente raggiunti</i>
<input type="checkbox"/>	<i>Obiettivi non raggiunti</i>

6. **Sportello recupero** **Recupero in itinere** X **Recupero in classe per singola materia**

Sospensione nell'avanzamento della programmazione

<i>No</i>	X
<i>Si</i>	<input type="checkbox"/>

Nel corso dell'anno sono state attivate forme di recupero se "Si" un giudizio sulla sua efficacia:

Materie	Giudizio (1=min 5=max)				
	1	2	3	4	5
	<input type="checkbox"/>				

	<input type="checkbox"/>				
	<input type="checkbox"/>				

Scala: 1=minimo di efficacia, 3= media efficacia, 5= massimo di efficacia

7. La programmazione personale di classe di inizio anno

è servita come guida al lavoro didattico per quanto riguarda:

distribuzione temporale dei contenuti	Si	X	In parte	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>
obiettivi da raggiungere	Si	X	In parte	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>
la verifica e la valutazione	Si	X	In parte	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>

8. Profitto realizzato dagli alunni della classe

Numero degli alunni con risultati:

Elevati	7
Medi	15
Al di sotto delle aspettative	5
<i>Totale allievi</i>	<i>27</i>

9. Giudizio sul clima educativo mediamente percepito:

Collaborativo	X	Ricettivo	<input type="checkbox"/>	Passivo	<input type="checkbox"/>	Indifferente	<input type="checkbox"/>	Negativo	<input type="checkbox"/>
---------------	---	-----------	--------------------------	---------	--------------------------	--------------	--------------------------	----------	--------------------------

10. Comportamento e grado di collaborazione riscontrato negli alunni della classe:

Costruttivo	X	Indifferente	<input type="checkbox"/>	Negativo	<input type="checkbox"/>
-------------	---	--------------	--------------------------	----------	--------------------------

11. Collaborazione Scuola – Famiglia:

Giudizio sulla situazione osservata

Positivo	<input type="checkbox"/>	Formale	X	Negativo	<input type="checkbox"/>
----------	--------------------------	---------	---	----------	--------------------------

PROGRAMMA SVOLTO

1. Obiettivi conseguiti in termini di conoscenze competenze capacità (fare esplicito riferimento anche alle eventuali modifiche occorse in seguito all'attivazione della didattica a distanza):

Saper controllare il proprio corpo in situazioni sia statiche sia dinamiche. Ci servirà per utilizzare in maniera sempre più economica ed efficace le nostre capacità motorie nelle diverse situazioni che affronteremo.

Saper prevenire situazioni di rischio e reagire all'imprevisto. Rischi e pericoli suscitano paura, tuttavia fanno parte della vita e dobbiamo imparare ad affrontarli. Diventare "grandi" significa anche saper sostenere le situazioni di pericolo e comportarsi in modo da evitare o limitare le conseguenze negative.

Riconoscere, ricercare e applicare comportamenti che favoriscono lo star bene e rendere il movimento una pratica abituale di vita. La salute è un nostro diritto ma anche un nostro dovere e per “stare bene” dobbiamo impegnarci adottando sane abitudini di vita.

Sapersi orientare nell’ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici. Per muoverci nella natura dobbiamo acquisire conoscenze sicure sulle diverse caratteristiche degli ambienti, oltre a saper posizionare, consultare e interpretare una carta geografica o topografica.

2. Programma svolto

Contenuti	Tempi di realizzazione
Corsa, salti e lanci dell’atletica leggera.	Settembre / ottobre
Attività di acrosport.	Novembre / dicembre
Salute, autonomia e responsabilità.	Gennaio / febbraio
Uno stile di vita sano e attivo.	Febbraio / marzo
Orienteering.	Aprile / giugno

3. Programma svolto in relazione all’insegnamento di Educazione Civica:

Contenuti	Tempi di realizzazione
-	
-	

4. Metodologie (fare esplicito riferimento anche alle innovazioni introdotte in seguito all’attivazione della didattica a distanza):

Attività pratica sistematica con alternanza di metodo deduttivo e induttivo.

Teoria riguardante la storia degli sport, l’ anatomia e la biomeccanica del nostro corpo talvolta come introduzione alla lezione e talvolta nel corso della lezione.

Peer tutoring, flipped classroom, cooperative learning, learning by doing.

5. Materiali didattici utilizzati (fare esplicito riferimento anche alle innovazioni introdotte in seguito all’attivazione della didattica a distanza):

Piccoli e grandi attrezzi.

Set manichini Bls Rcp.

Mappe concettuali ed estratti sui contenuti trattati, pubblicati su piattaforma Classroom.

Schede di osservazione, di autoanalisi e riflessione.

LIM e Smart Board.

6. Verifica e valutazione – strumenti utilizzati - frequenza di utilizzo

Tipologia	1	2	3	4	5
<i>Interrogazioni orali</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Interrogazioni scritte/tests</i>	<input type="checkbox"/>				
<i>Prove scritte individuali</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X
<i>Prove scritte di gruppo</i>	<input type="checkbox"/>				
<i>Altro: prove pratiche</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X

Scala: 1=minimo utilizzo, 3= medio utilizzo, 5= massimo utilizzo

7. Verifica e valutazione – eventuali difficoltà incontrate

1	<i>Nessuna difficoltà</i>	X
2	<i>Scarsa collaborazione degli alunni</i>	<input type="checkbox"/>
3	<i>Mancanza di confronto con i colleghi</i>	<input type="checkbox"/>
4	<i>Aspettative non rispondenti al reale livello della classe</i>	<input type="checkbox"/>
5	<i>Altro (indicare)</i>	

L'INSEGNANTE: Prof. **Riccardo Saggioro**

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE:

Giulia Bonatti _____

Giulia Mori _____

CLASSE: 5 AT

**DISCIPLINA: ARTE E
TERRITORIO****DOCENTE: Giovanni
Gardinale****RELAZIONE FINALE - PROGRAMMA SVOLTO**

a) Relazione sul percorso compiuto dalla classe nel corrente a.s.:

Una parte della classe risponde con correttezza alle domande d'arte dell' insegnante. La correlazione tra la storia e l' arte non è sempre adeguata in quanto i termini usati non corrispondono alla realtà storica. In ogni caso la maggior parte delle studentesse riesce a inserire in modo discreto il contesto storico con arte.

b) Attività interdisciplinari svolte in collaborazione con i colleghi:

Illustrazione di quelle effettuate e giudizio sui risultati:

	Giudizio (1=min 5=max)				
	1	2	3	4	5
	<input type="checkbox"/>				
	<input type="checkbox"/>				
	<input type="checkbox"/>				

Scala: 1=risultati minimi, 3= risultati medi, 5= massimo risultato

c) Ostacoli ed incentivi all'insegnamento nella classe:

a) Fattori che hanno ostacolato un proficuo insegnamento:		
1	Scarsa partecipazione degli studenti al dialogo educativo	<input type="checkbox"/>
2	Mancanza di prerequisiti	<input type="checkbox"/>
3	Le assenze degli alunni	<input type="checkbox"/>
4	Altro (indicare):	<input type="checkbox"/>

b) Fattori che hanno incentivato l'insegnamento:		
1	Scambio di esperienze con colleghi	<input type="checkbox"/>
2	Interesse e richieste degli alunni	<input checked="" type="checkbox"/>
3	Altro (indicare):	

d) Ostacoli ed incentivi all'apprendimento degli allievi della classe:

a) Fattori che hanno ostacolato l'apprendimento:		
1	Scarsa applicazione	<input type="checkbox"/>
2	Mancanza di prerequisiti	<input type="checkbox"/>
3	Mancanza di interesse per la materia	<input type="checkbox"/>
4	Mancanza di metodo di studio	<input type="checkbox"/>
5	Altro (indicare)	

b) Fattori che hanno incentivato l'apprendimento:		
1	Coinvolgimento degli alunni nella didattica	<input checked="" type="checkbox"/>

