



#### TECNICO ECONOMICO

Amministrazione Finanza e Marketing - Relazioni Internazionali  
per il Marketing - Sistemi Informativi Aziendali - Turismo

#### LICEO ARTISTICO

Grafico - Audiovisivo e Multimediale - Design

#### PROFESSIONALE

Servizi culturali e per lo spettacolo



## REGOLAMENTO VIAGGI D'ISTRUZIONE, VISITE GUIDATE E STAGE LINGUISTICI

1. **Termini di presentazione**
2. **Durata**
3. **Docenti accompagnatori**
4. **Met**
5. **Stage linguistici**
6. **Scambi linguistici e culturali**
7. **Regole di Comportamento**
8. **Attività per studenti che non effettuano il viaggio con la classe**
9. **Attività propedeutiche e successive**
10. **Commissione viaggi d'Istruzione e visite guidate**

### 1. TERMINI PER LA PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE DI VIAGGIO

Le proposte di viaggi, stage linguistici all'estero e visite guidate vengono presentate ai consigli di classe del mese di ottobre e approvate in via definitiva dai consigli di novembre.

Qualora l'organizzazione del viaggio non consentisse l'approvazione definitiva durante i consigli di novembre, si provvederà a formalizzare le relative delibere durante gli scrutini di gennaio.

Nel pentamestre i viaggi si svolgeranno preferibilmente nei **periodi indicati nel piano annuale delle attività**, per consentire la partecipazione di tutti i docenti alle attività programmate evitando la sovrapposizione con impegni istituzionali dei docenti e con altre attività di progetto riguardanti la classe o parte dei suoi componenti.

Il termine ultimo per lo svolgimento di viaggi, uscite e visite guidate è fissato per il **9 maggio** di ogni anno scolastico.

La richiesta deve essere formulata su apposito modulo dal docente referente e consegnata al personale di segreteria con congruo anticipo e comunque nel rispetto dei termini stabiliti. Il modulo deve essere compilato per intero specificando numero dei partecipanti, data, nomi dei docenti accompagnatori e dei supplenti, mezzo di trasporto, programma e finalità del viaggio.



### TECNICO ECONOMICO

Amministrazione Finanza e Marketing - Relazioni Internazionali  
per il Marketing - Sistemi Informativi Aziendali - Turismo

### LICEO ARTISTICO

Grafico - Audiovisivo e Multimediale - Design

### PROFESSIONALE

Servizi culturali e per lo spettacolo

## 2. DURATA DEI VIAGGI D'ISTRUZIONE, CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE, ASPETTI ORGANIZZATIVI

<b>Biennio:</b>	<b>3 giorni, di cui 2 possono essere consecutivi</b>
<b>Classi Terze:</b>	<b>4 giorni di cui 3 possono essere consecutivi</b>
<b>Classi Quarte e Quinte:</b>	<b>6 giorni, di cui 5 possono essere consecutivi</b>
<b>PARTICOLARITÀ: Liceo Artistico, Professionale e Turismo</b>	<b>Massimo 3 giorni aggiuntivi</b>

Per viaggi che si svolgano durante l'attività curricolare la partecipazione deve essere significativa, nella misura di almeno il 65% degli studenti di ciascuna classe. In caso di un numero di adesioni lievemente inferiore a tale percentuale, l'effettuazione del viaggio è vincolata alla preventiva autorizzazione del Consiglio d'Istituto, sentito il parere del Coordinatore di classe, e vagliate le motivazioni delle rinunce a partecipare all'iniziativa.

All'atto dell'adesione lo studente consegna il modulo debitamente compilato con la richiesta di partecipazione e corrisponde un anticipo pari ad almeno il 30% dell'importo da versare.

Per quanto attiene l'ora di rientro, essa dovrà essere prevista in tempo utile per consentire agli alunni la regolare frequenza delle lezioni il giorno successivo.

Il Consiglio di Classe si riserva di sospendere/annullare visite e/o viaggi d'istruzione per ragioni disciplinari quali scorretta condotta nell'ambito delle attività curricolari. Il provvedimento può riguardare tanto una classe nel suo insieme quanto singoli studenti.

Per quanto attiene l'organizzazione dei viaggi, fatto salvo il rispetto della normativa riguardante i bandi pubblici di gara, la scelta della proposta di preventivo di viaggio sarà effettuata non solo in considerazione della mera convenienza economica, ma anche in rapporto all'offerta qualitativa con attenzione alle caratteristiche delle strutture ricettive e dei servizi.

## 3. DOCENTI ACCOMPAGNATORI

- È prevista la partecipazione di **un accompagnatore almeno ogni 15 allievi**. Qualora il gruppo risultasse numericamente inferiore a 15 si richiede comunque la presenza di almeno due accompagnatori per garantire la necessaria assistenza.
- Gli accompagnatori sono individuati fra i docenti del consiglio di classe che abbiano offerto la propria disponibilità. È d'obbligo prevedere sempre almeno **un docente supplente** e in caso di gruppi numerosi più di un supplente.
- Per i viaggi di più giorni deve essere assicurato, di norma, **l'avvicendamento dei docenti accompagnatori**. Solo in **casi eccezionali**, debitamente motivati, un docente potrà partecipare a più di un viaggio d'istruzione o stage linguistico.
- In caso di studenti con bisogni educativi speciali o condizioni di salute particolari il consiglio di classe può aprire ai genitori la possibilità di partecipare ai viaggi.
- In caso di studenti con disabilità è prevista la presenza di un docente di sostegno oppure di un docente del consiglio di classe o di un familiare (in tal caso le spese saranno a carico del familiare). Il numero di accompagnatori in presenza di alunni disabili è di volta in volta rimesso al giudizio degli organi collegiali in accordo con il Dirigente scolastico, sulla base di una attenta valutazione delle condizioni effettive di bisogno in relazione alla composizione del gruppo, alle caratteristiche degli alunni, alle attività programmate, alle modalità di viaggio.



#### TECNICO ECONOMICO

Amministrazione Finanza e Marketing - Relazioni Internazionali  
per il Marketing - Sistemi Informativi Aziendali - Turismo

#### LICEO ARTISTICO

Grafico - Audiovisivo e Multimediale - Design

#### PROFESSIONALE

Servizi culturali e per lo spettacolo

#### 4. METE DEI VIAGGI D'ISTRUZIONE E DELLE VISITE GUIDATE

- La destinazione dovrà essere scelta in funzione della programmazione didattica e in coerenza con gli obiettivi didattici e formativi del curriculum; è opportuno pertanto che visite e viaggi siano preparati con cura dai docenti, nell'ambito dello svolgimento delle attività didattiche, affinché risultino effettivo mezzo di arricchimento culturale e formativo.
- A tal fine all'interno del curriculum d'istituto si farà esplicita menzione di visite e mete di viaggio ritenute fondamentali per lo svolgimento della programmazione dei singoli Dipartimenti disciplinari e dei Consigli di Classe.
- Sarà privilegiata l'organizzazione di viaggi e uscite per classi parallele.
- I viaggi all'estero sono consentiti a tutte le classi. L'attuazione degli stessi dovrà tuttavia essere subordinata ad una attenta valutazione della situazione internazionale quanto a sicurezza e fattibilità.
- Nell'organizzazione di viaggi e visite guidate si dovranno contemperare gli inderogabili obiettivi formativi del viaggio con le esigenze non trascurabili di contenimento dei costi che gravano sulle famiglie, in modo da evitare situazioni discriminatorie che vanificherebbero la natura stessa e le finalità educative del viaggio d'istruzione.