2	Utilizzo sussidi didattici audiovisivi	X <input type="checkbox"/>
3	Utilizzo dei laboratori	<input type="checkbox"/>
4	Visite guidate	<input type="checkbox"/>
5	Altro (indicare):	

e) Giudizio sul raggiungimento degli obiettivi educativi programmati per la classe:

<input type="checkbox"/>	Obiettivi pienamente raggiunti
<input type="checkbox"/>	Obiettivi raggiunti
X <input type="checkbox"/>	Obiettivi parzialmente raggiunti
<input type="checkbox"/>	Obiettivi non raggiunti

f) Sportello recupero Recupero in itinere Recupero in classe per singola materia
 Sospensione nell'avanzamento della programmazione

No	X <input type="checkbox"/>
Si	<input type="checkbox"/>

Nel corso dell'anno sono state attivate forme di recupero se "Si" un giudizio sulla sua efficacia:

Materie	Giudizio (1=min 5=max)				
	1	2	3	4	5
	<input type="checkbox"/>				
	<input type="checkbox"/>				
	<input type="checkbox"/>				

Scala: 1=minimo di efficacia, 3= media efficacia, 5= massimo di efficacia

g) La programmazione personale di classe di inizio anno

é servita come guida al lavoro didattico per quanto riguarda:

distribuzione temporale dei contenuti	Si	<input type="checkbox"/>	In parte	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>
obiettivi da raggiungere	Si	<input type="checkbox"/>	In parte	<input checked="" type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>
la verifica e la valutazione	Si	<input checked="" type="checkbox"/>	In parte	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>

h) Profitto realizzato dagli alunni della classe

Numero degli alunni con risultati:

Elevati	18
Medi	9
Al di sotto delle aspettative	
Totale allievi	27

i) Giudizio sul clima educativo mediamente percepito:

Collaborativo	<input type="checkbox"/>	Ricettivo	<input checked="" type="checkbox"/>	Passivo	<input type="checkbox"/>	Indifferent e	<input type="checkbox"/>	Negativ o	<input type="checkbox"/>
---------------	--------------------------	-----------	-------------------------------------	---------	--------------------------	---------------	--------------------------	-----------	--------------------------

j) Comportamento e grado di collaborazione riscontrato negli alunni della classe:

Costruttivo	<input checked="" type="checkbox"/>	Indifferente	<input type="checkbox"/>	Negativo	<input type="checkbox"/>
-------------	-------------------------------------	--------------	--------------------------	----------	--------------------------

k) Collaborazione Scuola – Famiglia:

Giudizio sulla situazione osservata

Positivo	<input type="checkbox"/>	Formale	<input checked="" type="checkbox"/>	Negativo	<input type="checkbox"/>
----------	--------------------------	---------	-------------------------------------	----------	--------------------------

PROGRAMMA SVOLTO

1. **Obiettivi conseguiti in termini di conoscenze competenze capacità** (fare esplicito riferimento anche alle eventuali modifiche occorse in seguito all'attivazione della didattica a distanza)

Nell' esporre le conoscenze acquisite per alcune allieve permangono a tratti incertezze nell' orale per la poca padronanza nell' uso della terminologia specifica e un metodo ordinato nel contesto dell' opera per collegarla al valore storico e territoriale. La classe si posiziona in un livello medio.

2. Programma

Il programma è iniziato con l' approfondimento del Neoclassicismo con il massimo esponente lo scultore Antonio Canova, il pittore David, l' architettura Neoclassica in Europa e in Italia	Mesi di Settembre e di Ottobre
Il Romanticismo, il Goya come pittore, Friedrich e le visioni della Natura in Germania. La visione naturalistica in Inghilterra di Turner e di Ruskin	Mesi di Novembre e Dicembre
Il Realismo, la pittura in Francia di Corot e Millet. I Macchiaioli in Italia con Fattori. Gli Impressionisti con Manet, Monet, Renoir, Degas. Il Postimpressionismo con Lautrec, Seurat, Signac	Mesi di Gennaio e Febbraio
La pittura di Cezanne, Gauguin, Van Gogh. Il Simbolismo di Moreau. Art Nouveau e il Liberty. L' architetto Gaudi a Barcellona. La Secessione Viennese con Klimt, Munch	Mesi di Marzo e Aprile
L' Espressionismo e i Fauves con Matisse, kirchner, Schiele. Il Cubismo di Picasso e di Braque.	Mesi di Maggio e inizio Giugno

3. Programma svolto in relazione all'insegnamento di Educazione Civica:

Contenuti	Tempi di realizzazione
Lo studio di educazione Civica è stato concordato con l' insegnante di Lettere e di Storia.	

4. Metodologie (fare esplicito riferimento anche alle innovazioni introdotte in seguito all'attivazione della didattica a distanza):

Lo studio frontale della classe con spiegazioni dal libro di testo. Per alcuni particolari sia pittorici che architettonici ho fatto Uso della LIM per ingrandire particolari dei dipinti , sculture e architetture.

5. Materiali didattici utilizzati (fare esplicito riferimento anche alle innovazioni introdotte in seguito all'attivazione della didattica a distanza):

4. Verifica e valutazione – strumenti utilizzati - frequenza di utilizzo

<i>Tipologia</i>	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>
<i>Interrogazioni orali</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Interrogazioni scritte/tests</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Prove scritte individuali</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Prove scritte di gruppo</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Altro:</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Scala: 1=minimo utilizzo, 3= medio utilizzo, 5= massimo utilizzo

5. Verifica e valutazione – eventuali difficoltà incontrate

<i>Nessuna difficoltà</i>	<input checked="" type="checkbox"/>
<i>Scarsa collaborazione degli alunni</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Mancanza di confronto con i colleghi</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Aspettative non rispondenti al reale livello della classe</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Altro (indicare):</i>	

L'INSEGNANTE

Prof. Giovanni Gardinale

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE

Giulia Bonatti _____

Giulia Mori _____

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE FORMATIVA (da impiegare anche in caso di DAD e DDI)

	Punti: 1	Punti: 2	Punti: 3	Punti: 4	Punti: 5	Punteggio
1. Partecipazione (presenza alle videolezioni, spirito di collaborazione); interazione a distanza, capacità di relazione (l'alunno/a chiede aiuto, chiede spiegazioni? Giustifica le assenze? ...)	Totale mancanza di partecipazione, nessuna collaborazione; nessuna interazione, neppure se sollecitato/a	Frequenti assenze partecipazione discontinua, scarsa, collaborazione interazione sporadica; e occasionale, deve essere sollecitato/a	Alcune assenze, partecipazione essenziale, si relaziona con i docenti e il gruppo classe in risposta agli stimoli ricevuti e per quanto è indispensabile	Presenza regolare, costanza nella partecipazione, è in grado di tenere i contatti con il docente e col gruppo classe, interagisce in maniera positiva	Presenza assidua, partecipazione costruttiva, mantiene i contatti con tutti i membri del gruppo, arricchisce il dialogo educativo con contributi personali	
2. Puntualità nelle consegne (rispetto delle consegne e dei tempi prestabiliti)	Non svolge i compiti, non rispetta consegne e tempi	Svolge solo una parte dei compiti assegnati, consegna spesso in ritardo	Svolge i compiti rispettando le consegne in modo essenziale, qualche ritardo	Svolge quasi tutti i compiti rispettando quasi sempre le consegne	Svolge puntualmente tutti i compiti rispettando a pieno le consegne	
3. Senso di responsabilità e autonomia (è in grado di lavorare in autonomia? Necessita di stimoli e sollecitazioni?)	Nessun senso di responsabilità, non è in grado di agire in modo autonomo	Scarso senso di responsabilità, scarsa autonomia	Nella maggior parte delle situazioni mostra un certo senso di responsabilità e si dimostra sufficientemente autonomo se sa di poter contare sulla guida del docente o sull'aiuto dei compagni	E' responsabile e diligente, sa operare in modo autonomo	E' pienamente responsabile e consapevole di propri doveri, agisce in piena autonomia, è in grado di operare scelte e prendere decisioni	
4. Progressione e lungo il percorso formativo (a livello di partecipazione, impegno, risultati)	Nessun progresso	Rispetto al suo punto di partenza il progresso è stato mediocre o di scarso rilievo	Rispetto al suo punto di partenza ha compiuto un progresso lieve o lento ma abbastanza costante	Rispetto al suo punto di partenza la crescita è stata costante e progressiva	Ha compiuto un percorso di crescita rilevante	
					Tot Voto:	/2=