#### 5. STAGE LINGUISTICI ALL'ESTERO

In considerazione degli obiettivi indicati dalle linee guida ministeriali in termini di competenze linguistiche da raggiungere al termine del quinquennio (livello B2 QCERT per la prima e seconda lingua straniera, livello B1 QCERT per la terza lingua straniera) e della vocazione "linguistica" di alcuni indirizzi del settore tecnico- economico quali RIM e Turismo, l'Istituto Minghetti incentiva e promuove progetti di gemellaggio, scambi linguistici e culturali internazionali, viaggi d'istruzione e stage linguistici nei paesi di cui si studiano le lingue o nei quali sia possibile l'impiego delle lingue studiate come lingue veicolari. Coerentemente con le finalità didattico-educative degli indirizzi del settore tecnico-economico, alle classi del secondo biennio dei corrispondenti corsi vengono proposti ogni anno, a cura del Dipartimento di Lingue straniere, **stage linguistici all'estero** in base ad un principio di alternanza fra le lingue, che consenta, a tutti gli studenti che lo desiderano, di effettuare fino a due soggiorni studio all'estero durante il proprio corso di studi. L'alternanza prevede che allo stage linguistico in un paese anglofono o ispanofono, faccia seguito, nell'anno successivo, un soggiorno in un paese dell'area germanofona o francofona. In particolare, **le classi terze e quarte degli indirizzi RIM e turistico e le classi terze degli indirizzi AFM e SIA** effettuano di norma ogni anno, in luogo del viaggio d'istruzione, uno stage linguistico all'estero, in uno dei paesi di cui si studia la lingua.

Ciò non toglie che anche i Consigli delle **classi quarte degli indirizzi AFM e SIA e delle classi terze e quarte degli indirizzi del Liceo Artistico** possano optare per lo stage linguistico in luogo del viaggio d'istruzione.

Su proposta del Dipartimento di Lingue o dei Consigli di Classe, il Dirigente Scolastico incarica, per ogni stage, un **docente referente** d'Istituto che cura l'organizzazione del viaggio; i docenti accompagnatori sono individuati di preferenza all'interno dei rispettivi consigli di classe, anche in considerazione delle competenze linguistiche necessarie.

Lo stage linguistico prevede:

- frequenza di un corso di lingua straniera presso un centro linguistico qualificato;
- soggiorno in famiglia, per consentire un contatto diretto con parlanti madrelingua in contesto familiare e conoscenza di nuove abitudini e stili di vita. In alternativa il soggiorno presso idonea



#### **TECNICO ECONOMICO**

Amministrazione Finanza e Marketing - Relazioni Internazionali  
per il Marketing - Sistemi Informativi Aziendali - Turismo

#### **LICEO ARTISTICO**

Grafico - Audiovisivo e Multimediale - Design

#### **PROFESSIONALE**

Servizi culturali e per lo spettacolo

struttura alberghiera potrà essere giustificato da esigenze specifiche legate alle caratteristiche del programma o della destinazione scelta;

- un programma culturale con visita a luoghi di interesse storico-artistico e, ove possibile, visite aziendali o attività certificabili come esperienze di alternanza scuola-lavoro
- rilascio di attestato di frequenza valevole ai fini del credito formativo

La durata degli stage linguistici, se effettuati nel corso dell'anno scolastico, non supera di norma i 7 giorni.

In caso di scambio linguistico-culturale o stage linguistico all'estero effettuati durante l'anno scolastico, il limite minimo di partecipazione degli alunni viene calcolato per gruppo linguistico e non per classe.

Lo stage linguistico può avere luogo anche in periodi al di fuori dell'attività scolastica curricolare.

In tal caso:

- esso non si pone più in alternativa al viaggio d'istruzione;
- viene meno il vincolo della minima percentuale di adesione a condizione comunque di raggiungere un congruo numero di partecipanti.

È prevista la partecipazione di un accompagnatore almeno ogni 15 allievi. Qualora il gruppo risultasse numericamente inferiore a 15 si richiede comunque la presenza di almeno due accompagnatori per garantire la necessaria assistenza.