Integrazione delle griglie di valutazione delle singole discipline ai fini della valutazione formativa:

Partecipazione e, impegno, puntualità, interesse per la materia.	Scarso impegno, assenza di partecipazione e puntualità, disinteresse per la materia e le attività proposte	Impegno modesto, discontinuità nella partecipazione, interesse e puntualità insufficienti	Partecipazione e impegno essenziali, rispetto formale dei tempi di lavoro, interesse sufficiente	Partecipazione e impegno costanti, puntualità, interesse discreto	Partecipazione costruttiva, impegno tenace, precisione e puntualità, forte motivazione
Competenze digitali	Nessuna; non è in grado di utilizzare risorse e strumenti digitali.	Insufficienti: non sempre è in grado di utilizzare le risorse e gli strumenti digitali.	Sufficienti; utilizza risorse e strumenti in modo essenziale per portare a termine i compiti che gli sono stati assegnati.	Discrete: sa utilizzare abbastanza bene le risorse digitali, si avvale di strumenti e risorse secondo le indicazioni ricevute.	Sa utilizzare bene le risorse digitali, riconosce gli strumenti adeguati alla soluzione dei problemi, sa utilizzare consapevolmente le fonti di informazione

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA

LIVELLO DI COMPETENZA		IN FASE DI ACQUISIZIONE		DI BASE	INTERMEDIO		AVANZATO
	CRITERI	1/3 GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	4/5 INSUFFICIENTE	6 SUFFICIENTE	7 DISCRETO	8 BUONO	9/10 OTTIMO / ECCELLENTE
Conoscenze	Conoscere le tematiche sviluppate in relazione ai tre nuclei fondamentali: costituzione, diritto, legalità e solidarietà; sviluppo sostenibile e cittadinanza digitale.	Conoscenze nulle o molto frammentarie e disorganizzate	Conoscenze episodiche, incerte e non ancora bene organizzate	Conoscenze essenziali.	Conoscenze sufficientemente consolidate, e abbastanza bene organizzate	Conoscenze sicure, precise e organizzate.	Conoscenze esaurienti, complete, consolidate, bene organizzate e articolate, rielaborazione personale dei contenuti.
Abilità	Saper rapportare le conoscenze e i principi appresi alla propria esperienza quotidiana, al contesto sociale, alla realtà locale e nazionale; saper interpretare fenomeni e accadimenti contemporanei alla luce di quanto studiato e appreso	L'alunno non sa esercitare affatto o esercita solo in modo sporadico, le abilità connesse ai temi trattati.	L'alunno mette parzialmente in atto le abilità connesse ai temi trattati solo in relazione alla propria esperienza diretta e/o con il supporto e lo stimolo del docente.	L'alunno mette sufficientemente in atto le abilità connesse ai temi trattati, in casi semplici e/o vicini alla propria diretta esperienza, anche con l'aiuto del docente.	L'alunno esercita le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta. Opportunamente guidato, è in grado di collegare le esperienze a quanto studiato e ad altri contesti.	L'alunno esercita in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare in modo pertinente ed efficace le conoscenze alle esperienze vissute.	L'alunno esercita in autonomia le abilità connesse ai temi trattati; sa collegare le conoscenze tra loro, ne rileva i nessi, sa rapportare quanto studiato alle esperienze concrete ed è in grado di estendere e applicare le abilità acquisite a contesti nuovi. Porta contributi personali e originali, ed è in grado di adattarli al variare delle situazioni.
Competenze	Assumere consapevolezza dei propri diritti e doveri anche in relazione a ruoli e compiti da svolgere; esercitare pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane; rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri; collaborare ed interagire in modo costruttivo e propositivo con gli altri, mostrando capacità relazionali e di negoziazione.	L'alunno non ha sviluppato le competenze richieste	L'alunno ha sviluppato solo in parte le competenze richieste	L'alunno ha sviluppato le competenze attese in maniera essenziale, se opportunamente guidato e stimolato opera coerentemente con gli obiettivi posti.	L'alunno ha sviluppato le competenze attese in maniera discreta e opera con una certa autonomia.	L'alunno mostra di avere buona consapevolezza degli obiettivi dell'educazione civica che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni.	L'alunno mostra piena consapevolezza degli obiettivi dell'educazione civica e capacità di rielaborazione personale in contesti diversi e nuovi.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE della PROVA ORALE ITALIANO E STORIA

Classi 1^a-2^a-3^a-4^a-5^a

LIVELLI, PUNTEGGIO, DESCRITTORI

INDICATORI	negativo 1-3	scarso/insufficiente 4-5	sufficiente 6	discreto/buono 7-8	distinto/ottimo 9-10
1. CONOSCENZE: conoscenza specifica degli argomenti e livello di approfondimento	carenze fondamentali e/o pregresse: preparazione scorretta, lacunosa/frammentaria	conoscenza incompleta, imprecisa, superficiale/generica	preparazione essenziale, semplice ma corretta, prevalentemente mnemonica/ozionistica	conoscenza/comprendione abbastanza articolata e ampia, completa e precisa	approfondimento autonomo, esauriente e specifico, organico oggettivo e critico
2. CAPACITA'/COMPETENZE: Capacità di analisi e sintesi, di giudizio critico e argomentazione, di correlazione/contestualizzazione e trattazione plur o interdisciplinare	notevole difficoltà nell' acquisizione ed elaborazione dei contenuti essenziali e/o degli aspetti significativi	rielaborazione limitata per analisi/sintesi/giudizio, difficoltà di correlazione; metodo di studio inadeguato	rielaborazione accettabile se guidata, semplice ma pertinente, con qualche spunto personale; metodo abbastanza ordinato	rielaborazione con spunti personali, abbastanza precisa e completa, organica e valida; interesse e metodo positivi	trattazione critica e originale, con efficaci collegamenti; metodo sistematico/rigoroso, partecipazione coinvolgente
3. ESPRESSIONE / ESPOSIZIONE: correttezza e proprietà linguistica; chiarezza ed efficacia espositiva	scarsamente corretta/appropriata; stentata e confusa	incerta e imprecisa; poco coerente e lineare	semplice ma corretta; lineare	abbastanza appropriata, sicura; sciolta, organica	efficace e specifica; piacevole ed espressiva

Il risultato deriva dalla media aritmetica dei tre indicatori

LIVELLO DI SUFFICIENZA

1. espressionel'esposizione semplice ma abbastanza corretta, chiara e lineare
2. preparazione essenziale, anche se prevalentemente mnemonica/ozionistica
3. rielaborazione accettabile se guidata, semplice ma pertinente

GRIGLIA DI VALUTAZIONE LINGUE STRANIERE - Prove scritte[1]

DESCRITTORI	GR.INSUFF.	INSUFF.	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	OTTIMO
INDICATORI	1-5 (da 1 a 4)	6-9 (da 4.5 a 5.5)	10-11 (da 6 a 6.5)	12-13 (da 7 a 8)	14 (da 8.5 a 9.5)	15 (10)
1.Aderenza al problema proposto	Non comprende la problematica	Comprende parzialmente e la problematica	Comprende in modo opportuno ma semplice	Comprende la problematica e cerca di approfondire	Comprende la problematica e la approfondisce	Comprende la problematica, approfondisce e rielabora con apporti
2.Conoscenza dei contenuti/comprendione dei documenti dati	Nessuna o minima conoscenza dei contenuti	Conoscenza a solo parziale dei contenuti	Conoscenza sufficiente dei contenuti	Conoscenza completa ma non approfondita	Conoscenza approfondita	Conoscenza approfondita, ampia e rielaborazione personale
3.Correttezza e proprietà linguistica	Scarsa padronanza morfologica e sintattica della lingua	Mediocre padronanza morfologico-sintattica	Accettabile padronanza della lingua nelle sue strutture portanti	Padronanza della lingua nelle sue strutture portanti	Buona padronanza della lingua nei suoi vari aspetti	Buona padronanza della lingua nei suoi vari aspetti morfologico-sintattici
4.Consegne, destinatari, registro linguistico	Non riesce a rispondere alle consegne se non in misura minima	Risponde parzialmente e alle consegne	Risponde opportunamente alle consegne	Risponde nel complesso esaurientemente e alle consegne	Risponde esaurientemente e alle consegne	Risponde in maniera esauriente, ampia e articolata alle consegne

GRIGLIA DI VALUTAZIONE LINGUE STRANIERE- Prove orali

DESCRITTORI	NULLO (1 – 2)	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE (da 3 a 4)	INSUFFICIENTE (5)	SUFFICIENTE (6)	DISCRETO (7)	BUONO (8 – 9)	OTTIMO (10)
INDICATORI							
1. Comprensione del testo e/o conoscenza dei contenuti	Nulla	Non comprende o fraintende, non conosce i contenuti	Non coglie tutte le informazioni esplicite del testo o conosce frammenti di contenuti	Coglie solo le informazioni esplicite; conosce i contenuti essenziali	Coglie le informazioni esplicite o conosce i contenuti essenziali ed attua qualche inferenza	Coglie tutte le informazioni esplicite e quelle che richiedono operazioni di inferenza; conosce approfonditamente i contenuti	Coglie tutte le informazioni esplicite e quelle che richiedono operazioni di inferenza; dimostra di cogliere il significato profondo; conosce i contenuti in modo sicuro e approfondito
2. Padronanza della lingua	Nulla	Non utilizza la lingua o commette errori tali da impedire la comunicazione	Diffuse scorrettezze che pregiudicano in parte la comprensione; scelte lessicali non sempre adeguate	Errori occasionali, non sistematici, lessico essenziale	Sostanziale padronanza delle strutture o dei contenuti fondamentali, lessico abbastanza esteso	Buon controllo delle strutture morfosintattiche; lessico appropriato	Solo qualche svista o imperfezione; lessico vario
3. Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite	Nulla	Nulla	Svolge il discorso in modo frammentario o incompleto	Svolge il discorso in modo essenziale	Svolge il discorso in modo abbastanza organico e ordinato	Svolge il discorso in modo organico e ordinato con elaborazioni personali	Svolge il discorso evidenziando conoscenze sicure e rielaborate
4. Capacità di discussione collegamento approfondimento conoscenze acquisite	Nulla	Nulla	Non argomenta, non collega, non approfondisce	Attua argomentazioni e collegamenti semplici	Attua qualche argomentazione collegamento ed approfondimento o degni di nota	E' in grado di argomentare, collegare ed approfondire gli argomenti appresi	E' in grado di evidenziare un apprendimento o personalizzato ed originale

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA

PERTINENZA COMPRESIONE E LIVELLO DELLE CONOSCENZE	Conoscenze inesistenti e/o del tutto non pertinenti	gravemente insufficiente	(1- 4)
	Conoscenze parziali e non sempre pertinenti	mediocre	(5)
	Conoscenze essenziali	sufficiente	(6)
	Conoscenze pertinenti ed abbastanza articolate	discreto	(7)
	Conoscenze solide, articolate e pertinenti	buono	(8)
	Conoscenze ampie, approfondite, documentate	ottimo	(9- 10)

COMPETENZA ESPRESSIVA E COMUNICATIVA, CORRETTEZZA MORFOSINTATTICA SCIOLTEZZA ESPOSITIVA, RICCHEZZA LESSICALE	Incapacità di costruire frasi, controllo molto scarso delle strutture, frequenti errori	gravemente insufficiente	(1- 4)
	Controllo incerto delle strutture, lessico semplice, limitato, ripetitivo	mediocre	(5)
	Controllo delle strutture, lessico semplice ma corretto	sufficiente	(6)
	Esposizione scorrevole, linguaggio corretto	discreto	(7)
	Esposizione articolata, lessico ricco e appropriato	buono	(8)
	Utilizzo sicuro delle strutture, testo coerente, esposizione organica, lessico ricercato	ottimo	(9-10)

INDIVIDUAZIONE E COMPRESIONE DEI NODI CONCETTUALI, RIELABORAZIONE, CAPACITÀ' DI ARGOMENTAZIONE	Rielaborazione assente, organizzazione confusa, mancanza degli elementi essenziali	gravemente insufficiente	(1-4)
	Rielaborazione non omogenea, parziale aderenza alla traccia	mediocre	(5)
	Organizzazione lineare, presenza degli elementi essenziali	sufficiente	(6)
	Rielaborazione abbastanza autonoma, generale rispondenza alla traccia	discreto	(7)
	Rielaborazione autonoma, organizzazione rigorosa, buona comprensione dei nodi concettuali	buono	(8)
	Rielaborazione autonoma, organizzazione rigorosa, piena comprensione dei nodi concettuali anche con apporti personali	ottimo	(9-10)

Griglia di valutazione delle verifiche orali di Matematica – Fisica – Informatica

Indicatori	Descrittori					
Punti in decimi	Gravemente insuff. (1 – 3)	Insufficien te (3,5 – 5,5)	Sufficiente (6)	Discreto (6,5 – 7,5)	Buono (8 – 9,5)	Ottimo (10)
Contenuti	Conoscenza lacunosa o carente dei contenuti	Trattazione incompleta e/o con errori	Trattazione corretta, con lievi errori	Trattazione corretta, con qualche elaborazione personale	Trattazione corretta, elaborata personalmente	Trattazione corretta, elaborata personalmente con esemplificazioni
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle nell'argomento	Nessuna o minima capacità di collegamento	Capacità di utilizzare le conoscenze solo qualche volta e/o in modo parziale	Nella maggior parte del colloquio, sa utilizzare in modo accettabile le proprie conoscenze	Quasi sempre sa utilizzare le conoscenze in modo opportuno	Sa utilizzare le proprie conoscenze, effettuando i dovuti collegamenti	Sa utilizzare in modo preciso e puntuale le proprie conoscenze, effettuando collegamenti di spessore
Proprietà terminologica e fluidità del linguaggio	Linguaggio involuto con assenza o minimo utilizzo di terminologia esatta	Terminologia e linguaggi molto approssimati e spesso impropri	Nella maggior parte del colloquio, usa una terminologia corretta e solo raramente impropria, inserita in un linguaggio semplice	Terminologia quasi sempre corretta e appropriata con linguaggio adeguato	Terminologia corretta e appropriata in quasi tutte le circostanze, articolata in un linguaggio adeguato e organico	Terminologia corretta e appropriata in tutte le circostanze, in presenza di un linguaggio ricco, organico e fluido

Il risultato deriva dalla media aritmetica dei tre indicatori.