La comparazione dei preventivi delle agenzie non si baserà esclusivamente sul profilo finanziario delle offerte ricevute, ma terrà in considerazione tutti gli aspetti che possano garantire massima sicurezza, affidabilità e complessiva convenienza. In particolare è a cura dei docenti organizzatori la scelta dei centri di formazione linguistica all'estero, preferibilmente con la collaborazione di agenzie specializzate nel settore dei viaggi studio.

I corsisti dal canto loro sono tenuti:

- a frequentare i corsi e le altre attività secondo quanto concordato con i singoli Istituti e con il docente accompagnatore per tutta la durata dello stage o scambio;
- b. a non prendere iniziative personali che non siano state precedentemente concordate con gli accompagnatori;
- c. a rispettare scrupolosamente gli orari di rientro stabiliti dai collegi o dalle singole famiglie dove risiederanno o dall'accompagnatore ove non esistano orari interni.
- d. è fatto assoluto divieto di uscire da soli durante le ore notturne

## **6. SCAMBI LINGUISTICI E CULTURALI**

E' data facoltà ai consigli di classe di programmare progetti di scambi scolastici internazionali .

Lo scambio linguistico e culturale è soggetto alle medesime regole di cui al punto 5, ma comporta la reciproca ospitalità fra studenti e docenti accompagnatori.

La durata dello scambio non può essere inferiore alle due settimane di cui una di ospitalità in Italia e una di viaggio all'estero presso l'istituzione scolastica partner.



#### **TECNICO ECONOMICO**

Amministrazione Finanza e Marketing - Relazioni Internazionali per il Marketing - Sistemi Informativi Aziendali - Turismo

#### **LICEO ARTISTICO**

Grafico - Audiovisivo e Multimediale - Design

#### **PROFESSIONALE**

Servizi culturali e per lo spettacolo

## **7. REGOLE DI COMPORTAMENTO**

- Durante le visite guidate non è consentito l'uso dei cellulari. I componenti del gruppo sono tenuti al rispetto del divieto di foto e riprese in luoghi d'arte o religiosi.
- L'abbigliamento deve essere decoroso e consono ai luoghi da visitare.
- È fatto assoluto divieto di foto/riprese non autorizzate, illegali o di cattivo gusto che violando la privacy di persone o compagni, consenzienti e non, configurino un reato a termini di legge.
- All'arrivo presso la struttura ospitante, sarà opportuno verificare lo stato delle stanze e degli arredi e segnalare eventuali guasti. Al momento della partenza per il ritorno eventuali danni non presenti all'arrivo potranno essere addebitati a tutti gli occupanti l'alloggio, ove non siano individuati i diretti responsabili.
- Gli studenti sono tenuti a rispettare le regole di comportamento concordate con i docenti accompagnatori, i genitori e, in caso di soggiorno in famiglia, con le famiglie ospitanti. In particolare dovranno rispettare gli orari stabiliti per il rientro e osservare la massima puntualità.
- In caso di soggiorno in famiglia all'estero i partecipanti al viaggio dovranno attenersi alle comuni regole di convivenza. In considerazione tuttavia, delle peculiarità culturali e di vita quotidiana dei diversi paesi, potrebbero rilevarsi divergenze in alcune regole di comportamento dettate dai docenti accompagnatori. Fermi restando i principi educativi fondamentali, tali differenze andranno inquadrate nello specifico contesto culturale del paese ospitante.
- La famiglia è tenuta ad informare i docenti accompagnatori in caso di allergie/intolleranze o problemi di salute.
- Gli studenti sono tenuti ad aver cura del proprio bagaglio e degli oggetti personali.

## **8. ATTIVITA' PER STUDENTI CHE NON EFFETTUANO USCITE DIDATTICHE/ VIAGGI D'ISTRUZIONE**

Gli alunni che non partecipano ai viaggi d'istruzione potranno essere inseriti in altre classi e svolgere, a seconda dei bisogni rilevati e compatibilmente con le risorse disponibili:

- Attività di consolidamento, approfondimento e recupero
- Attività di peer tutoring

In caso di assenza gli alunni dovranno esibire idonea giustificazione.