Griglia di valutazione delle verifiche scritte/pratiche di Matematica – Fisica – Informatica

Indicatori	Descrittori					
	Gravemente insuff.	Insufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo
Punti in decimi	(1 – 3)	(3,5 – 5,5)	(6)	(6,5 – 7,5)	(8 – 9)	(9,5 - 10)
Conoscenza delle regole e delle procedure e del linguaggio specifico disciplinare	Nessuna o minima conoscenza	Conoscenza parziale	Conoscenza degli argomenti minimi	Conoscenza di quasi tutte le regole e procedure con un uso abbastanza appropriato del linguaggio	Conoscenza completa e/o approfondita	Conoscenza completa e approfondita e originale anche di fronte a situazioni nuove
Competenza quale capacità di applicazione delle regole al caso specifico	Capacità nulla o minima	Capacità di applicazione limitata	Capacità di applicazione nella maggioranza dei casi	Capacità di applicazione nella quasi totalità dei casi	Capacità di applicazione in tutti i casi	Capacità di applicazione di tutti i casi, evidenziando abilità rielaborative
Errori di calcolo/ errori di sintassi o errori di digitazione	Presenza di numerosi e gravi errori	Presenza di rilevanti errori	Presenza di qualche errore	Rari errori derivanti solo da disattenzione	Esatto con qualche imperfezione formale	Tutto esatto e perfetto

Il risultato deriva dalla media aritmetica dei tre indicatori.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEL PUNTEGGIO
DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI**

Indicatori di prestazione	Descrittori di livello di prestazione	Punteggio	Punteggio ottenuto
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.	Utilizza in modo frammentario le informazioni tratte dalle situazioni proposte. Non utilizza i vincoli presenti nella traccia.	1	
	Utilizza in modo parziale le informazioni tratte dalle situazioni proposte. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale e non corretto.	2	
	Utilizza in maniera non completa le informazioni tratte dalle situazioni proposte. Riconosce i vincoli presenti nella traccia e li utilizza in maniera parziale.	3	
	Utilizza in modo corretto le informazioni tratte dalle situazioni proposte. Riconosce i vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo corretto.	4	
	Utilizza in modo corretto e completo le informazioni tratte dalle situazioni proposte. Riconosce e utilizza in modo corretto e completo i vincoli presenti nella traccia.	5	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie utilizzate nella loro risoluzione.	Sviluppa i punti della traccia in modo frammentario non rispettando i vincoli presenti nella traccia. La padronanza delle competenze tecnico-professionali di indirizzo non risulta essere sufficiente.	1	
	Sviluppa i punti della traccia in modo incompleto rispettando solo alcuni dei vincoli presenti nella traccia. La padronanza delle competenze tecnico-professionali di indirizzo non risulta essere sufficiente.	2	
	Sviluppa i punti della traccia in modo non sempre corretto senza l'apporto di contributi personali dimostrando una sufficiente padronanza delle competenze tecnico-professionali di indirizzo.	3	
	Sviluppa i punti della traccia in modo corretto senza l'apporto di contributi personali dimostrando una sufficiente padronanza delle competenze tecnico-professionali di indirizzo.	4	
	Sviluppa i punti della traccia in modo corretto senza l'apporto di contributi personali dimostrando una buona padronanza delle competenze tecnico-professionali di indirizzo.	5	
	Sviluppa i punti della traccia in modo corretto anche con l'apporto di qualche contributo personale e dimostrando una buona padronanza delle competenze tecnico-professionali di indirizzo.	6	
	Sviluppa i punti della traccia in modo analitico e approfondito apportando qualche contributo personale e dimostrando un'ottima padronanza delle competenze tecnico-professionali di indirizzo.	7	
	Sviluppa i punti della traccia in modo analitico e approfondito apportando contributi personali pertinenti e dimostrando un'ottima padronanza delle competenze tecnico-professionali di indirizzo.	8	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici e/o tecnico-grafici prodotti.	Sviluppa l'elaborato in modo incompleto. Si evidenziano gravi errori.	1	
	Sviluppa l'elaborato non rispettando tutte le richieste della traccia. Si evidenziano errori non gravi.	2	
	Sviluppa l'elaborato in maniera corretta e completa rispettando quasi tutte le richieste della traccia.	3	
	Sviluppa l'elaborato in maniera corretta, completa e approfondita rispettando tutte le richieste della traccia.	4	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	Organizza, argomenta e rielabora le informazioni presenti nella traccia in maniera incompleta e non corretta utilizzando un linguaggio settoriale non adeguato.	1	
	Organizza, argomenta e rielabora le informazioni presenti nella traccia in maniera corretta ma non completa utilizzando un adeguato linguaggio settoriale.	2	
	Organizza, argomenta e rielabora le informazioni presenti nella traccia in maniera completa e corretta utilizzando un appropriato linguaggio settoriale.	3	
TOTALE			

Dipartimento di storia dell'arte - Griglia di valutazione

La griglia viene utilizzata indifferentemente per valutare le prestazioni scritte o orali

Livello	Voto in decimi	Conoscenze	Competenze linguistico-espressive	Competenze cognitive - operazionali; capacità di approccio e lettura dell'opera d'arte	Capacità di collegare i fatti artistici con altre aree di conoscenza	Capacità rielaborative e abilità critiche
Nulla	1	Nessuna	Nessuna	Nessuna	Nessuna	Nessuna
Infimo	2	Pressoché Nulle	Linguaggio scorretto	Completo disorientamento cognitivo	Totale incapacità di collegamento	Non rielabora
Gravemente Insufficiente	3	Frammentarie	Gravi difficoltà espressive	Disorientamento cognitivo	Gravi difficoltà di collegamento	Totale mancanza di autonomia critica
Insufficiente	4	Lacunose	Espressione confusa improprietà formali	Difficoltà gravi nella lettura dell'opera	Evidenti difficoltà nel cogliere ed operare collegamenti fra aree tematiche	Ripete meccanicamente i contenuti appresi
Mediocre	5	Carenti	Espressione corretta improprietà lessicali	Orientamento generico; lievi difficoltà nella lettura dell'opera	Coglie i nessi elementari se guidato dal docente	Lievi difficoltà nell'espone in modo personale
Sufficiente	6	Basilari, essenzialmente corrette	Espressione semplice, corretta e lineare	Contestualizza gli apprendimenti; sufficienti capacità di lettura dell'opera	Coglie ed effettua i collegamenti essenziali, individua le affinità tematiche	Rielabora in modo autonomo ma schematico
Discreto	7	Ampie e dettagliate	Esposizione appropriata e coerente	Decodifica dell'opera artistica nei suoi elementi strutturali	Comprende le interazioni e i nessi	Esposizione ampia con qualche discreto spunto personale
Buono	8	Complete e stabilmente assimilate	Esposizione fluida, precisa ed adeguata sotto l'aspetto lessicale	Buone capacità di analisi. Contestualizza, decodifica e conduce il discorso con efficacia dialettica	Opera ricostruzioni e raffronti in campi diversi	Rielaborazione personale, mostra buone doti di autonomia critica
Ottimale	9	Complete, articolate, approfondite	Esposizione fluida, ricca sotto l'aspetto lessicale e dell'efficacia argomentativa	Piena autonomia e padronanza nella lettura dell'opera. Ottime capacità di analisi, sintesi ed argomentative	Ottime capacità di rilevare collegamenti fra campi diversi	Rielabora in modo critico ed è capace di autocorrezione
Eccellente	10	Complete, approfondite, ricche e di particolare spessore	Esposizione fluida, formalmente accurata, ricca e convincente	Problematizza gli apprendimenti. Ottimi strumenti di lettura, particolari capacità di analisi, sintesi ed euristiche	Elabora concezioni globali ed integra gli apprendimenti, concettualizza organicamente	Esposizione originale, mostra notevoli doti di autonomia critica

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Voto	Motivazione
1	Rifiuta di applicarsi ad ogni proposta; è impreparato nella verifica di teoria (non risponde o consegna il compito in bianco o lo ha copiato)
2-3	Non conosce alcuna attività e le norme basilari.
4-5	Incontra molta difficoltà nell'eseguire le azioni richieste, non conosce alcuna informazione, non sa cogliere, spiegare con le proprie parole il significato globale di una comunicazione; non sa utilizzare le conoscenze acquisite.
6	Esegue approssimativamente le azioni richieste, conosce in modo frammentario e superficiale; coglie e riformula parzialmente il significato di una comunicazione; applica le conoscenze solo in parte.
7	Esegue le azioni richieste in modo globale ma con qualche difficoltà; conosce in modo completo ma non approfondito, coglie e spiega con le proprie parole il significato essenziale di una comunicazione; sa applicare le conoscenze con sufficiente correttezza.
8	Esegue con buone capacità le azioni richieste; conosce in modo completo e approfondito; formula ed organizza in forma corretta il messaggio; applica correttamente e con completezza le conoscenze.
9-10	Esegue con precisione e disinvoltura le azioni richieste, conosce in modo completo, approfondito ed articolato, sa cogliere le tecniche, i procedimenti e le regole più adatte; coglie conseguenze e riproduce in modo pertinente ed arricchito il messaggio.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE GEOGRAFIA TURISTICA

VOTO (/10)	VOTO (/15)	VOTO (/30)	CONOSCENZE	COMPETENZE	CAPACITA'
1	1	1-2-3	nessuna	nessuna	Nessuna
2	2	4-5	Gravemente errate, espressione sconnessa	Non sa cosa fare	Non si orienta
2,5	3	6-7	Grosse lacune ed errori	Non riesce ad applicare le minime conoscenze, anche se guidato.	Non riesce ad analizzare (non capisce)
3	4	8-9	Conoscenze frammentarie e gravemente lacunose	Applica le conoscenze minime solo se guidato ma con gravi errori	Compie analisi errate, non sintetizza, commette errori.
3,5	5	10-11	Conoscenze frammentarie, con errori o lacune	Applica le conoscenze minime solo se guidato ma con errori	Compie analisi lacunose, sintesi incoerenti, commette errori
4	6	12-13	Conoscenze carenti, con errori ed espressione impropria	Applica le conoscenze minime solo se guidato	Qualche errore, analisi parziali, sintesi scorrette
4,5	7	14-15	Conoscenze carenti, espressione difficoltosa	Applica le conoscenze minime anche autonomamente, ma con gravi errori	Qualche errore, analisi e sintesi parziali
5	8	16-17	Conoscenze superficiali, improprietà di linguaggio	Applica autonomamente le conoscenze minime con qualche errore	Analisi parziali, sintesi imprecise
5,5	9	18-19	Conoscenze complete con imperfezioni, esposizione a volte imprecisa	Applica autonomamente le conoscenze minime, con imperfezioni	Imprecisioni, analisi corrette, difficoltà di gestire semplici situazioni nuove
6	10	20	Conoscenze complete, ma non approfondite, esposizione semplice, ma corretta	Applica autonomamente e correttamente le conoscenze minime	Coglie il significato, esatta interpretazione di semplici informazioni, analisi corrette, gestione di semplici situazioni nuove
6,5	11	21-22-23	Conoscenze complete, poco approfondite, esposizione corretta	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi ma con errori	Esatta interpretazione del testo, sa ridefinire un concetto, gestisce autonomamente situazioni nuove
7	12	24-25	Conoscenze complete, quando guidato sa approfondire, esposizione corretta con proprietà linguistica	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, ma con imperfezioni	Coglie le implicazioni, compie analisi complete e coerenti
8	13	26-27	Conoscenze complete, qualche approfondimento autonomo, esposizione corretta con proprietà linguistica	Applica autonomamente le conoscenze, anche a problemi più complessi, in modo corretto	Coglie le implicazioni, compie correlazioni, con imprecisioni; rielaborazione corretta
9	14	28-29	Conoscenze complete con approfondimento autonomo	Applica in modo autonomo e corretto, anche a problemi complessi, le conoscenze; quando guidato trova soluzioni migliori	Coglie le implicazioni, compie correlazioni esatte e analisi approfondite; rielaborazione corretta, completa e autonoma
10	15	30	Conoscenze complete, approfondite ed ampliate; esposizione fluida con utilizzo di un lessico ricco ed appropriato	Applica in modo autonomo e corretto le conoscenze anche a problemi complessi; trova da solo le migliori soluzioni	Sa rielaborare correttamente ed approfondire in modo autonomo e critico situazioni complesse

GRIGLIA DI RELIGIONE

INSUFFICIENTE (4-5): quando l'alunno si dimostra indifferente, partecipa poco e ha scarse abilità.

SUFFICIENTE (6): l'alunno ha seguito le lezioni e ha acquisito i contenuti fondamentali.

DISCRETO (7): durante le lezioni coglie gli aspetti fondamentali, esprime con abilità i contenuti e interviene con osservazioni.

BUONO (8): partecipa attivamente alle lezioni, sa confrontarsi in modo costruttivo nei lavori in classe, si dimostra informato ed esprime capacità critiche.

DISTINTO (9): approfondisce in modo esauriente gli argomenti proposti, dimostrandone una sicura padronanza e comprensione.

OTTIMO (10): partecipa attivamente, proponendo tematiche ed interrogativi; personalizza ed esprime con abilità i contenuti, usufruendo di conoscenze acquisite anche in altre materie

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE FORMATIVA (da impiegare anche in caso di DAD e DDI)

	Punti: 1	Punti: 2	Punti: 3	Punti: 4	Punti: 5	Punteggio
1. Partecipazione (presenza alle videolezioni, spirito di collaborazione); interazione a distanza, capacità di relazione (l'alunno/a chiede aiuto, chiede spiegazioni? Giustifica le assenze? ...)	Totale mancanza di partecipazione e, nessuna collaborazione; nessuna interazione, neppure se sollecitato/a	Frequenti assenze partecipazione discontinua, scarsa, collaborazione interazione sporadica; e occasionale, deve essere sollecitato/a	Alcune assenze, partecipazione essenziale, si relaziona con i docenti e il gruppo classe in risposta agli stimoli ricevuti e per quanto è indispensabile	Presenza regolare, costanza nella partecipazione, è in grado di tenere i contatti con il docente e col gruppo classe, interagisce in maniera positiva	Presenza assidua, partecipazione costruttiva, mantiene i contatti con tutti i membri del gruppo, arricchisce il dialogo educativo con contributi personali	
2. Puntualità nelle consegne (rispetto delle consegne e dei tempi prestabiliti)	Non svolge i compiti, non rispetta consegne e tempi	Svolge solo una parte dei compiti assegnati, consegna spesso in ritardo	Svolge i compiti rispettando le consegne in modo essenziale, qualche ritardo	Svolge quasi tutti i compiti rispettando quasi sempre le consegne	Svolge puntualmente tutti i compiti rispettando a pieno le consegne	
3. Senso di responsabilità e autonomia (è in grado di lavorare in autonomia? Necessita di stimoli e sollecitazioni?)	Nessun senso di responsabilità, non è in grado di agire in modo autonomo	Scarso senso di responsabilità, scarsa autonomia	Nella maggior parte delle situazioni mostra un certo senso di responsabilità e si dimostra sufficientemente autonomo se sa di poter contare sulla guida del docente o sull'aiuto dei compagni	E' responsabile e diligente, sa operare in modo autonomo	E' pienamente responsabile e consapevole dei propri doveri, agisce in piena autonomia, è in grado di operare scelte e prendere decisioni	
4. Progressione lungo il percorso formativo (a livello di partecipazione, impegno, risultati)	Nessun progresso	Rispetto al suo punto di partenza il progresso è stato mediocre o di scarso rilievo	Rispetto al suo punto di partenza ha compiuto un progresso lieve o lento ma abbastanza costante	Rispetto al suo punto di partenza la crescita è stata costante e progressiva	Ha compiuto un percorso di crescita rilevante	
Tot Voto:						/2=

Integrazione delle griglie di valutazione delle singole discipline ai fini della valutazione formativa:

Partecipazione e impegno, puntualità, interesse per la materia.	Scarso impegno, assenza di partecipazione e puntualità, disinteresse per la materia e le attività proposte	Impegno modesto, discontinuità nella partecipazione, interesse e puntualità insufficienti	Partecipazione e impegno essenziali, rispetto formale dei tempi di lavoro, interesse sufficiente	Partecipazione e impegno costanti, puntualità, interesse discreto	Partecipazione costruttiva, impegno tenace, precisione e puntualità, forte motivazione
Competenze digitali	Nessuna; non è in grado di utilizzare risorse e strumenti digitali.	Insufficienti : non sempre è in grado di utilizzare le risorse e gli strumenti digitali.	Sufficienti; utilizza risorse e strumenti in modo essenziale per portare a termine i compiti che gli sono stati assegnati.	Discrete: sa utilizzare abbastanza bene le risorse digitali, si avvale di strumenti e risorse secondo le indicazioni ricevute.	Sa utilizzare bene le risorse digitali, riconosce gli strumenti adeguati alla soluzione dei problemi, sa utilizzare consapevolmente le fonti di informazione