## **9. ATTIVITÀ DIDATTICHE PROPEDEUTICHE E SUCCESSIVE A VIAGGI E VISITE GUIDATE**

Il consiglio di classe e i Dipartimenti, al fine di stimolare l'impegno didattico degli studenti, faranno in modo che ogni viaggio sia occasione per acquisire competenze specifiche degli indirizzi dell'istituto stesso, sia nella preparazione del viaggio che nella produzione di un lavoro conclusivo (diario di bordo, relazione, audiovisivo, film, depliant, sceneggiatura, itinerario turistico, rilevazioni statistiche e/o sociologiche, interviste sonore o scritte, sondaggi di opinione, questionari di gradimento, ecc.) che ne sintetizzi e documenti i risultati educativi. Tutto il materiale così prodotto potrà essere raccolto in un "archivio viaggi" a disposizione della scuola per studio o altre programmazioni. Tale materiale potrà anche essere presentato a tutti gli interessati (studenti, personale della scuola, genitori) in uno o più momenti di condivisione.



#### **TECNICO ECONOMICO**

Amministrazione Finanza e Marketing - Relazioni Internazionali  
per il Marketing - Sistemi Informativi Aziendali - Turismo

#### **LICEO ARTISTICO**

Grafico - Audiovisivo e Multimediale - Design

#### **PROFESSIONALE**

Servizi culturali e per lo spettacolo

## **10. COMMISSIONE VIAGGI D'ISTRUZIONE E VISITE GUIDATE**

La Commissione Viaggi è composta da...

La Commissione

- si riunisce di norma dopo i consigli di classe di novembre e dopo gli scrutini di gennaio e/o qualora se ne presentasse la necessità anche oltre tali termini;
- prende in esame le proposte di viaggio approvate dai consigli di classe e, accertata la congruenza delle stesse con i principi espressi dal presente regolamento, verifica che le attività siano distribuite in maniera congrua e omogenea su tutte le classi, con particolare riguardo all'offerta rivolta alle classi parallele in considerazione delle peculiarità dei singoli indirizzi;
- avanza proposte atte a favorire un'equa distribuzione delle iniziative su tutte le classi/ i gruppi classe e ad incentivare la partecipazione del maggior numero possibile di allievi ai viaggi d'istruzione e alle visite guidate.

### **ALLEGATI**

1. Elenco proposte di destinazioni per classi parallele
2. Questionario gradimento viaggi
3. Questionario gradimento stage



### TECNICO ECONOMICO

Amministrazione Finanza e Marketing - Relazioni Internazionali  
per il Marketing - Sistemi Informativi Aziendali - Turismo