GRIGLIE DI VALUTAZIONE ESAMI DI STATO

D.M. 769 DEL 26 NOVEMBRE 2018 – aggiornamento O.M. n.65/2022

PRIMA PROVA SCRITTA TIPOLOGIA A

COMMISSIONE

CLASSE ALUNNO:

INDICATORI GENERALI (MAX 60 PT) INDICATORE 1

	1-3	4-5	6-7	8-9	10	PT
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. (Max10 pt)	Ideazione, pianificazione non ben evidenti ed organizzazione del testo confusa.	Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo non sempre chiare e frammentarie.	Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo presenti e testo nel complesso logicamente ordinato.	Ideazione, pianificazione evidenti ed organizzazione del testo logicamente ordinata.	Ideazione, pianificazione molto precisi. Organizzazione del testo logicamente ben strutturata con una scansione logica chiara ed efficace.	PT
Coesione e coerenza testuale. (Max 10 pt)	1-3 Minima coerenza e coesione del testo.	4-5 Poca coesione e coerenza tra le parti del testo.	6-7 Testo quasi sempre coeso e coerente nelle sue diverse parti.	8-9 Testo sempre coeso e coerente in tutte le sue parti.	10 Testo coerente e coeso in tutte le sue parti; discorso fluido e ed efficace con un filo conduttore ben evidenziato.	PT

INDICATORE 2

	1-3	4-5	6-7	8-9	10	PT
Ricchezza e padronanza lessicale. (Max 10 pt)	Lessico povero e ripetitivo, non sempre pertinente.	Lessico generico e talvolta ripetitivo.	Lessico quasi sempre preciso, con qualche improprietà.	Lessico sempre preciso e pertinente.	Lessico vario sempre preciso, ricco, pertinente e specifico.	PT
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. (Max 10 pt)	Minima padronanza morfologica e sintattica con imprecisioni e molti errori gravi; punteggiatura errata o carente.	Mediocre padronanza morfologica e sintattica con imprecisioni e alcuni errori gravi, punteggiatura	Generale padronanza della lingua nelle sue strutture portanti con imprecisioni ed errori non gravi, punteggiatura generalmente	Corretta padronanza della lingua nell'uso delle strutture portanti; pochi errori	Sempre corretta padronanza della lingua nei suoi vari aspetti, ortografia e sintassi sempre corrette ed uso sempre corretto della punteggiatura	PT

		atura a volte errata.	corretta.	non gravi.		
--	--	-----------------------------	-----------	---------------	--	--

INDICATORE 3

Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. (Max 10pt)	1-4 Conoscenze e riferimenti culturali minimi.	5 Conoscenze e riferimenti culturali parzialmente presenti, ma superficiali.	6-7 Conoscenze e riferimenti culturali presenti ed abbastanza sviluppati	8-9 Conoscenze e riferimenti culturali ampi e documentati.	10 Conoscenze approfondite, riferimenti culturali numerosi e di spessore.	PT
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. (Max 10 pt)	1-4 Idee banali, apporti critici e valutazioni personali minimi.	5 Apporti critici e valutazioni personali sporadici	6-7 Presenza di alcuni apporti critici e valutazioni personali talvolta circoscritti e poco sviluppati.	8-9 Idee personali, apporti critici e valutazioni personali motivati.	10 Apporti critici e valutazioni personali motivati e rielaborati personalmente.	PT

INDICATORI SPECIFICI (MAX 40 PT)

Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione). (Max 10 pt).	1-4 Minimo rispetto dei vincoli posti nelle specifiche richieste.	5 Superficial e rispetto dei vincoli posti nelle specifiche richieste.	6-7 Rispetto non sempre completo dei vincoli posti nelle specifiche richieste.	8-9 Completo rispetto dei vincoli attinenti alle specifiche richieste.	10 Completo ed esauriente rispetto ed attinenza alle specifiche richieste.	PT
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi nodi tematici e stilistici. (Max 10 pt).	1-4 Molto imprecisa, limitata e superficiale comprensione del testo.	5 Incompleta e imprecisa comprensione del testo.	6-7 Corretta comprensione del testo nei suoi principali nuclei tematici e stilistici.	8-9 Corretta comprensione del testo in quasi tutti i suoi nuclei tematici e stilistici	10 Completa e corretta comprensione del testo in tutti i suoi nodi tematici e stilistici.	PT
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta). (Max 10 pt).	1-4	5	6-7	8-9	10	PT

	Analisi lessicale, sintattica e stilistica/retorica (se richiesta) gravemente carente e/o minima.	Analisi lessicale, sintattica e stilistica/retorica (se richiesta) incompleta e imprecisa.	Analisi lessicale, sintattica e stilistica/retorica (se richiesta) completa, talvolta sintetica.	Analisi lessicale, sintattica e stilistica/retorica (se richiesta) completa e precisa.	Analisi lessicale, sintattica e stilistica/retorica (se richiesta) precisa, articolata ed approfondita.	
Interpretazione corretta e articolata del testo. (Max 10 pt).	1-4	5	6-7	8-9	10	PT
	Interpretazione molto imprecisa e limitata.	Interpretazione imprecisa e limitata.	Interpretazione pertinente e nel complesso corretta, anche con essenziali riferimenti al contesto storico culturale.	Argomentazione esauriente, con opportuni riferimenti al contesto storico culturale.	Argomentazione approfondita e articolata, con riferimenti culturali pertinenti e personali.	

VALUTAZIONE COMPLESSIVA = TOTALE PUNTEGGIO (MAX 100)/100
VOTO IN VENTESIMI (PT/5)/20

GRIGLIE DI VALUTAZIONE ESAMI DI STATO

D.M. 769 DEL 26 NOVEMBRE 2018 – aggiornamento O.M. n.65/2022

PRIMA PROVA SCRITTA TIPOLOGIA B

COMMISSIONE

CLASSE ALUNNO:

INDICATORI GENERALI (MAX 60 PT) INDICATORE 1

Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. (Max10 pt) Coesione e coerenza testuale. (Max 10 pt)	1-3 Ideazione, pianificazione non ben evidenti ed organizzazione del testo confusa.	4-5 Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo non sempre chiare e frammentarie.	6-7 Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo presenti e testo nel complesso logicamente ordinato.	8-9 Ideazione, pianificazione evidenti ed organizzazione del testo logicamente ordinato.	10 Ideazione, pianificazione molto precisi. Organizzazione del testo logicamente ben strutturata con una scansione logica chiara ed efficace.	PT
	1-3 Minima coerenza e coesione del testo	4-5 Poca coesione e coerenza tra le parti del testo	6-7 Testo quasi sempre coeso e coerente nelle sue diverse parti.	8-9 Testo sempre coeso e coerente in tutte le sue parti	10 Testo coerente e coeso in tutte le sue parti; discorso fluido e ed efficace con un filo conduttore ben evidenziato.	PT

INDICATORE 2

Ricchezza e padronanza lessicale. (Max 10 pt)	1-3 Lessico povero e ripetitivo non sempre pertinente.	4-5 Lessico generico e talvolta ripetitivo.	6-7 Lessico quasi sempre preciso, con qualche improprietà.	8-9 Lessico sempre preciso e pertinente.	10 Lessico vario sempre preciso, ricco, pertinente e specifico.	PT
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	1-3 Minima padronanza morfologica e sintattica con	4-5 Mediocre padronanza morfologica e sintattica con imprecisioni e	6-7 Generale padronanza della lingua nelle sue strutture portanti	8-9 Corretta padronanza della lingua	10 Sempre corretta padronanza della lingua nei suoi vari aspetti, ortografia e sintassi	PT

(Max 10 pt)	imprecisioni e molti errori gravi; punteggiatura errata o carente.	alcuni errori gravi, punteggiatura a volte errata.	con imprecisioni ed errori non gravi, punteggiatura generalmente corretta.	nelle sue strutture portanti pochi errori non gravi.	sempre corrette ed uso sempre corretto della punteggiatura	
-------------	--	--	--	--	--	--

INDICATORE 3

Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. (Max 10pt)	1-4 Conoscenze e riferimenti culturali minimi.	5 Conoscenze e riferimenti culturali parzialmente presenti, ma superficiali.	6-7 Conoscenze e riferimenti culturali presenti ed abbastanza sviluppati	8-9 Conoscenze e riferimenti culturali ampi e documentati.	10 Conoscenze approfondite, riferimenti culturali numerosi e di spessore.	P T
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. (Max 10 pt)	1-4 Idee banali, apporti critici e valutazioni personali minimi.	5 Apporti critici e valutazioni personali sporadici	6-7 Presenza di alcuni apporti critici e valutazioni personali talvolta circoscritti e poco sviluppati.	8-9 Idee personali, apporti critici e valutazioni personali motivati.	10 Apporti critici e valutazioni personali motivati e rielaborati personalmente	PT

INDICATORI SPECIFICI (MAX 40 PT)

Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto. (max 15 pt)	1-6 Individuazione molto imprecisa, limitata e superficiale di tesi e argomentazioni	7-8 Tesi e argomentazioni scarsamente presenti.	9- 10 Tesi e argomentazioni parzialmente presenti	11-12 Tesi presente ed argomentazioni presenti ed efficaci.	13-15 Tesi presente ed argomentazioni numerose, efficaci approfondite.	PT
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti. (max 15 pt)	1-6 Elaborazione imprecisa e limitata; uso improprio dei connettivi.	7-8 Elaborazione parziale e poco coerente; uso generico dei connettivi.	9- 10 Elaborazione coerente; uso corretto di connettivi.	11-12 Elaborazione organica e coerente; uso appropriato ed	13-15 Elaborazione coerente, organica e ben strutturata; uso dei connettivi efficace.	PT

				ampio dei connettivi.		
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione. (max 10 pt)	1-4	5	6-7	7-8	9-10	PT
	Riferimenti culturali assenti o minimi, incapacità di argomentare	Riferimenti culturali generici e argomentazione superficiale.	Riferimenti culturali quasi sempre congruenti all'argomentazione	Riferimenti culturali corretti e sempre congruenti all'argomentazione.	Riferimenti culturali pertinenti e approfonditi e congruenti a sostenere un'argomentazione significativa.	

TOTALE PUNTEGGIO (MAX 100)/100
VOTO IN VENTESIMI (PT/5)/20

GRIGLIE DI VALUTAZIONE ESAMI DI STATO

D.M. 769 DEL 26 NOVEMBRE 2018 – aggiornamento O.M. n.65/2022

PRIMA PROVA SCRITTA TIPOLOGIA C

COMMISSIONE

CLASSE ALUNNO:

INDICATORI GENERALI (MAX 60 PT) INDICATORE 1

Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. (Max10 pt) Coesione e coerenza testuale. (Max 10 pt)	1-3 Ideazione, pianificazione non ben evidenti ed organizzazione del testo confusa.	4-5 Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo non sempre chiare e frammentarie	6-7 Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo nel complesso logicamente ordinato.	8-9 Ideazione, pianificazione evidenti ed organizzazione del testo logicamente ordinato.	10 Ideazione, pianificazione molto precisi. Organizzazione del testo logicamente ben strutturata con una scansione logica chiara ed efficace.	PT
	1-3 Minima coerenza e coesione del testo	4-5 Poca coesione e coerenza tra le parti del testo	6-7 Testo quasi sempre coeso e coerente nelle sue diverse parti.	8-9 Testo sempre coeso e coerente in tutte le sue parti	10 Testo coerente e coeso in tutte le sue parti; discorso fluido e ed efficace con un filo conduttore ben evidenziato.	PT

INDICATORE 2

Ricchezza e padronanza lessicale. (Max 10 pt)	1-3 Lessico povero e ripetitivo non sempre pertinente.	4-5 Lessico generico e talvolta ripetitivo.	6-7 Lessico quasi sempre preciso, con qualche improprietà.	8-9 Lessico sempre preciso e pertinente.	10 Lessico vario sempre preciso, ricco, pertinente e specifico.	PT
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. (Max 10 pt)	1-3 Minima padronanza morfologica e sintattica con imprecisioni e molti errori gravi; punteggiatura errata o carente.	4-5 Mediocre padronanza morfologica e sintattica con imprecisioni e alcuni	6-7 Generale padronanza della lingua nelle sue strutture portanti con imprecisioni ed errori non gravi, punteggiatura generalmente corretta.	8-9 Corretta padronanza della lingua nelle sue strutture portanti pochi errori non gravi.	10 Sempre corretta padronanza della lingua nei suoi vari aspetti, ortografia e sintassi sempre corrette ed uso sempre corretto della punteggiatura	PT

		errori gravi, punteggiatura a volte errata.				
--	--	---	--	--	--	--

INDICATORE 3

Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. (Max 10pt)	1 - 4 Conoscenze e riferimenti culturali minimi.	5 Conoscenze e riferimenti culturali parzialmente presenti, ma superficiali.	6-7 Conoscenze e riferimenti culturali presenti ed abbastanza sviluppati.	8-9 Conoscenze e riferimenti culturali ampi e documentati.	10 Conoscenze approfondite, riferimenti culturali numerosi e di spessore.	PT
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. (Max 10 pt)	1-4 Idee banali, apporti critici e valutazioni personali minimi.	5 Apporti critici e valutazioni personali sporadici.	6-7 Presenza di alcuni apporti critici e valutazioni personali talvolta circoscritti e poco sviluppati.	8-9 Idee personali, apporti critici e valutazioni personali motivati.	10 Apporti critici e valutazioni personali motivati e rielaborati personalmente.	PT

INDICATORI SPECIFICI (MAX 40 PT)

	1-6	7-8	9- 10	11-12	13-15	PT
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione. (max 15 pt)	Pertinenza del testo nei confronti delle specifiche richieste della traccia e coerenza del titolo minima o assente. Eventuale paragrafazione assente.	Pertinenza superficiale nei confronti delle specifiche richieste del traccia e coerenza nella formulazione del titolo, Eventuale paragrafazione accennata.	Pertinenza rispetto alle richieste della traccia semplice ed essenziale. Eventuale paragrafazione presente.	Corretta e non generica pertinenza rispetto alle richieste della traccia. Eventuale paragrafazione presente ed efficace.	Pertinenza completa ed esauriente rispetto alle richieste della traccia. Eventuale paragrafazione precisa usata con consapevolezza significativa.	

Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione. (max 15 pt)	1-6	7-8	9-10	11-12	13-15	PT
	Sviluppo dell'esposizione impreciso e disordinato.	Sviluppo dell'esposizione parziale e poco ordinato.	Sviluppo dell'esposizione ordinato.	Sviluppo dell'esposizione ordinato.	Sviluppo dell'esposizione ordinato, organico e coerente.	Sviluppo dell'esposizione ordinato, organico e coerente e ben strutturato.
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (max 10 pt)	1-4	5	6-7	7-8	9-10	PT
	Riferimenti culturali assenti o minimi.	Riferimenti culturali generici e poco articolati	Riferimenti culturali corretti anche se non molto articolati	Riferimenti culturali corretti e articolati correttamente.	Riferimenti culturali pertinenti, approfonditi e articolati con rielaborazione personale.	

TOTALE PUNTEGGIO (MAX 100)/100
VOTO IN VENTESIMI (PT/5)/20