### LICEO ARTISTICO

Grafico - Audiovisivo e Multimediale - Design

### PROFESSIONALE

Servizi culturali e per lo spettacolo

## Allegato 1

Classe	Meta	Discipline interessate
PRIMO BIENNIO	Venezia- Sedi stituzionali (1 g)	Diritto, Geografia
	Merano- Touriseum (1 g)	Geografia, Lingua Tedesca
	Verona Romana (1 g)	Storia, Arte
	Un'uscita di una giornata in Alto Adige	Geografia, Lingua Tedesca
	Ravenna (1 g)	Storia, Arte
	Bologna (1 g)	Storia, Arte, Italiano
	Milano (2 gg)	Storia, Arte, Italiano
	Genova (2 gg)	Storia, Arte, Italiano
	Firenze (2 gg)	Storia, Arte, Italiano
	Torino (2 gg)	Storia, Arte, Italiano
	Umbria (2gg)	
	Urbino (2gg)	
	Toscana (2gg)	
	Navigazione sul Po	
Parchi naturali, escursioni naturalistiche (1 g o 2 gg))	Scienze, geografia	
SECONDO BIENNIO e CLASSE QUINTA	Mantova (1 g)	Storia, Arte
	Verona Medievale (1 g)	Storia, Arte
	Ferrara (1 g)	Storia, Italiano
	Trieste (1 g)	Storia, Italiano, Lingue straniere
	Arquà Petrarca (1 g)	
	Possagno (gipsoteca Canova) 1 g	
	Ville Venete (1 g)	
	Roma (min. 3 gg)	Italiano, Storia, Arte
	Tour Sicilia (min. 5gg)	Italiano, Storia, Arte
	Tour Puglia (min. 5gg)	Italiano, Storia, Arte
Tour Napoli e Costiera (min. 5gg)	Italiano, Storia, Arte	
Tutte le classi	Uscite teatrali	
	Visite a mostre e musei	
	Manifestazioni sportive	
	Visite aziendali	



### TECNICO ECONOMICO

Amministrazione Finanza e Marketing - Relazioni Internazionali  
per il Marketing - Sistemi Informativi Aziendali - Turismo

### LICEO ARTISTICO

Grafico - Audiovisivo e Multimediale - Design

### PROFESSIONALE

Servizi culturali e per lo spettacolo

## Allegato 2

### Questionario per la valutazione del viaggio d'istruzione

Meta: \_\_\_\_\_

Durata: dal \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_

Ti chiediamo di rispondere ad alcune semplici domande per poter valutare l'esperienza nel suo complesso. Le tue risposte e i tuoi suggerimenti ci aiuteranno a modificare e migliorare l'offerta formativa del nostro Istituto.

Considerato che 1 corrisponde al punteggio minimo e 5 al punteggio massimo, da 1 a 5 come ritieni di valutare i seguenti elementi:

1) Organizzazione complessiva del viaggio e del soggiorno

1	2	3	4	5	NON SO
---	---	---	---	---	--------

2) Strutture ricettive (hotel, ostello...)

1	2	3	4	5	NON SO
---	---	---	---	---	--------

3) Programma culturale (visite guidate, escursioni)

1	2	3	4	5	NON SO
---	---	---	---	---	--------

Quale attività hai maggiormente gradito? \_\_\_\_\_

Quale attività hai gradito di meno? \_\_\_\_\_

Osservazioni personali e suggerimenti

---

---

---

---

---





### TECNICO ECONOMICO

Amministrazione Finanza e Marketing - Relazioni Internazionali  
per il Marketing - Sistemi Informativi Aziendali - Turismo

### LICEO ARTISTICO

Grafico - Audiovisivo e Multimediale - Design

### PROFESSIONALE

Servizi culturali e per lo spettacolo

## Allegato 3

### Questionario per la valutazione dello stage linguistico

Ti chiediamo di rispondere ad alcune semplici domande per poter valutare l'esperienza nel suo complesso. Le tue risposte e i tuoi suggerimenti ci aiuteranno a modificare e migliorare l'offerta formativa del nostro Istituto.

Considerato che 1 corrisponde al punteggio minimo e 5 al punteggio massimo, da 1 a 5 come ritieni di valutare i seguenti elementi:

4) Organizzazione complessiva del viaggio e del soggiorno

1	2	3	4	5	NON SO
---	---	---	---	---	--------

5) Alloggio in famiglia

1	2	3	4	5	NON SO
---	---	---	---	---	--------

6) Corso di lingua frequentato (argomenti trattati, docenti, materiale didattico)

1	2	3	4	5	NON SO
---	---	---	---	---	--------

7) Programma culturale complementare al corso (visite guidate, escursioni)

1	2	3	4	5	NON SO
---	---	---	---	---	--------

Quale attività hai maggiormente gradito? \_\_\_\_\_

Quale attività hai gradito di meno? \_\_\_\_\_

Osservazioni personali e suggerimenti

---

---

---

---